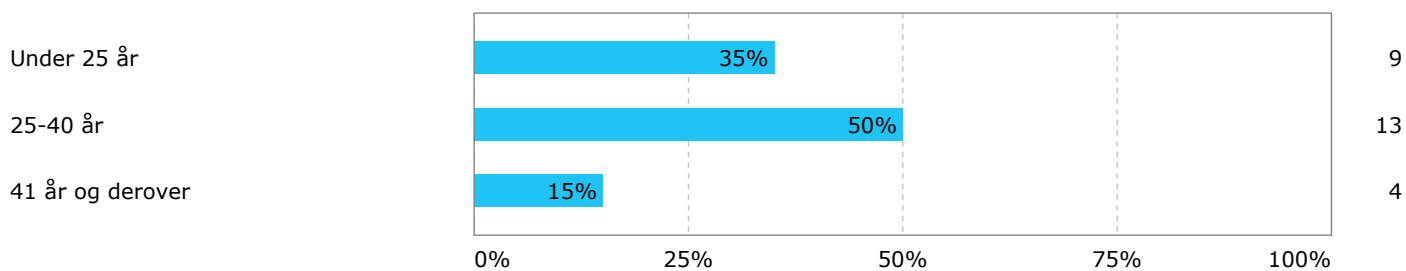
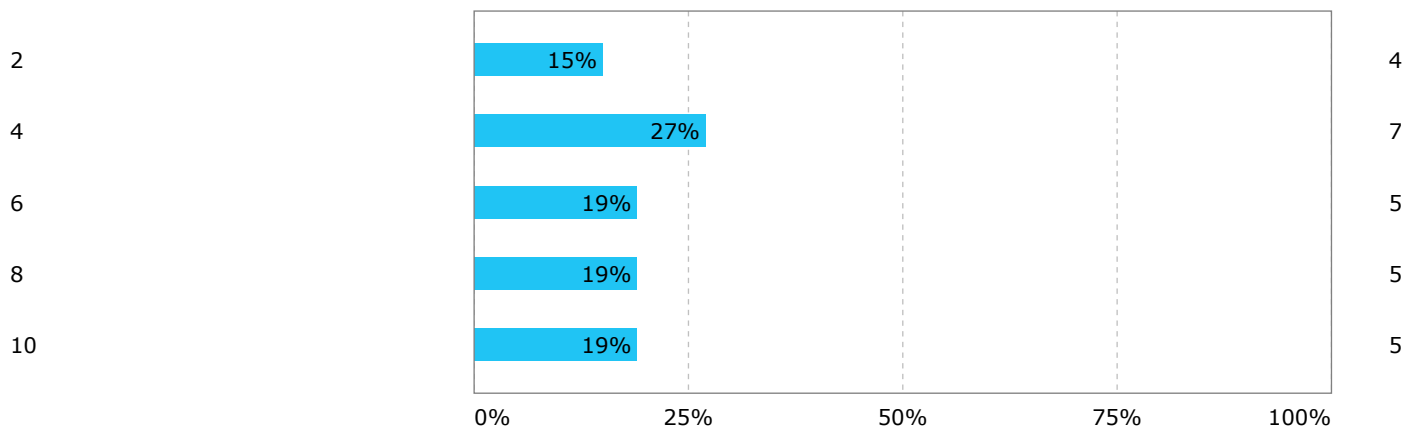


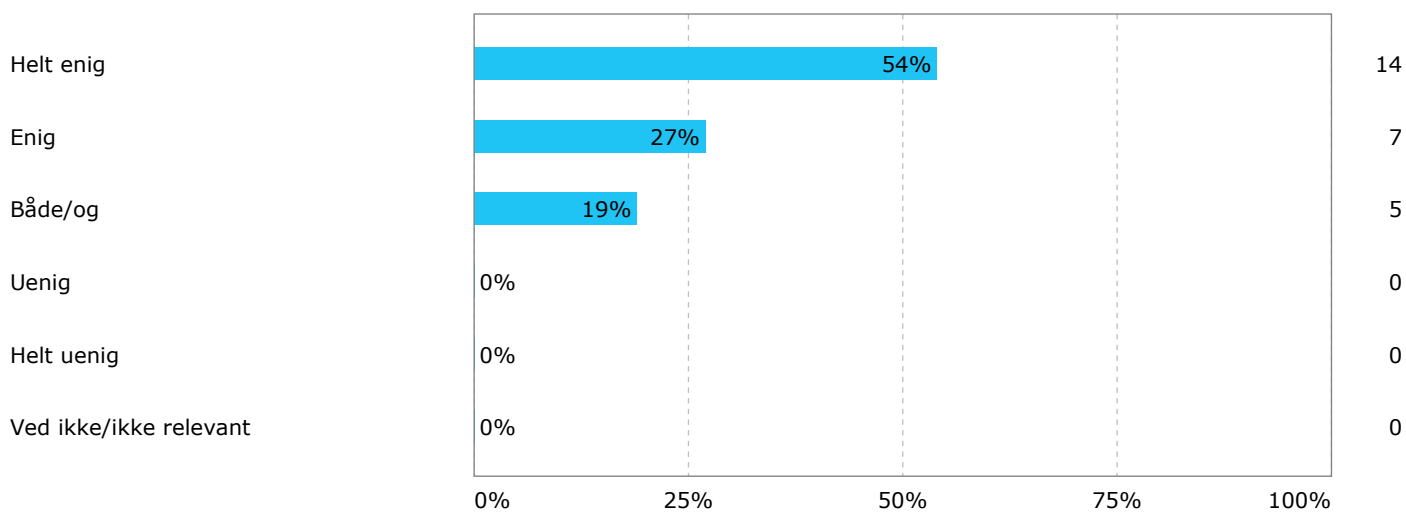
## Alder



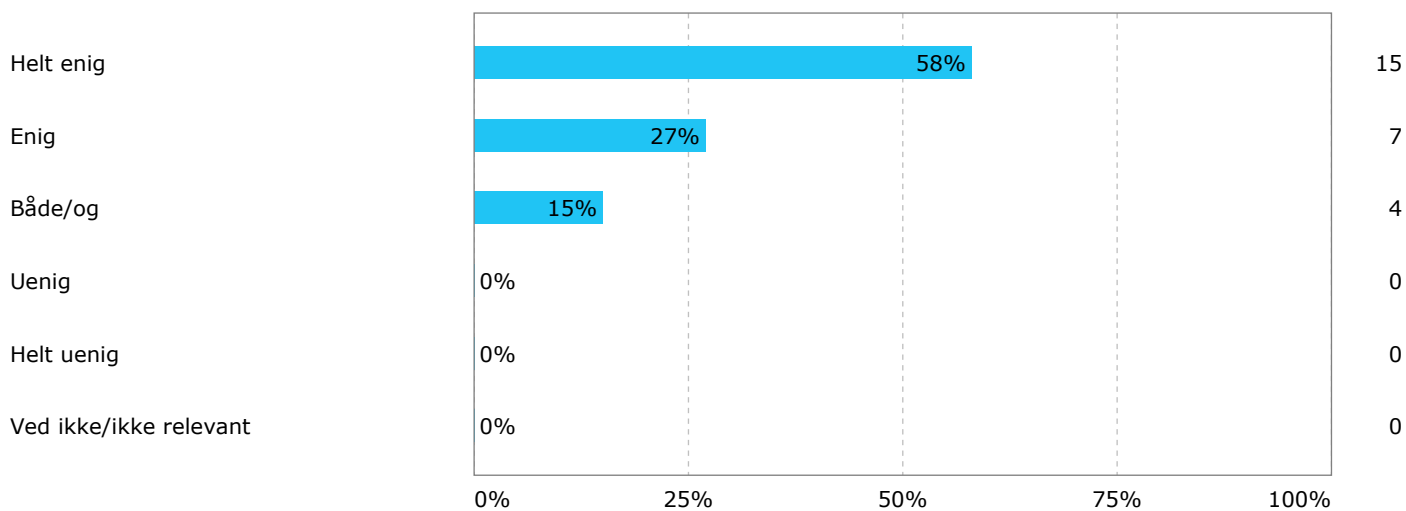
## Semester



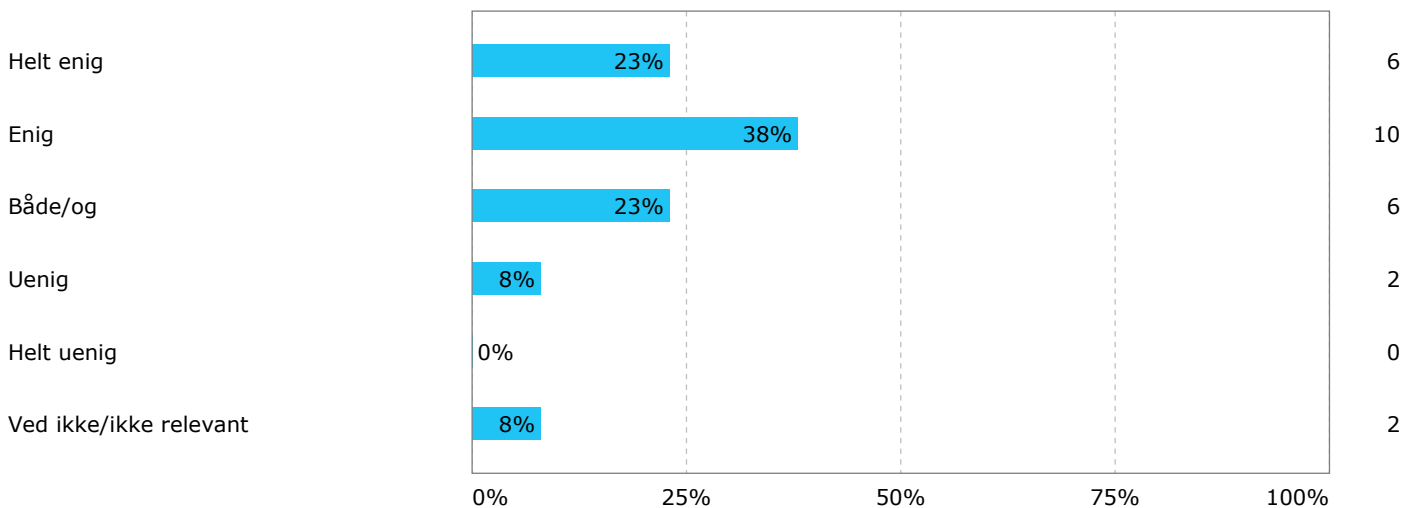
## Jeg betragter semestret som væsentligt for min uddannelsesprofil



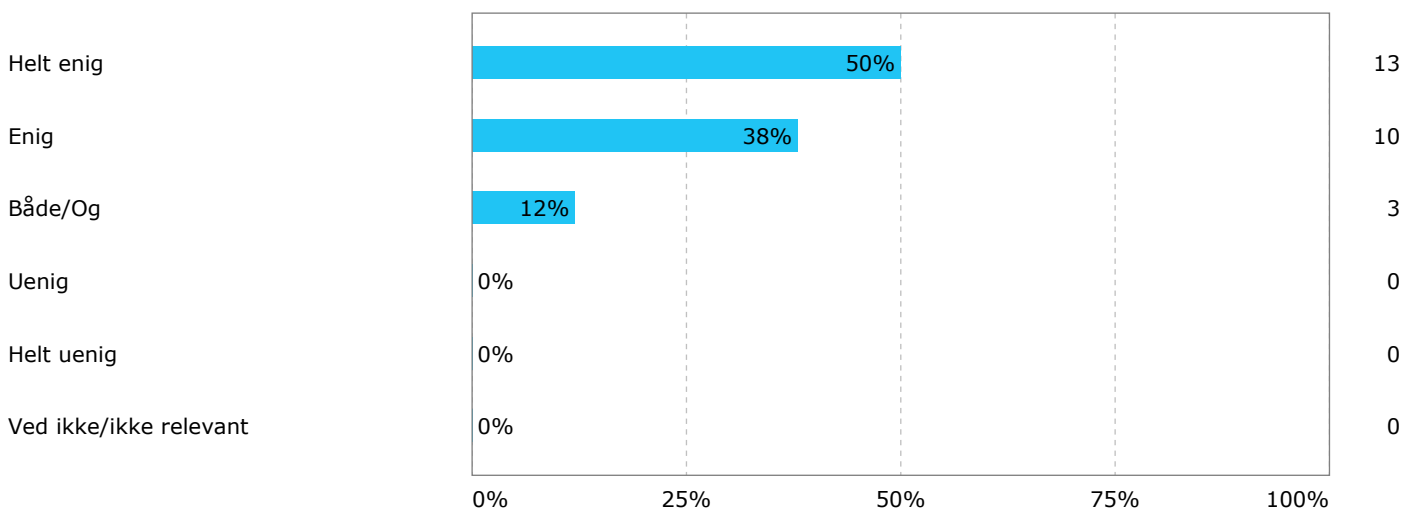
## Semesteret var generelt fagligt udfordrende



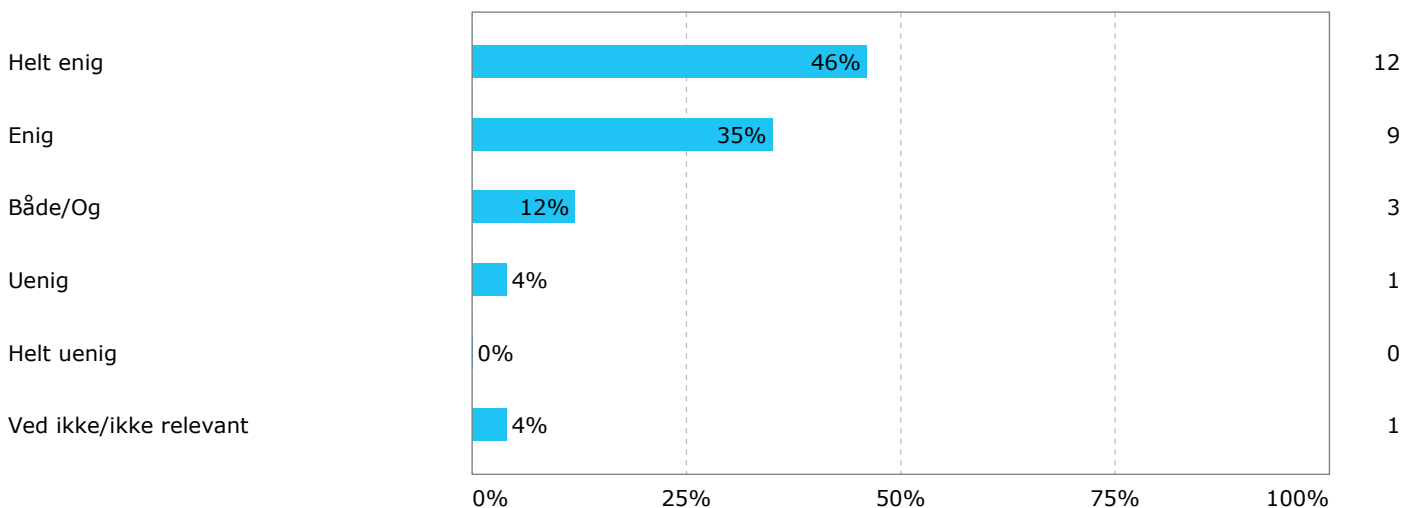
### Studiemiljøet blandt de studerende påvirkede mit udbytte af det faglige positivt



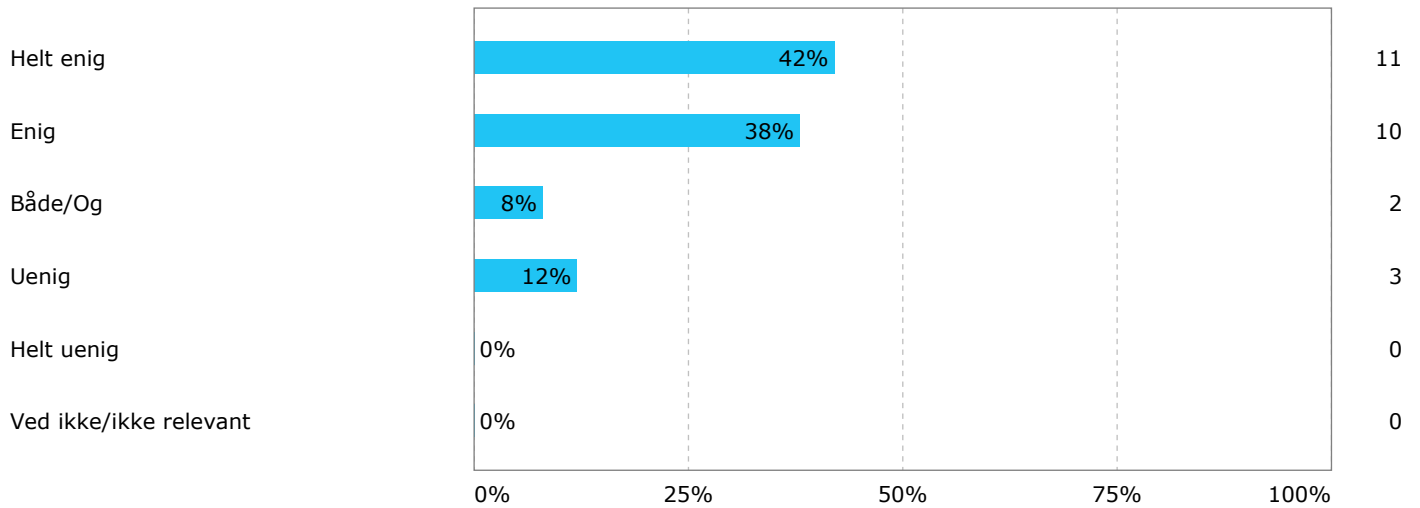
### Semesteret krævede en stor arbejdsindsats fra min side



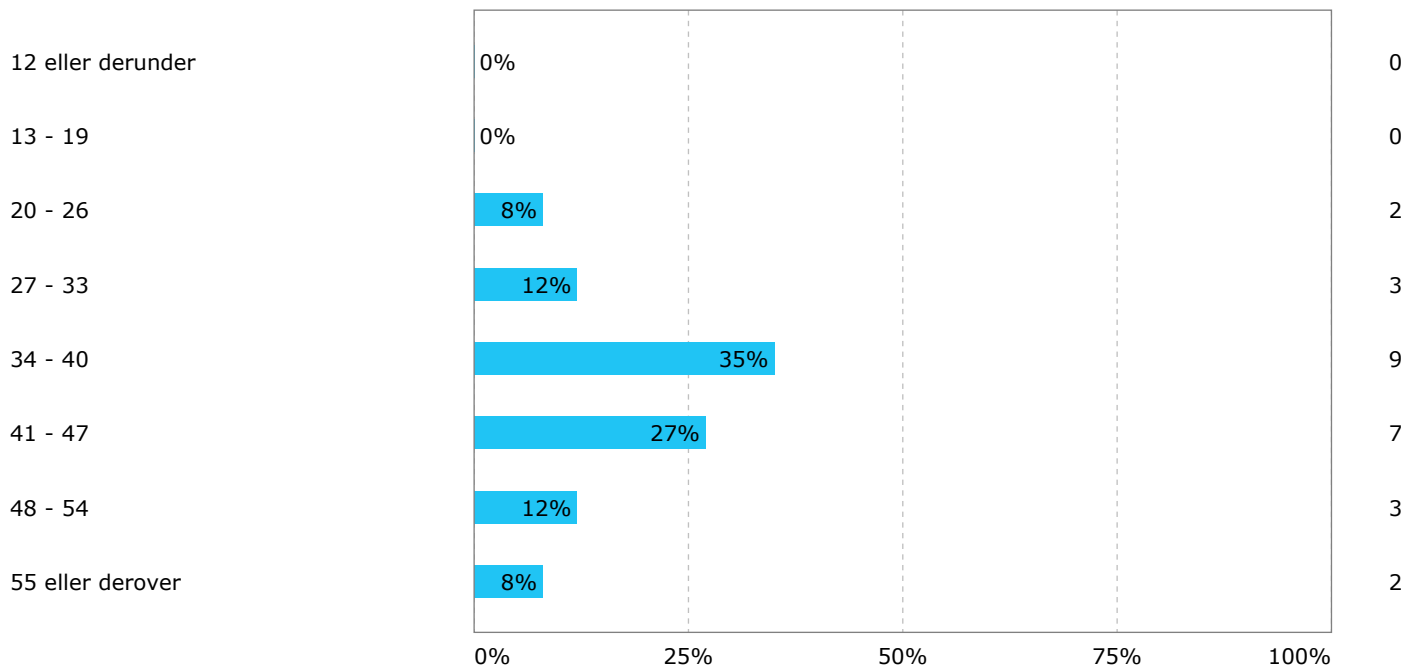
### Min samlede arbejdsindsats på semestret levede op til studiets forventninger til mig



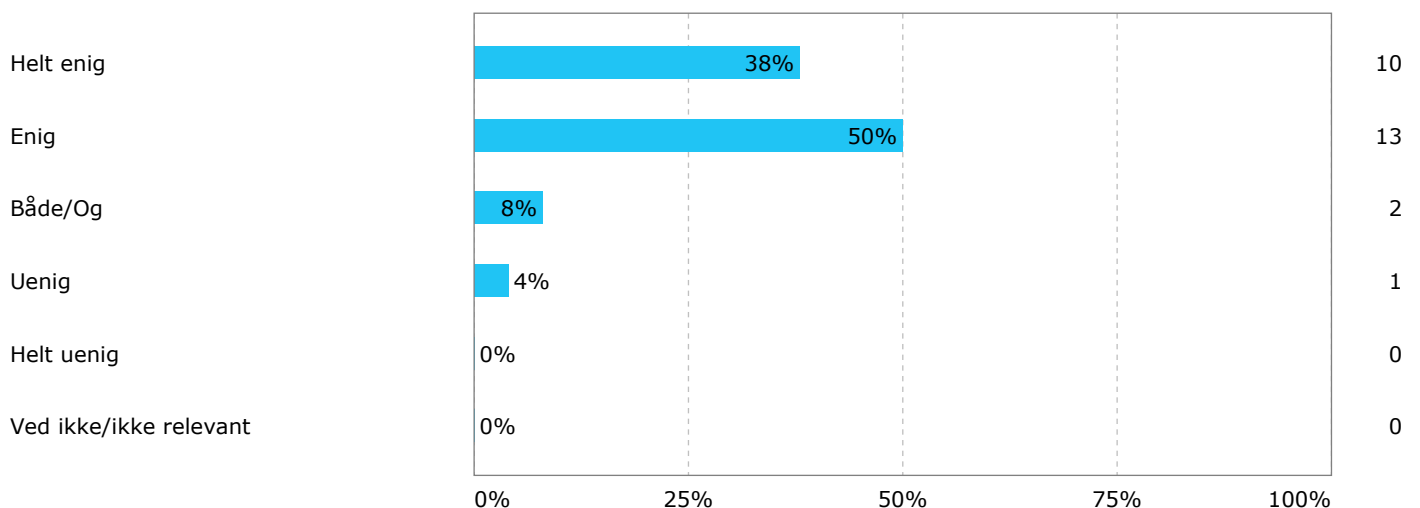
### Min samlede arbejdsindsats på semestret levede op til mine egne forventninger



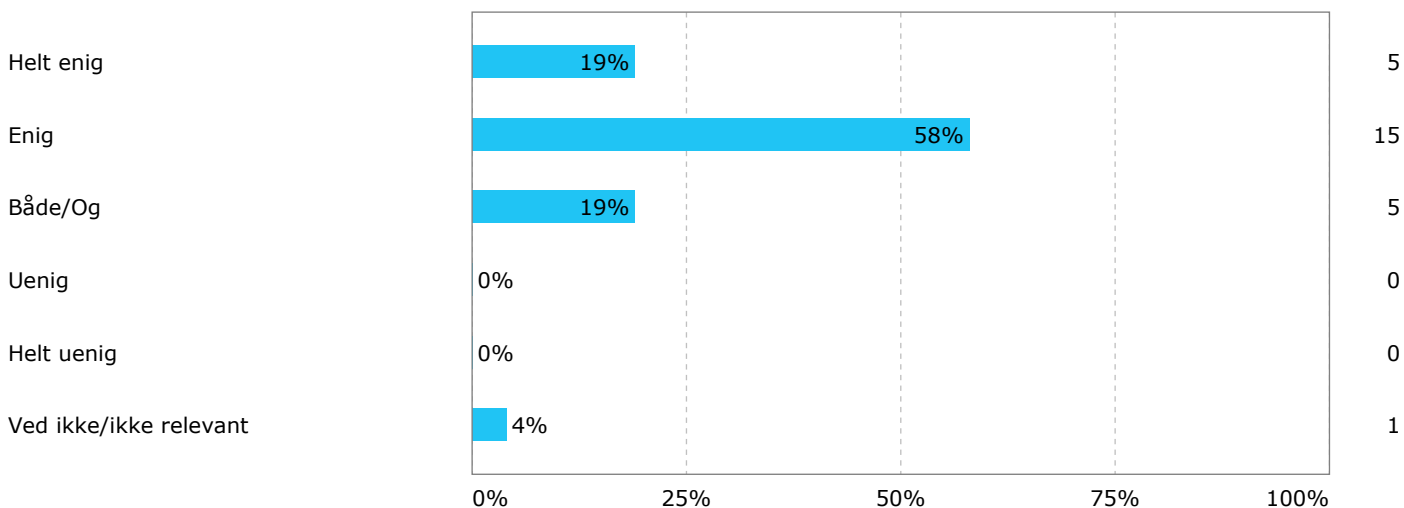
Hvor mange timer om ugen har du gennemsnitligt brugt på dit studie på dette semester (inkl. januar/august)? - Husk at øvning, musikudøvelse, læsning, projektarbejde inkl dataindsamling, terapeutisk udvikling, mm. tæller med i timeregnskabet



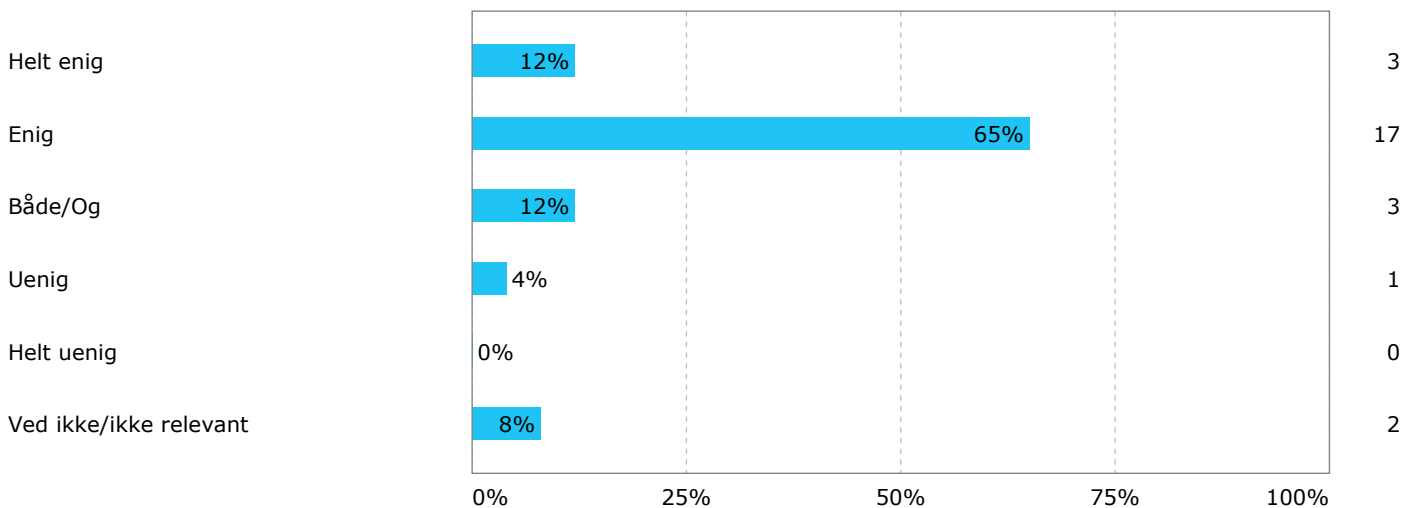
Planlægning - Jeg følte mig fra semestrets begyndelse velinformeret om semestrets aktiviteter via skema og opstartsmøde



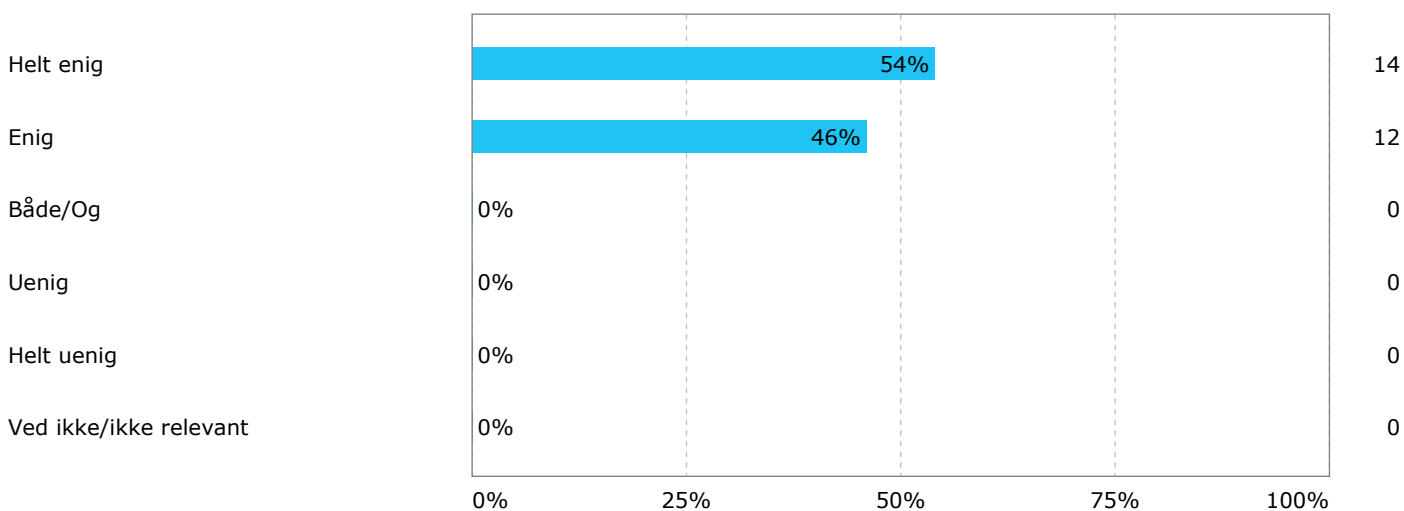
## Planlægning - Studieaktiviteternes tidsmæssige placering og udstrækning var planlagt hensigtsmæssigt



## Planlægning - Omfanget af studieaktiviteter iværksat af studiet var passende



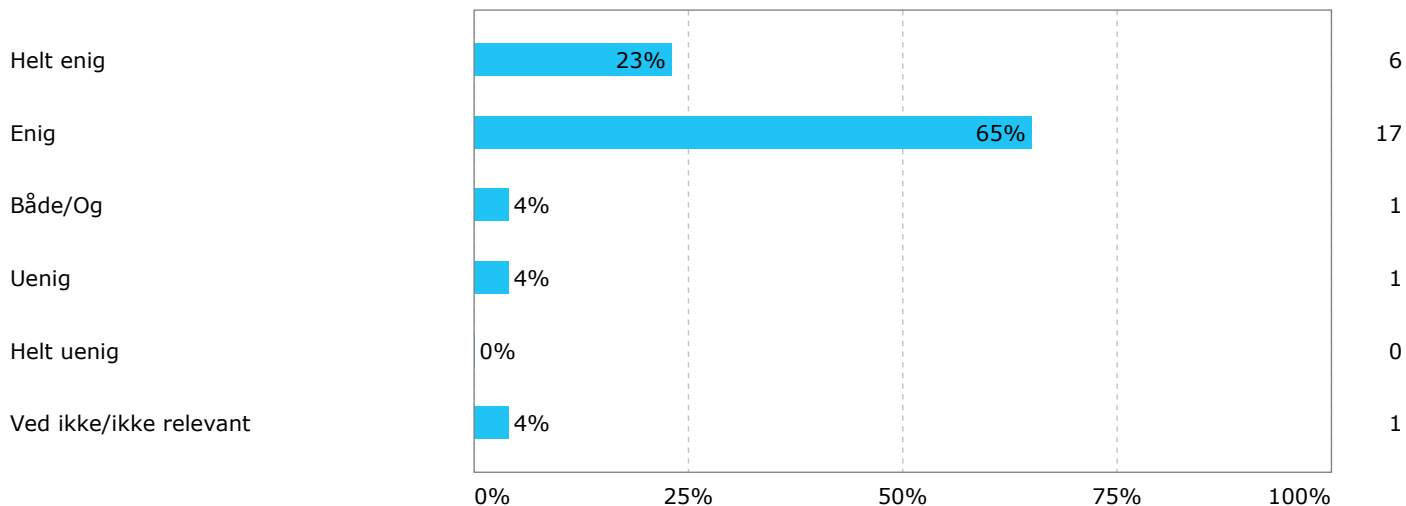
## Planlægning - Eksamensplaner blev udmeldt til aftalt tid, jf. Studienævnets deadlines for eksamensplaner



### Information

Jeg følte mig semestret igennem velinformeret om...

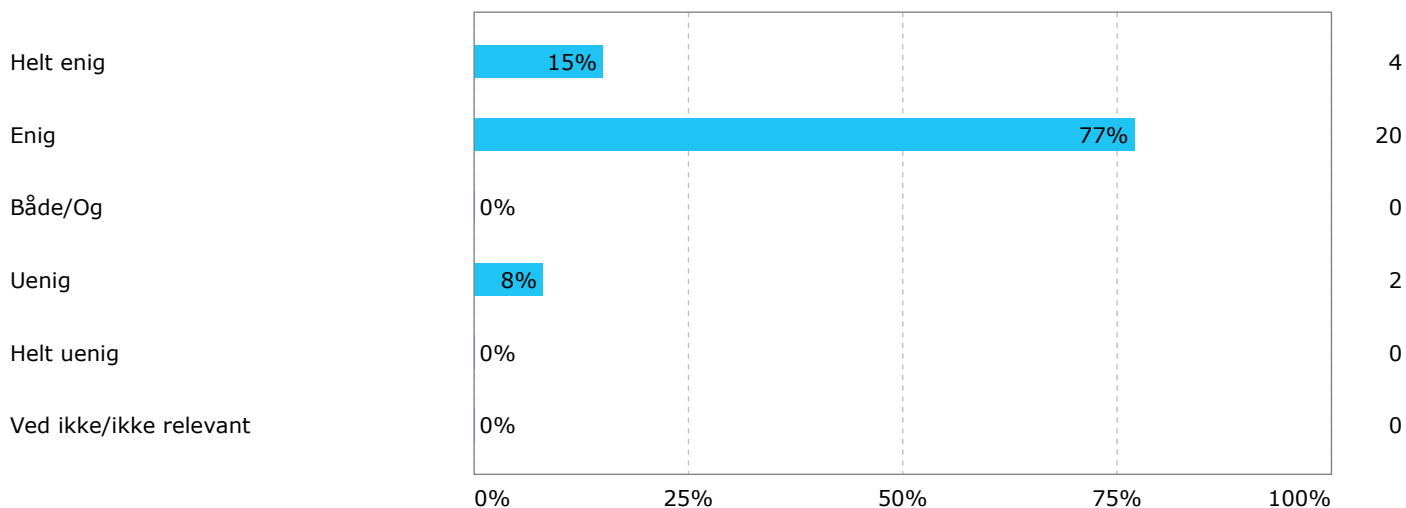
- ... praktiske forhold (aflysninger, lokaleændringer, tilmeldingsfrister, litteratur, m.m.)



### Information

Jeg følte mig semestret igennem velinformeret om...

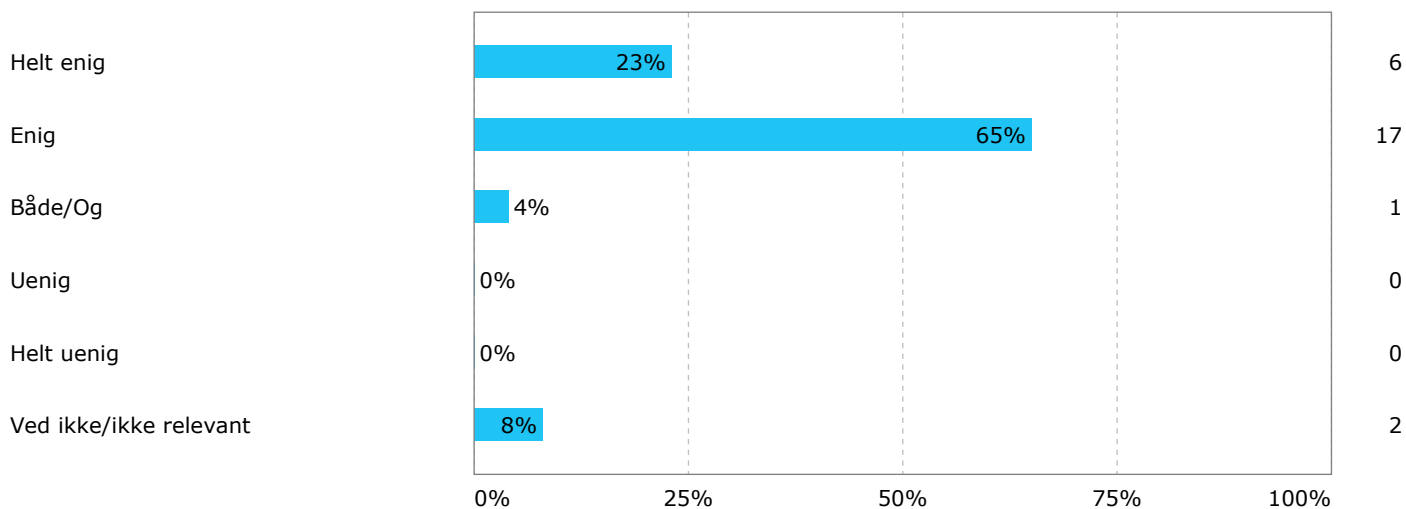
- ... ekstraordinære studierelevante arrangementer (f.eks. Kandidatdag, phdforsvar, gæsteforelæsninger, gæsteworkshops, ekskursioner)



### Information

Jeg følte mig semestret igennem velinformeret om...

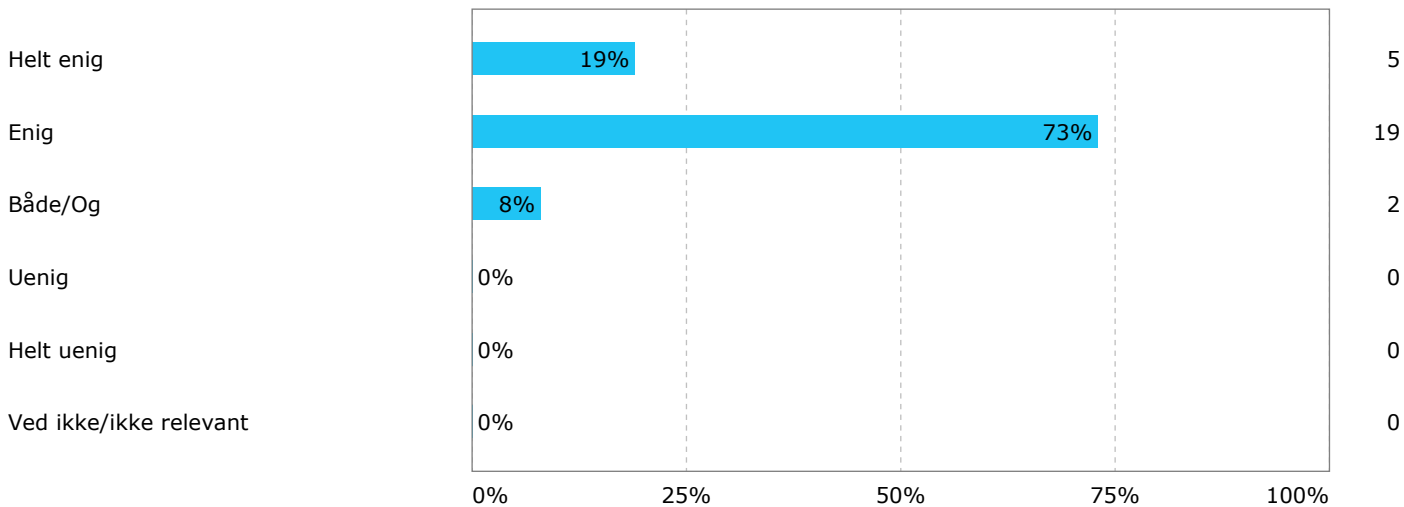
- ... studiepolitiske forhold, herunder studienævnets arbejde (fra studenterrepræsentanterne, på opstarts- og stormøder, samt via hjemmesiden)



## Information

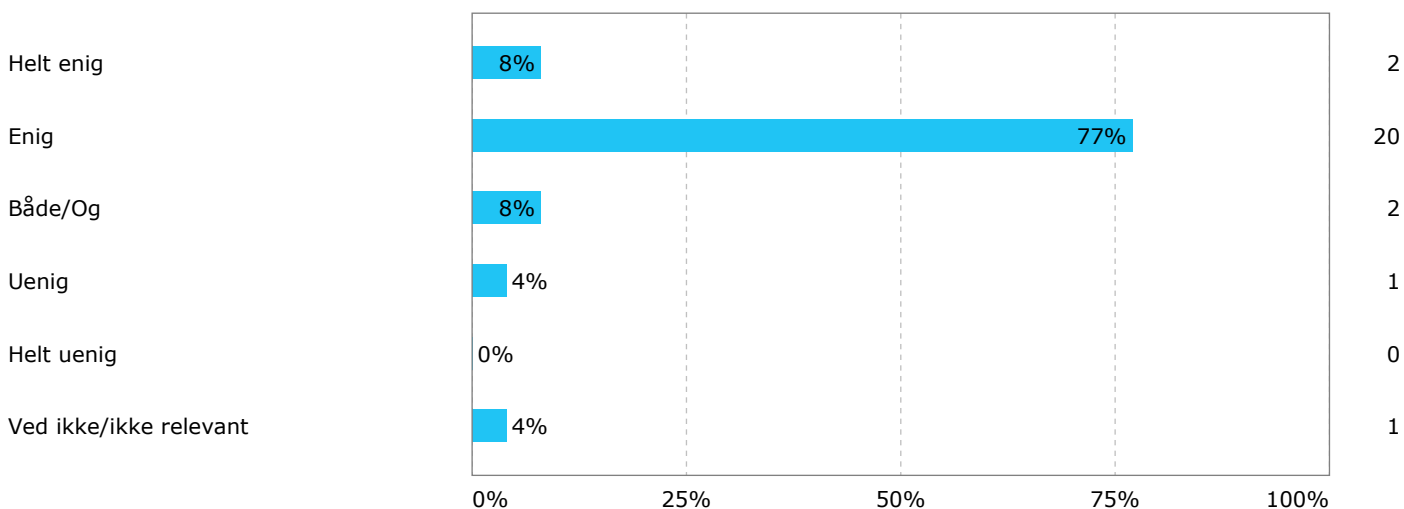
Jeg følte mig semestret igennem velinformeret om...

- ... sociale aktiviteter i forbindelse med studiet (opstarts/stormøder, interne koncerter/ impro-arrangementer/ fester o.l.)



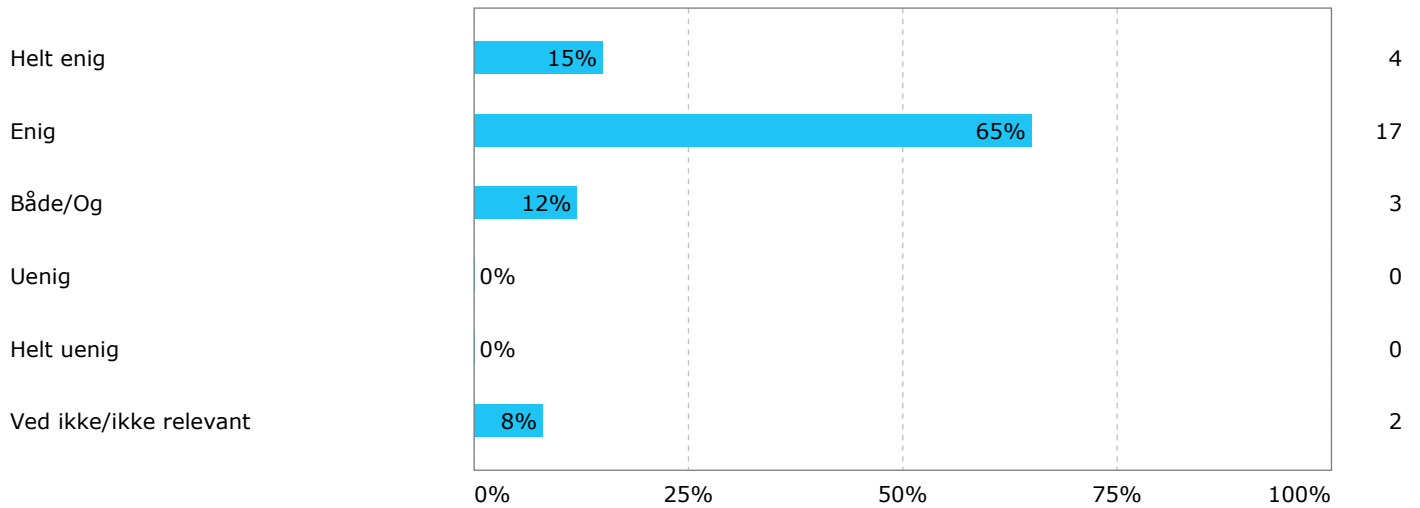
## Rammer

- De fysiske rammer omkring afviklingen af undervisningen var gode (lokaler, Av-udstyr, instrumenter mv.)



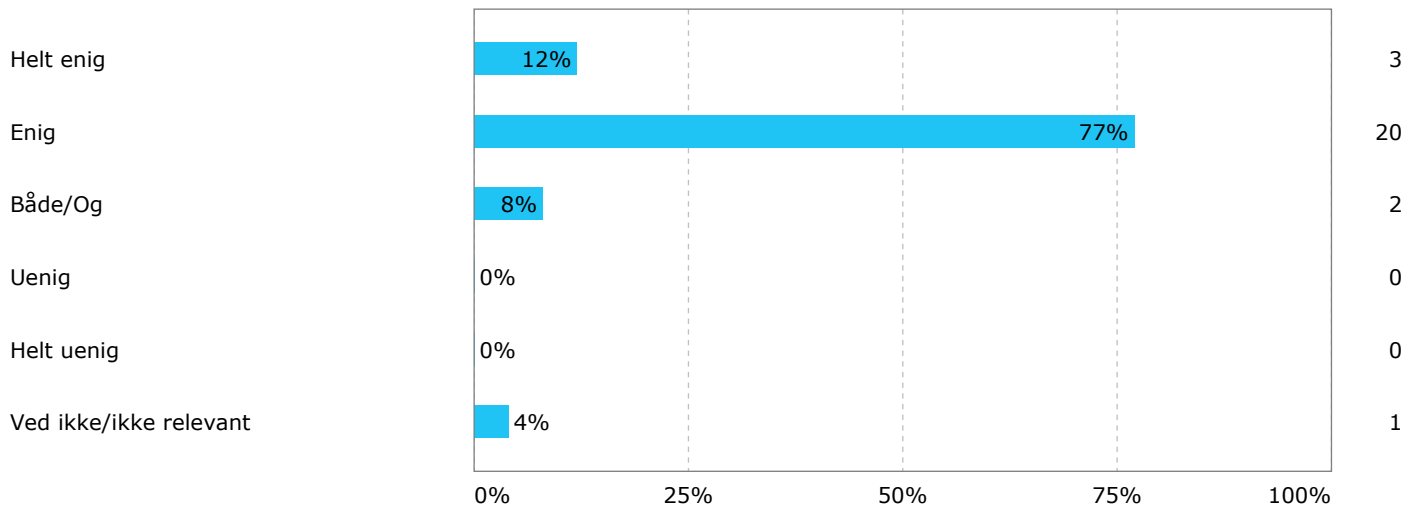
## Rammer

- It-faciliteter og -services var gode (scriptorium, printning, nyhedsgrupper (Moodle), adgang til relevante oplysninger hjemmefra mv.)

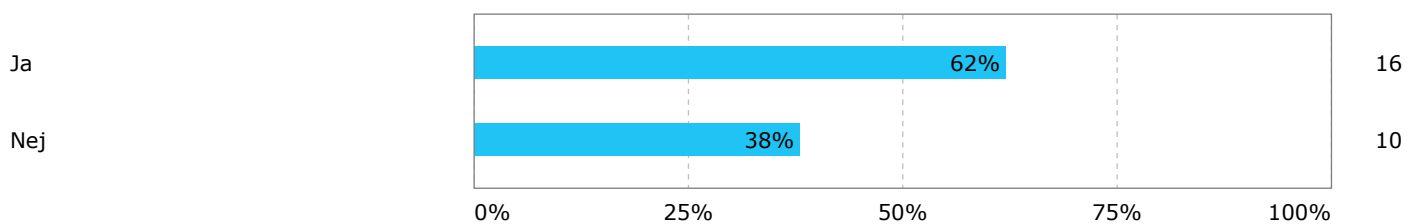


## Rammer

- It-faciliteterne blev anvendt hensigtsmæssigt fra studiets side (af undervisere, sekretærer, it-medarbejdere m.fl.)

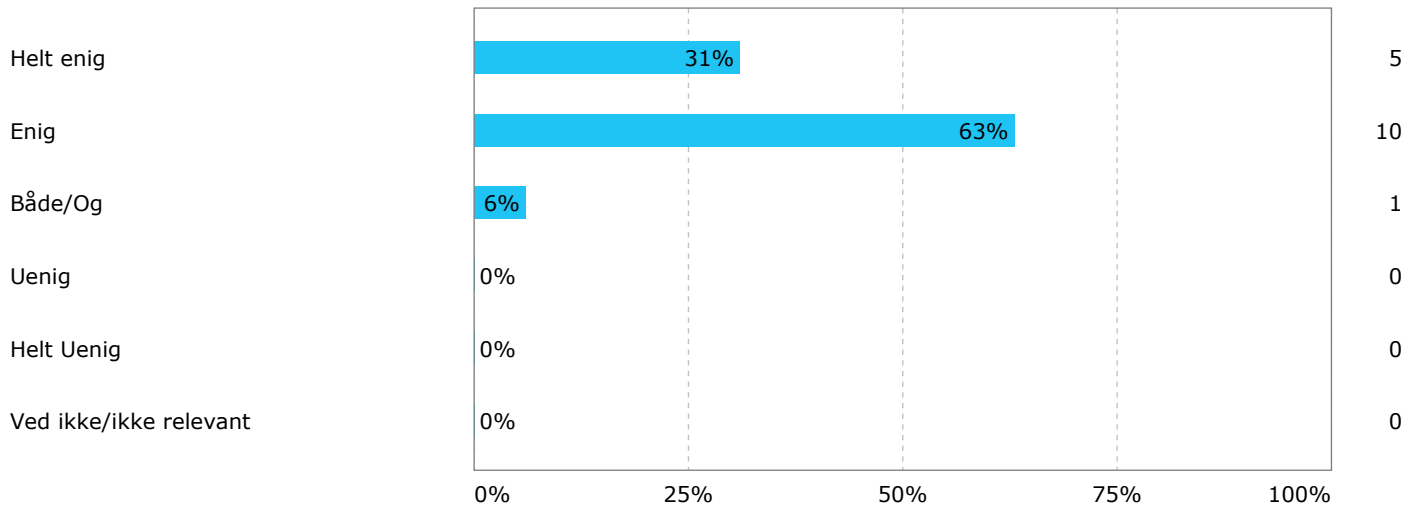


Har du fulgt fag på det musikalske spor dette semester?



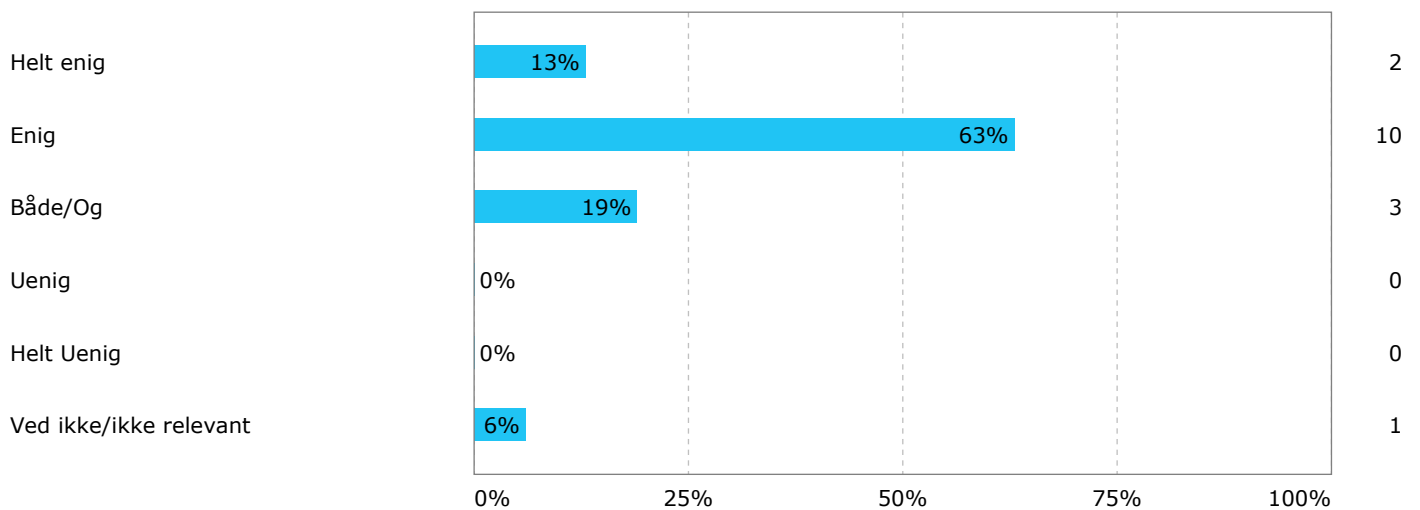
## Egen arbejdsindsats i studieaktiviteter

- Jeg har orienteret mig i modulets fagbeskrivelse og dermed målsætning for modulet (viden, færdigheder og kompetencer)



### Egen arbejdsindsats i studieaktiviteter

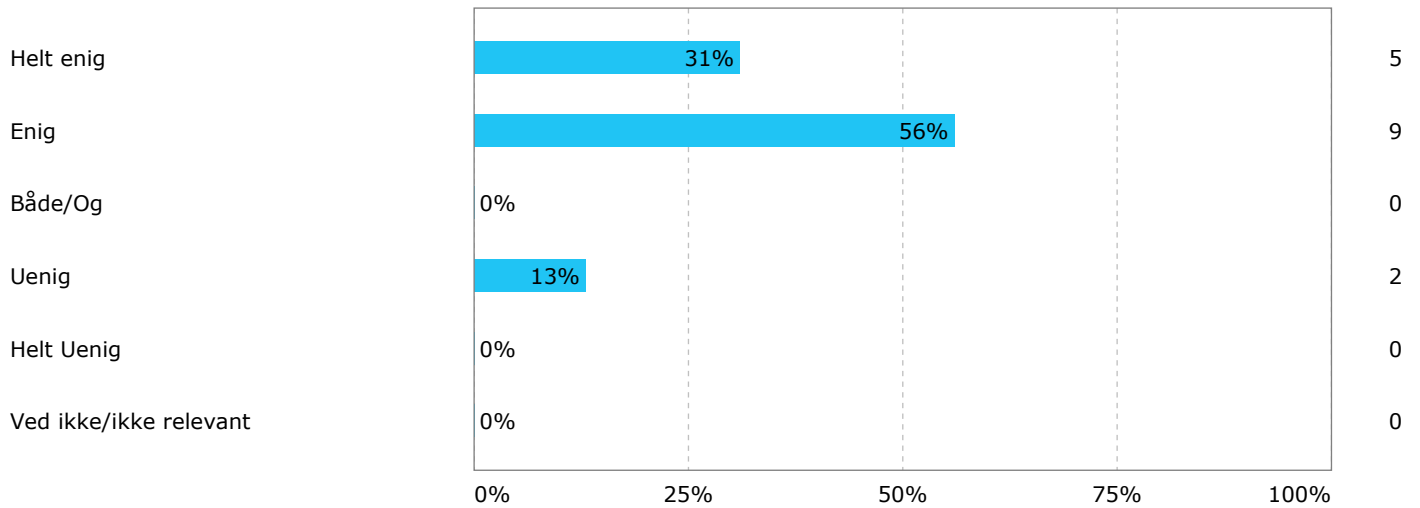
- Min samlede arbejdsindsats i de musikalske fag på semestret var tilfredsstillende i forhold til studiets forventninger til mig



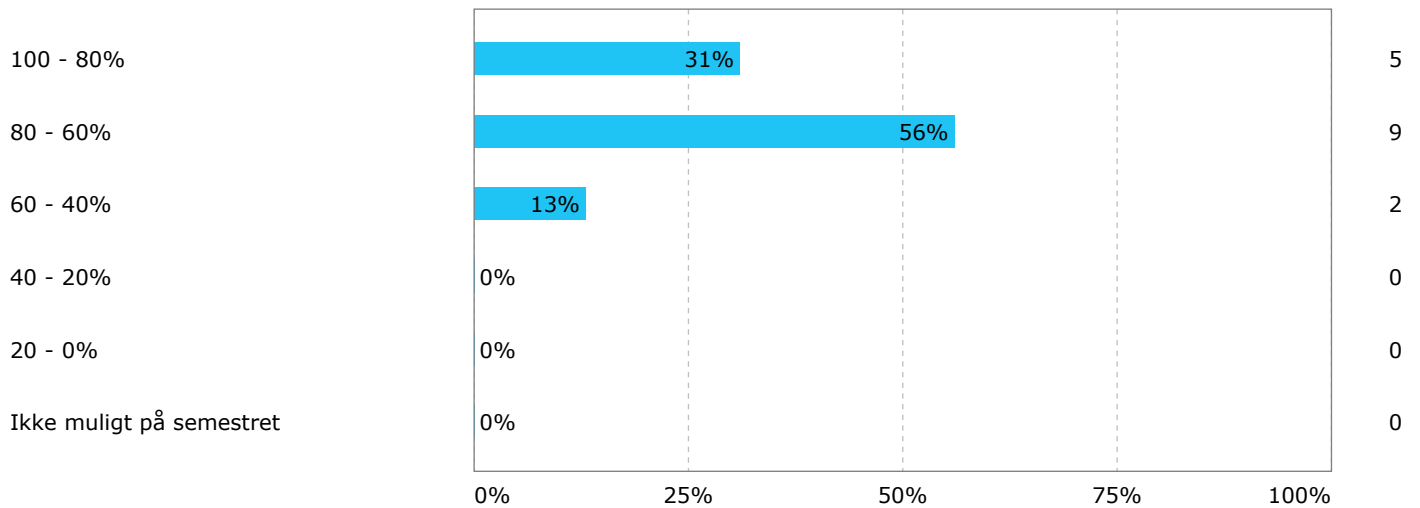
### Egen arbejdsindsats i studieaktiviteter

- Min samlede arbejdsindsats i de musikalske fag på semestret var tilfredsstillende i forhold til mine egne forventninger

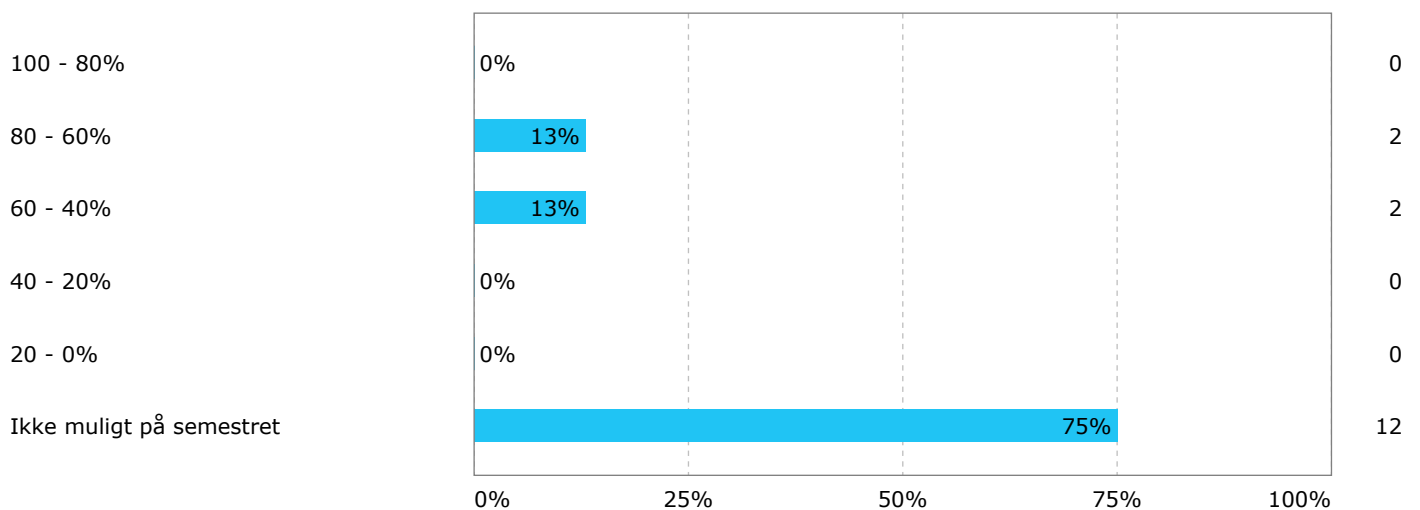




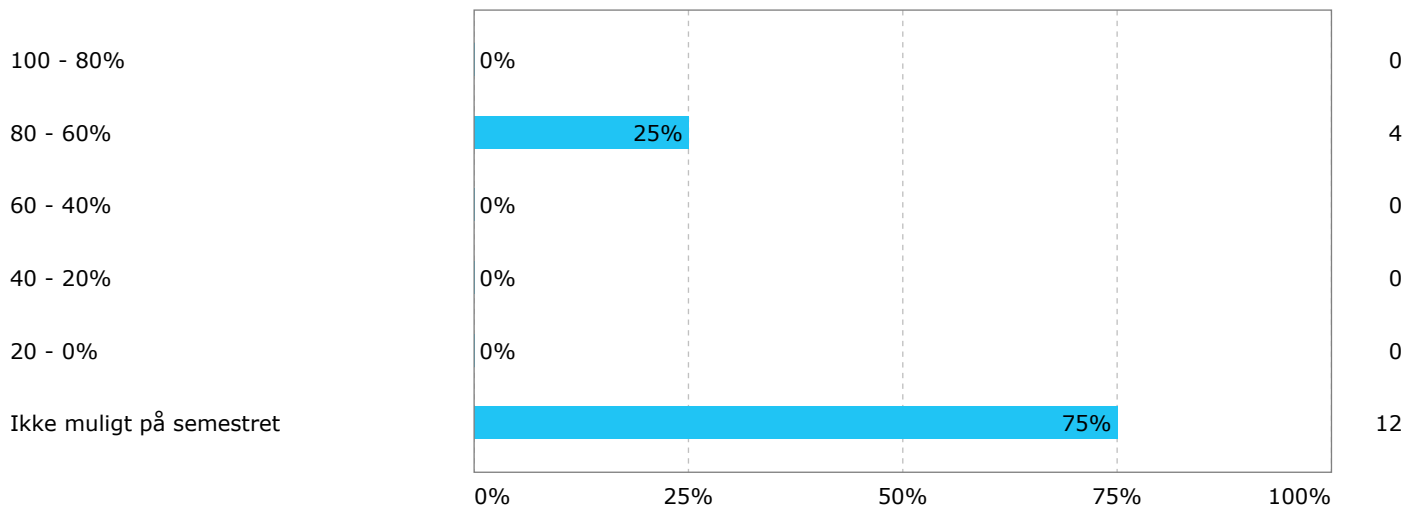
Hvordan vil du vurdere din arbejdsindsats i de musikalske fag? 100% = maksimal indsats og 0% er ingen indsats - Hvordan vil du vurdere din samlede arbejdsindsats i de musikalske fag?



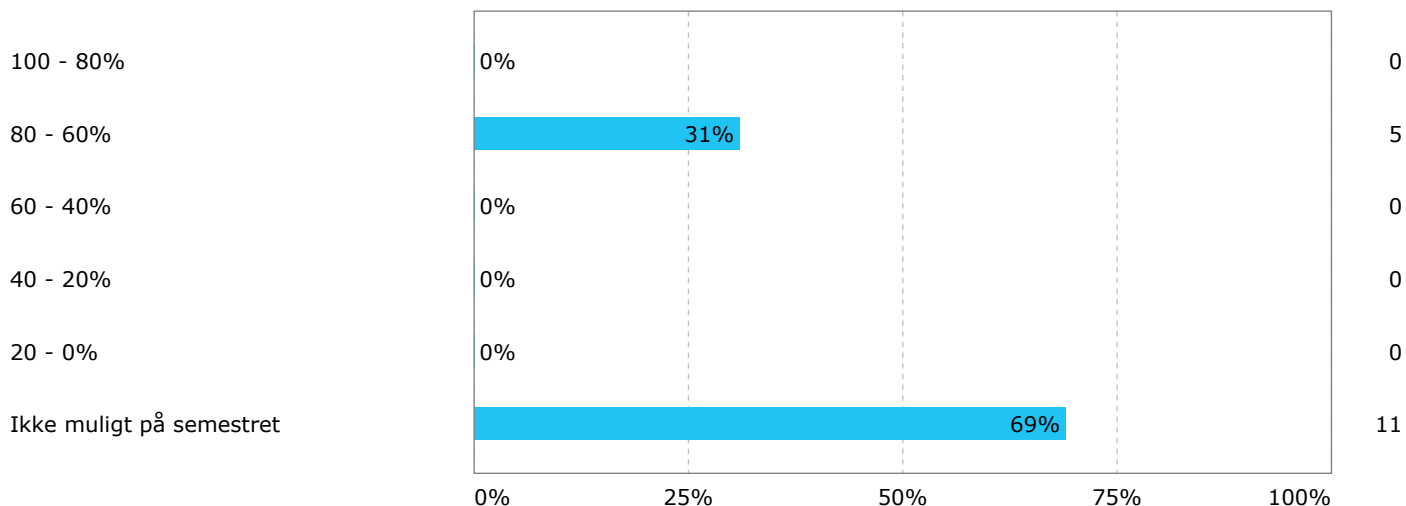
Hvordan vil du vurdere din arbejdsindsats i de musikalske fag? 100% = maksimal indsats og 0% er ingen indsats - Repertoire og performance på hovedinstrument



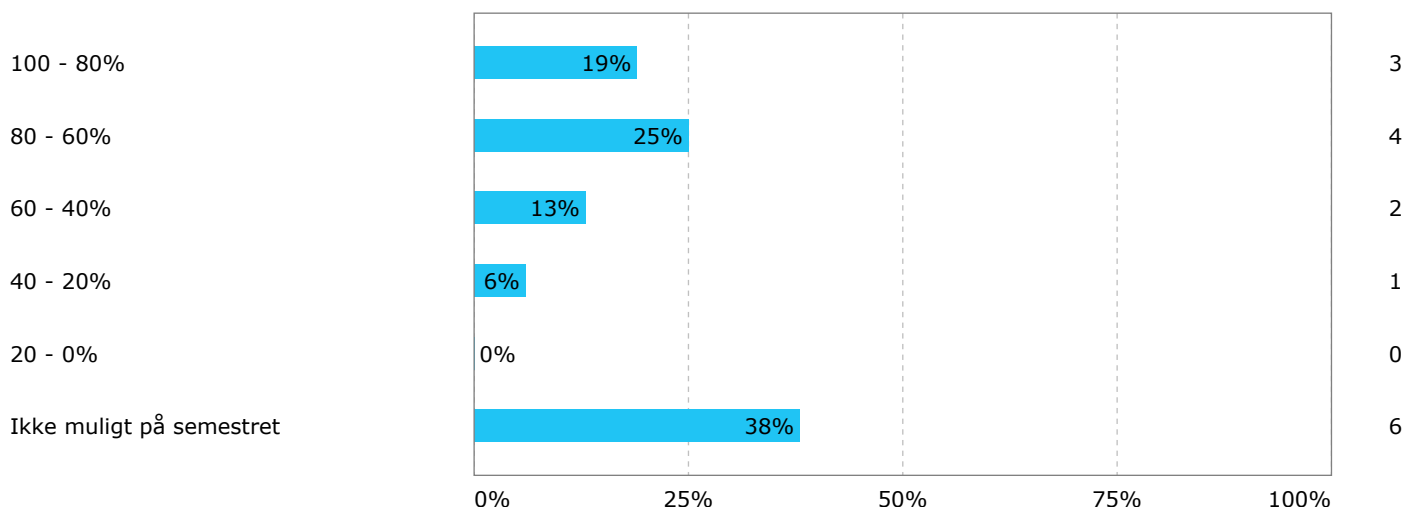
Hvordan vil du vurdere din arbejdsindsats i de musikalske fag? 100% = maksimal indsats og 0% er ingen indsats - Akkompagnementsinstrument og hørelære



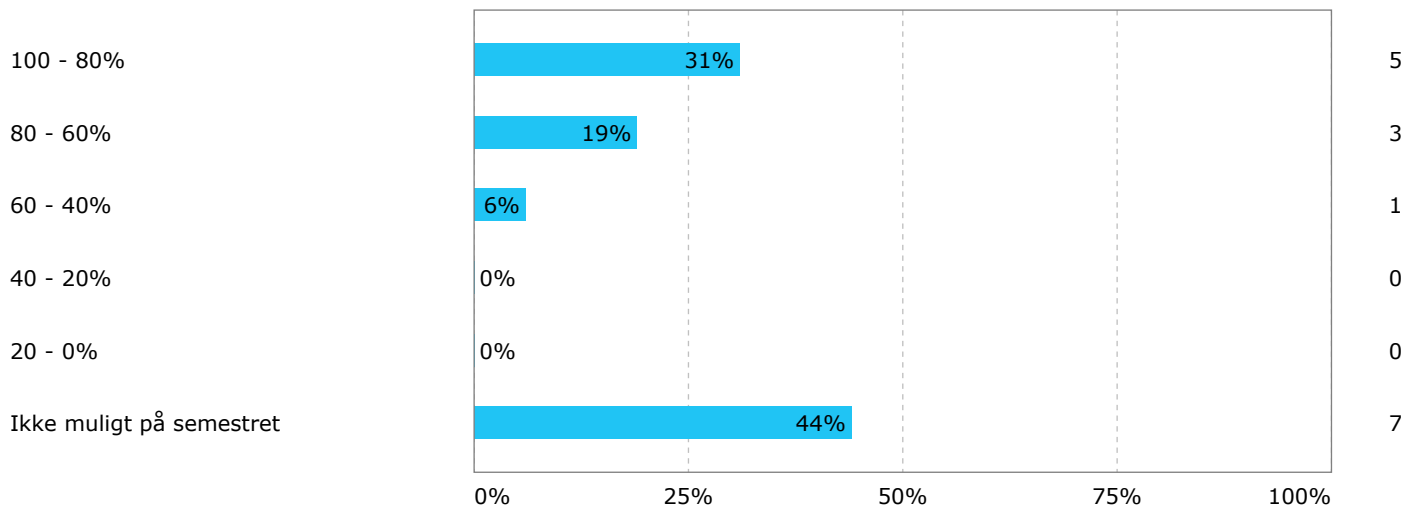
Hvordan vil du vurdere din arbejdsindsats i de musikalske fag? 100% = maksimal indsats og 0% er ingen indsats - Improvisatoriske færdigheder på hovedinstrument samt klaver



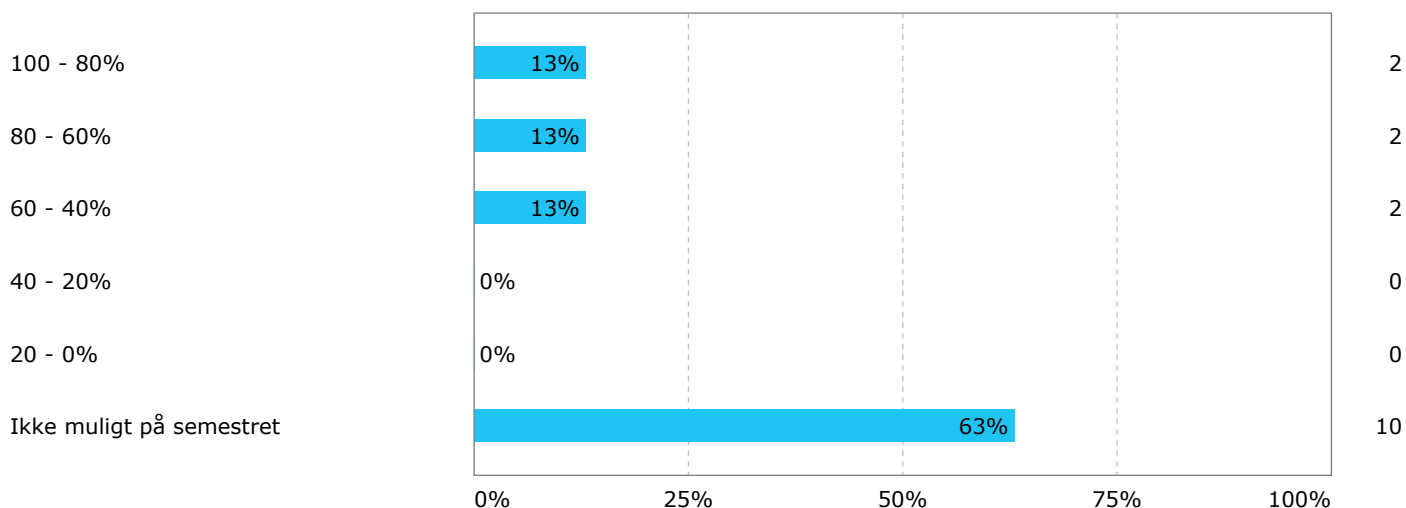
Hvordan vil du vurdere din arbejdsindsats i de musikalske fag? 100% = maksimal indsats og 0% er ingen indsats - Sammenspil, musikalsk gruppeledelse og percussionfærdigheder



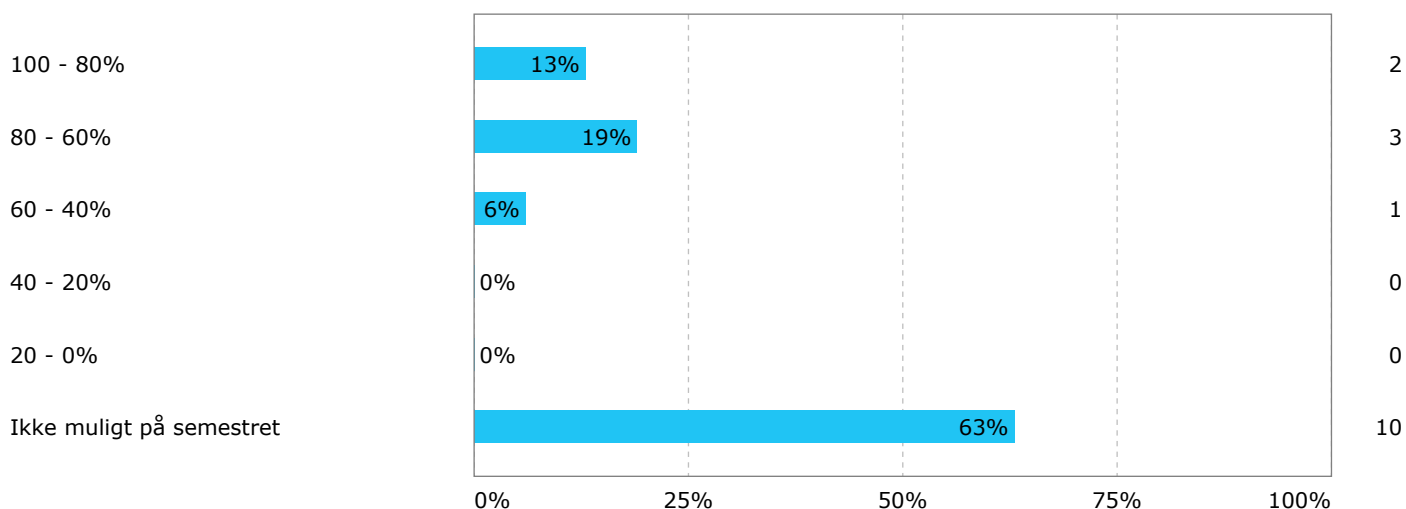
Hvordan vil du vurdere din arbejdsindsats i de musikalske fag? 100% = maksimal indsats og 0% er ingen indsats - Forberedt improvisatorisk stemmebrug



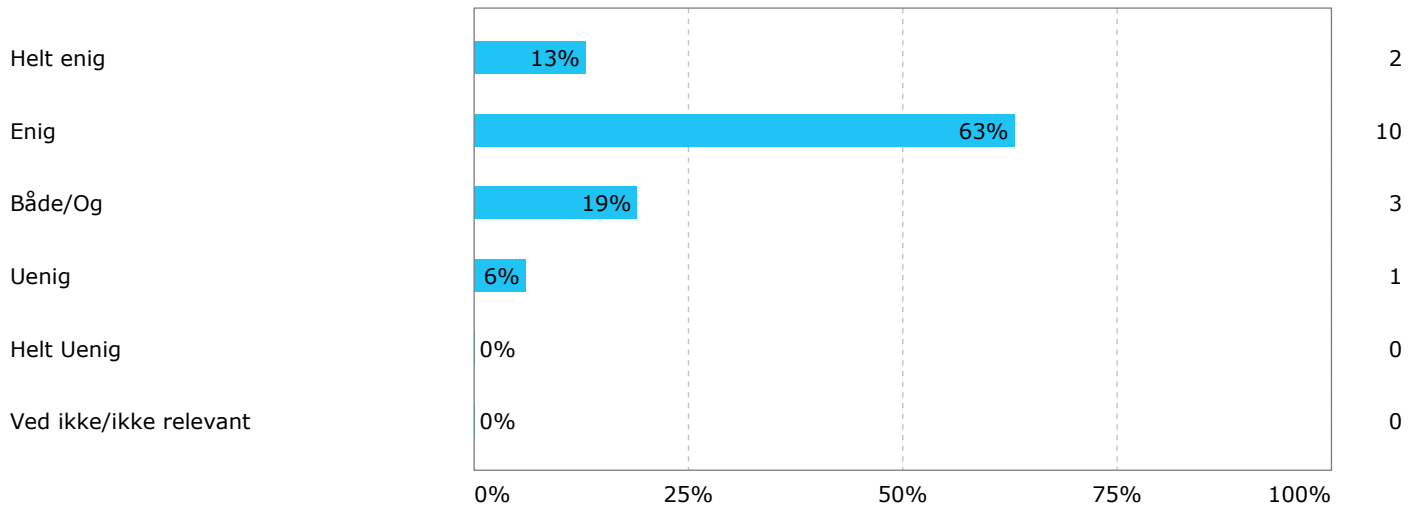
Hvordan vil du vurdere din arbejdsindsats i de musikalske fag? 100% = maksimal indsats og 0% er ingen indsats - Intuitiv anvendelse af hovedinstrument og intuitivt sammenspil



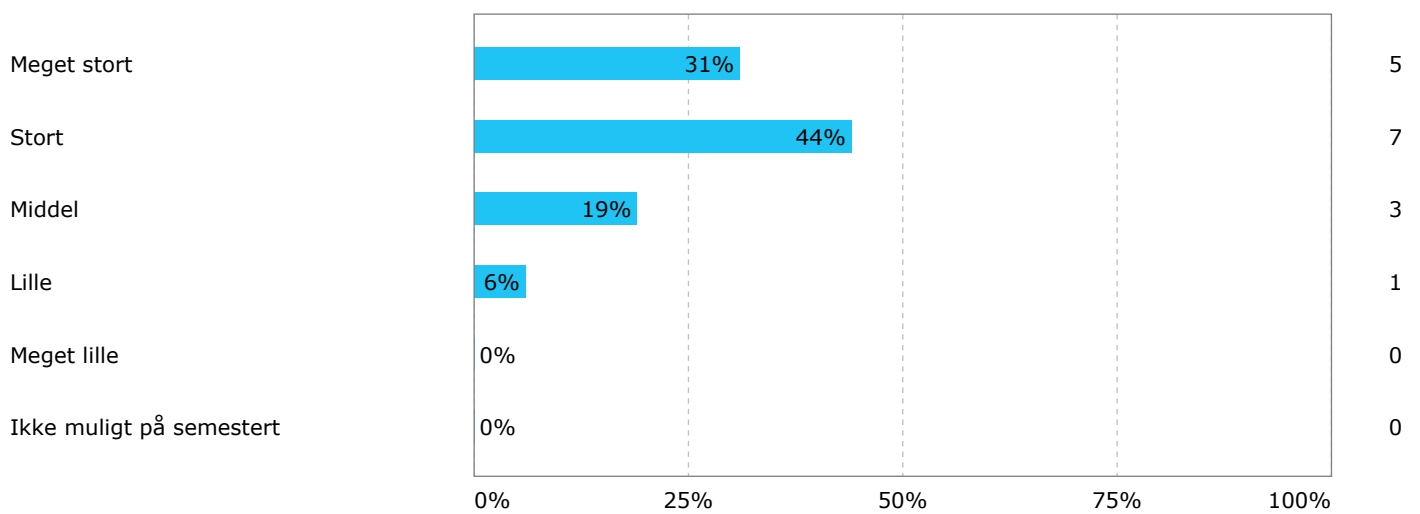
Hvordan vil du vurdere din arbejdsindsats i de musikalske fag? 100% = maksimal indsats og 0% er ingen indsats - Klinisk anvendelse af hovedinstrument samt klaver



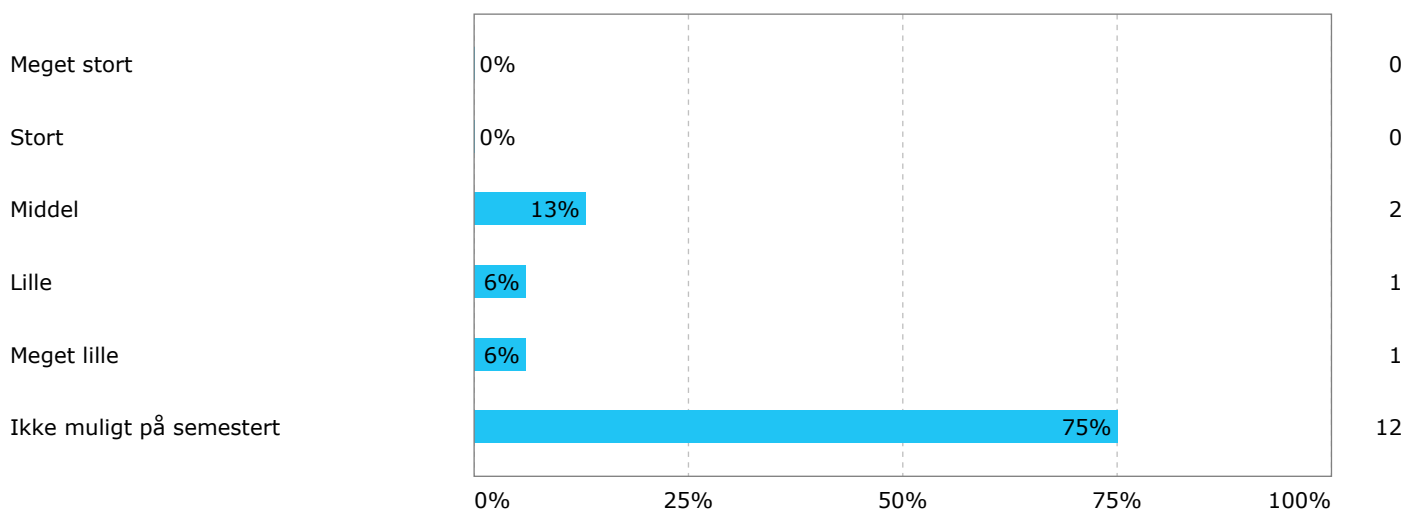
Udbytte af studieaktiviteter i de musikalske fag - Ved modulets start informerede underviseren klart om målene for modulet.



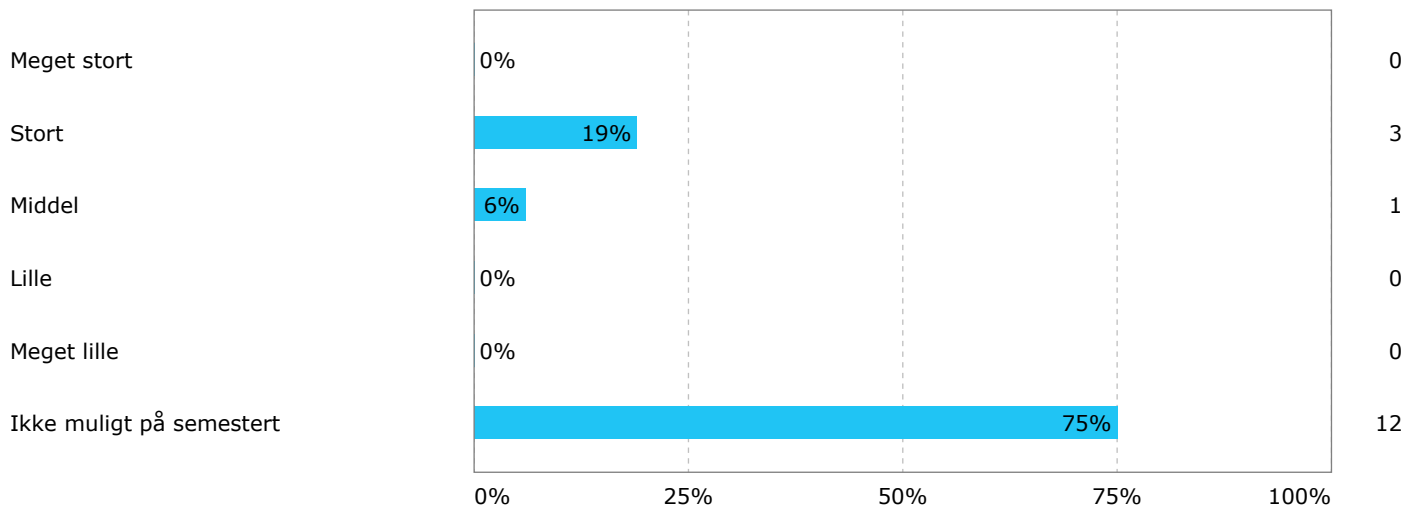
### Udbytte af studieaktiviteter i de musikalske fag - Hvordan vil du vurdere dit samlede udbytte af de musikalske fag



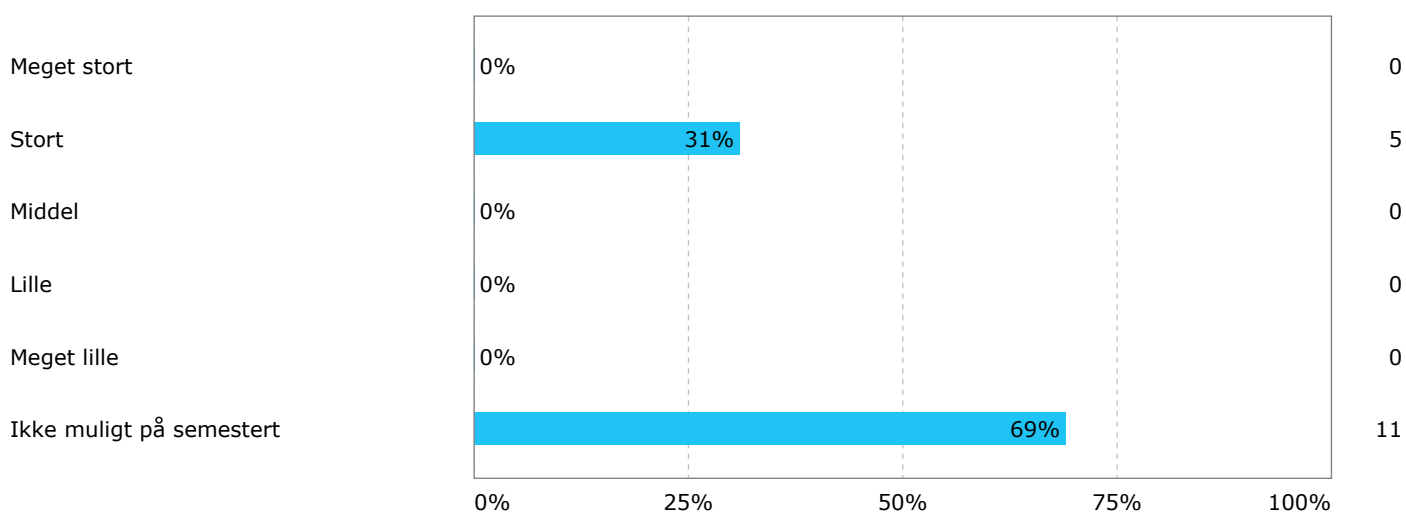
### Udbytte af studieaktiviteter i de musikalske fag - Repertoire og performance på hovedinstrument



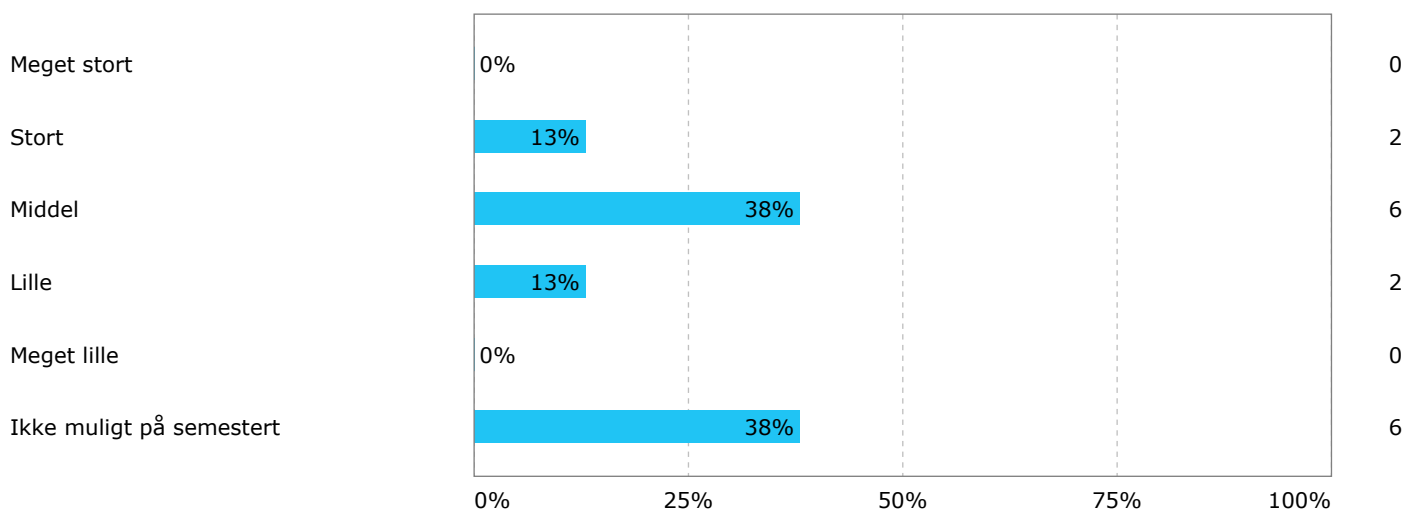
### Udbytte af studieaktiviteter i de musikalske fag - Akkompagnementsinstrument og hørelære



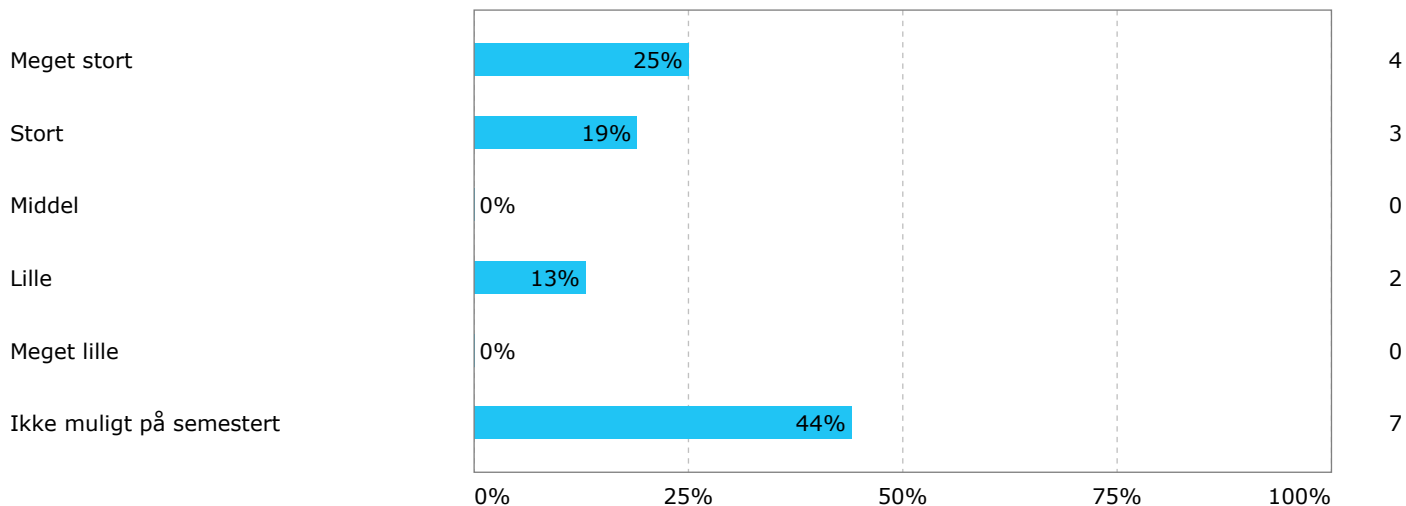
### Udbytte af studieaktiviteter i de musikalske fag - Improvisatoriske færdigheder på hovedinstrument samt klaver



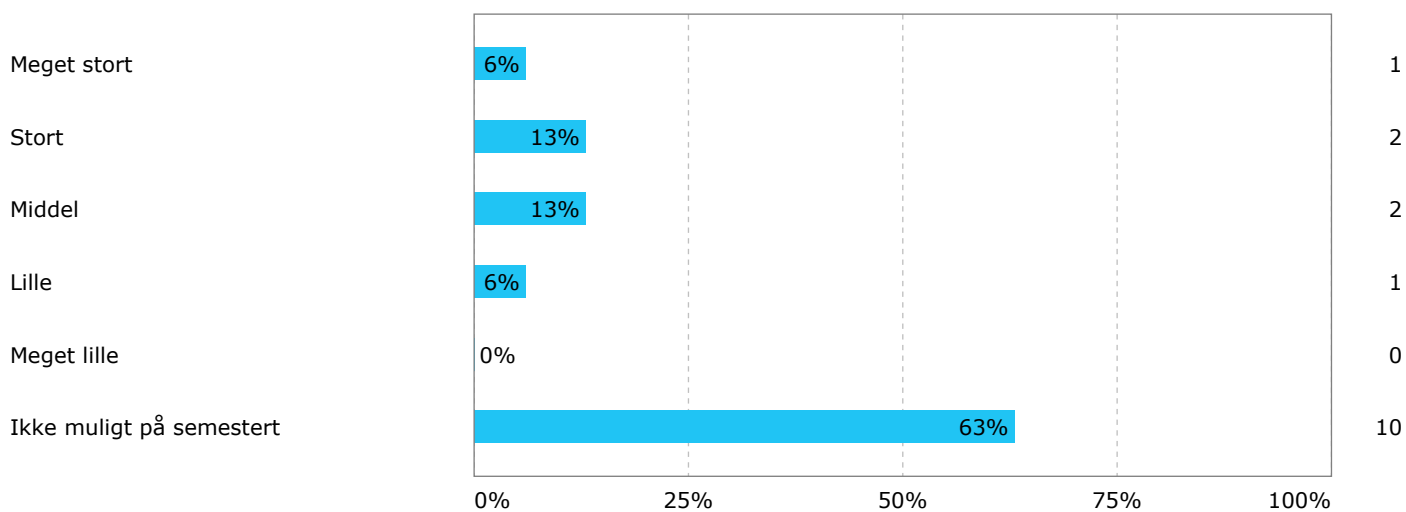
### Udbytte af studieaktiviteter i de musikalske fag - Sammenspil, musikalsk gruppeledelse og percussionfærdigheder



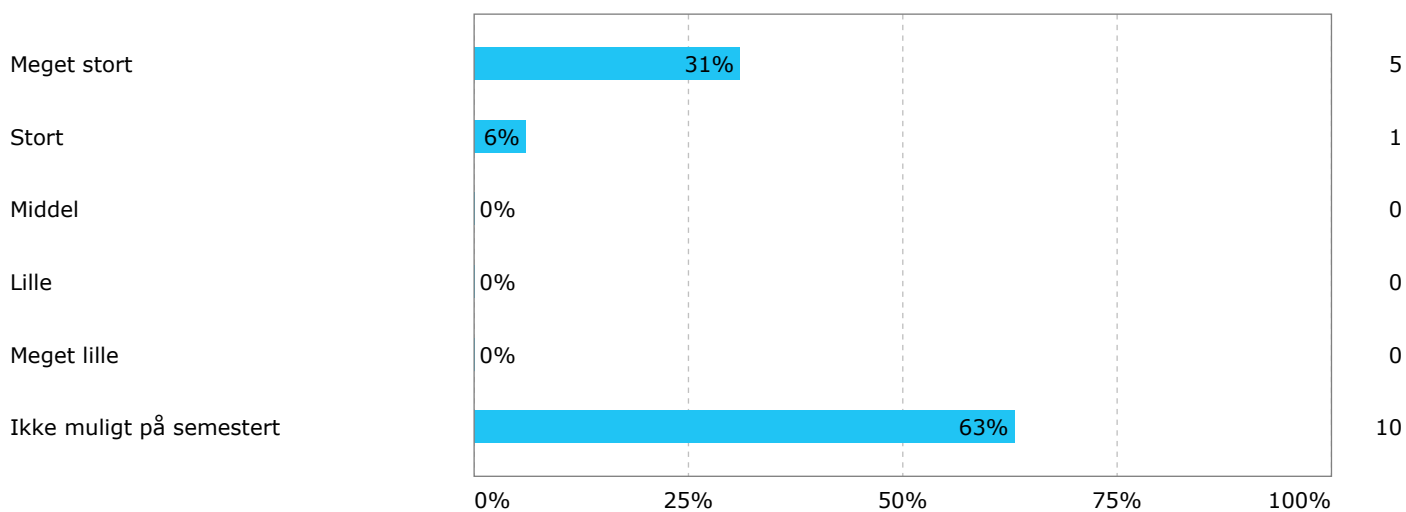
### Udbytte af studieaktiviteter i de musikalske fag - Forberedt improvisatorisk stemmebrug



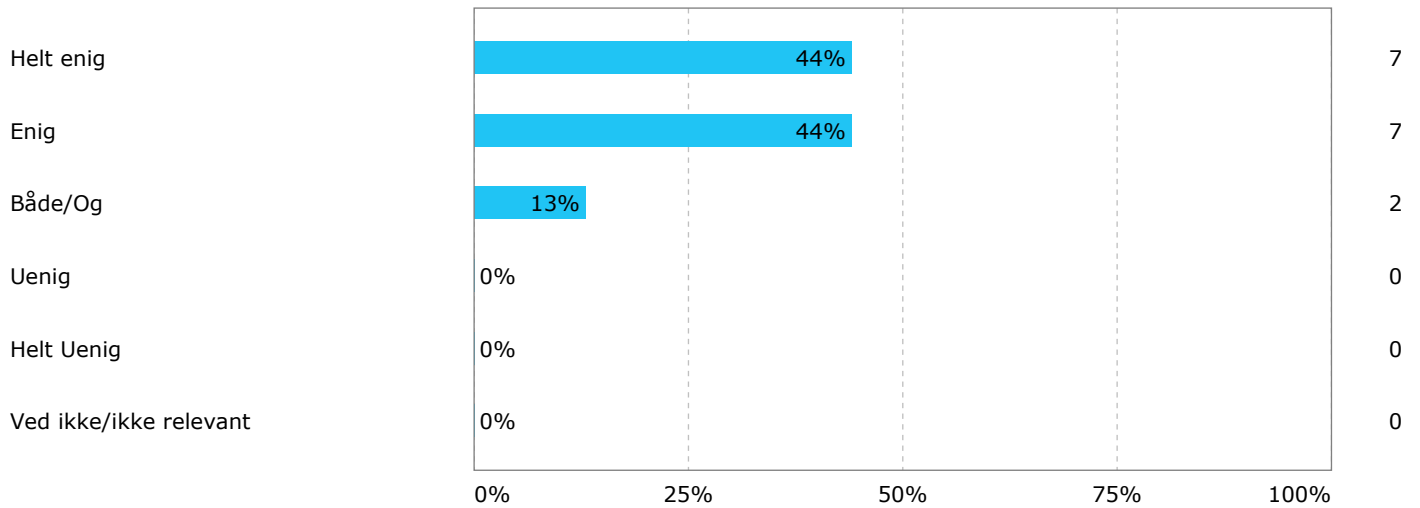
### Udbytte af studieaktiviteter i de musikalske fag - Intuitiv anvendelse af hovedinstrument og intuitivt sammenspil



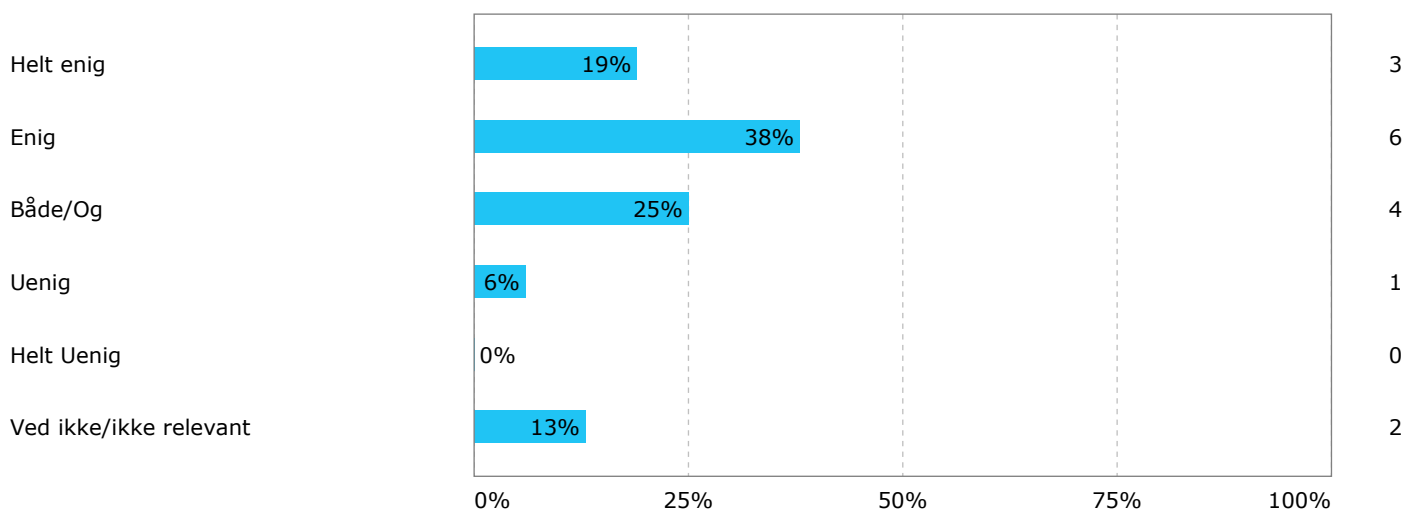
### Udbytte af studieaktiviteter i de musikalske fag - Klinisk anvendelse af hovedinstrument samt klaver



### Inddragelse af studerende - Underviserne viste generelt lydhørhed for de studerendes holdninger og ønsker i forbindelse med tilrettelæggelse og afvikling af undervisningen

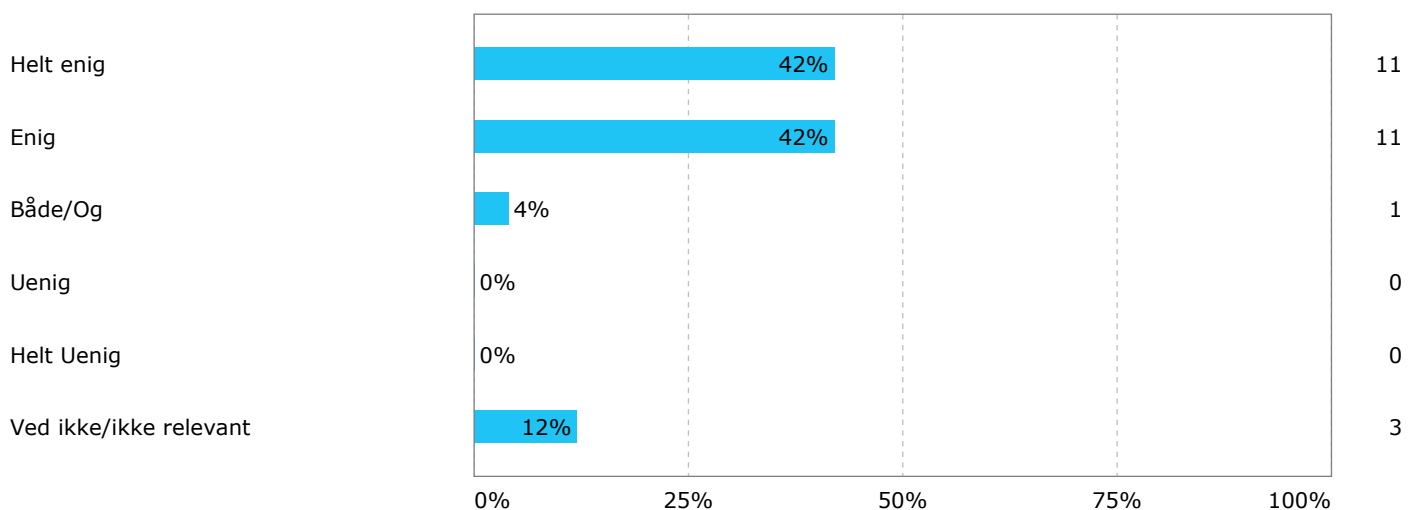


Inddragelse af studerende - I dette semester havde jeg i konkret(e) tilfælde indflydelse på tilrettelæggelsen og/eller afviklingen af undervisningen



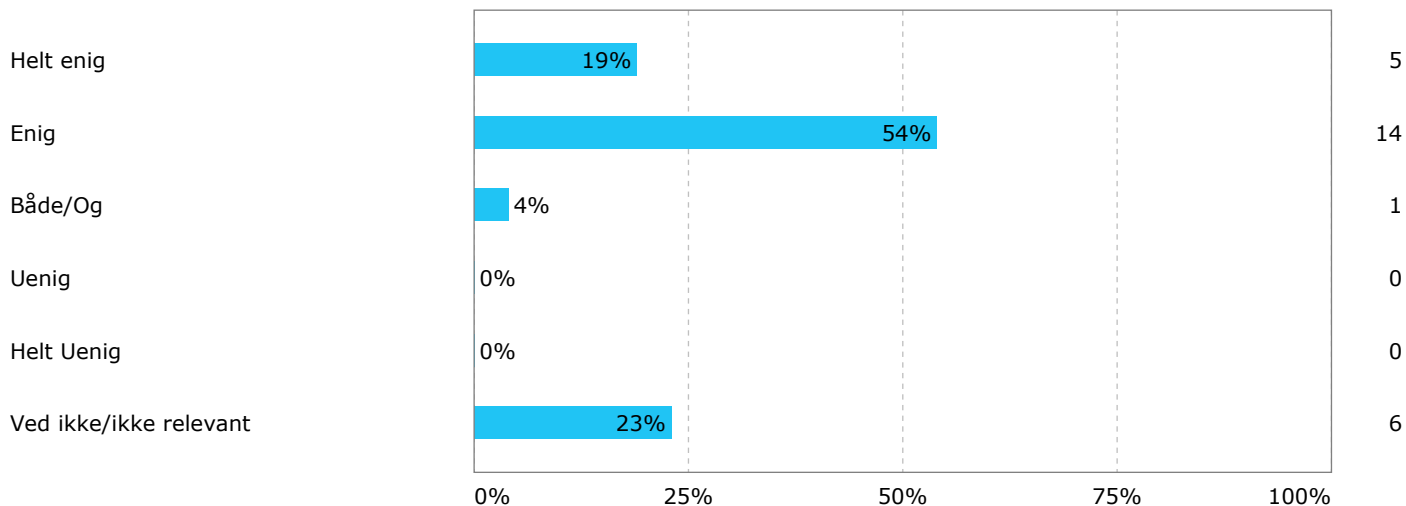
### Egen arbejdsindsats i studieaktiviteter

- Jeg har orienteret mig i modulets fagbeskrivelse og dermed målsætning for modulet (viden, færdigheder og kompetencer)



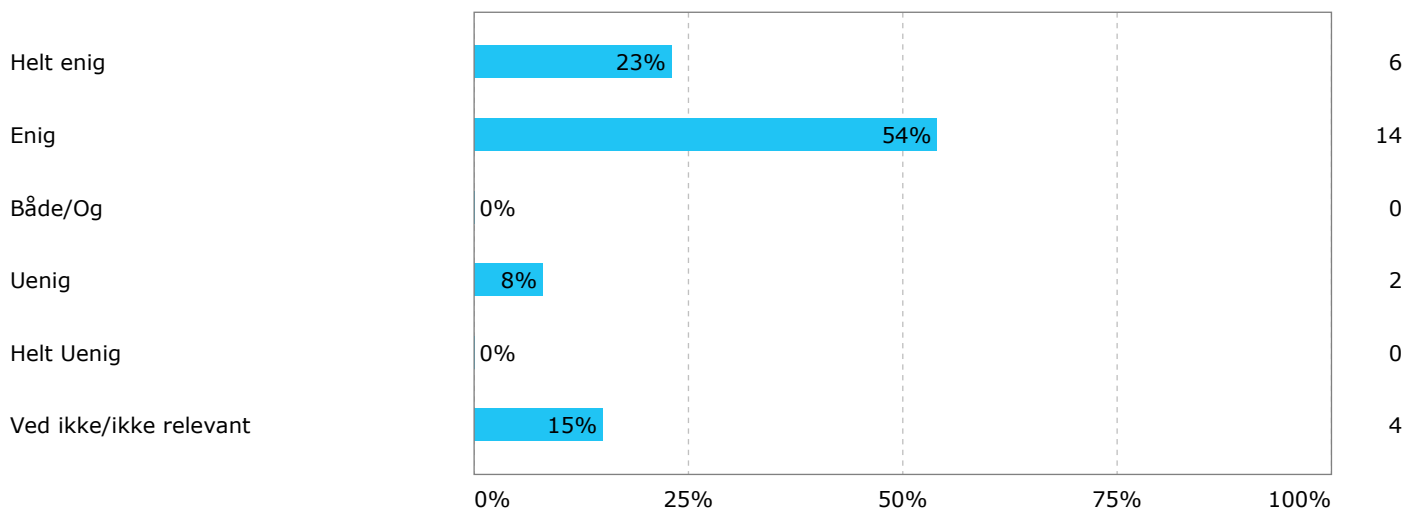
## Egen arbejdsindsats i studieaktiviteter

- Min samlede arbejdsindsats i de teoretiske fag på semestret var tilfredsstillende i forhold til studiets forventninger til mig



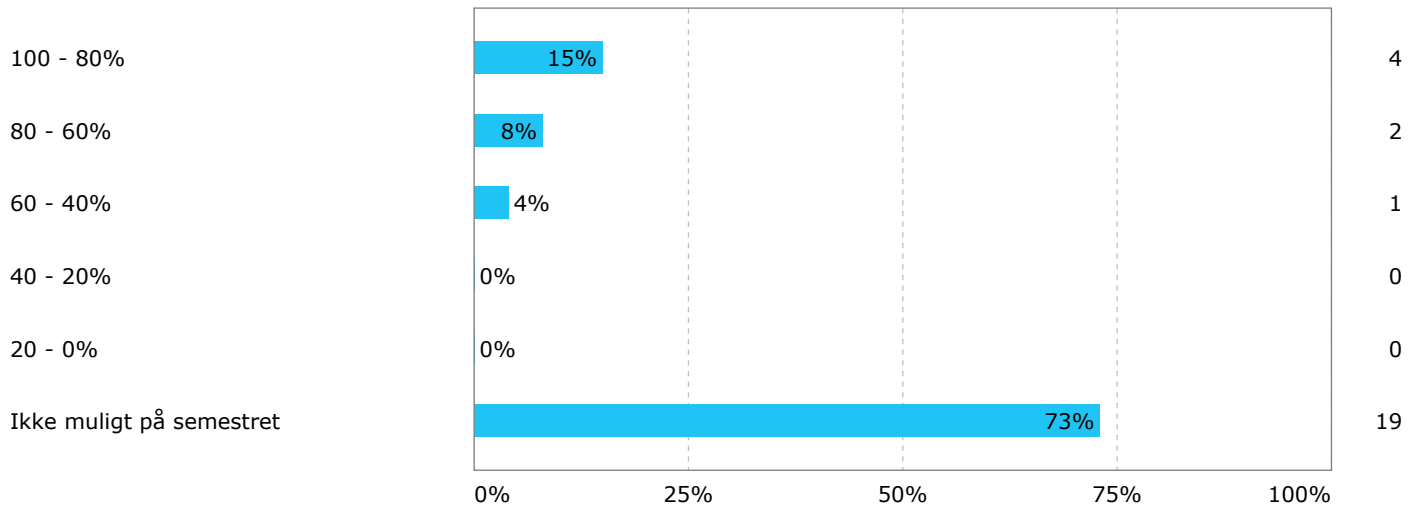
## Egen arbejdsindsats i studieaktiviteter

- Min samlede arbejdsindsats i de teoretiske fag på semestret var tilfredsstillende i forhold til mine egne forventninger

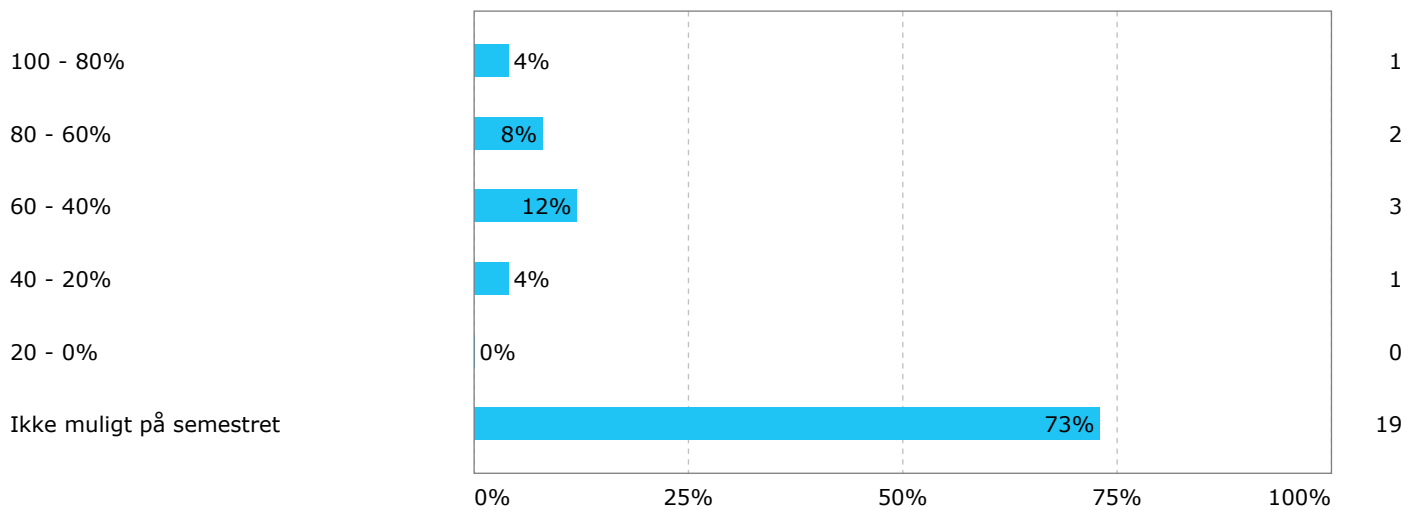


Egen arbejdsindsats i studieaktiviteter - Observation og beskrivelse af klinisk praksis.

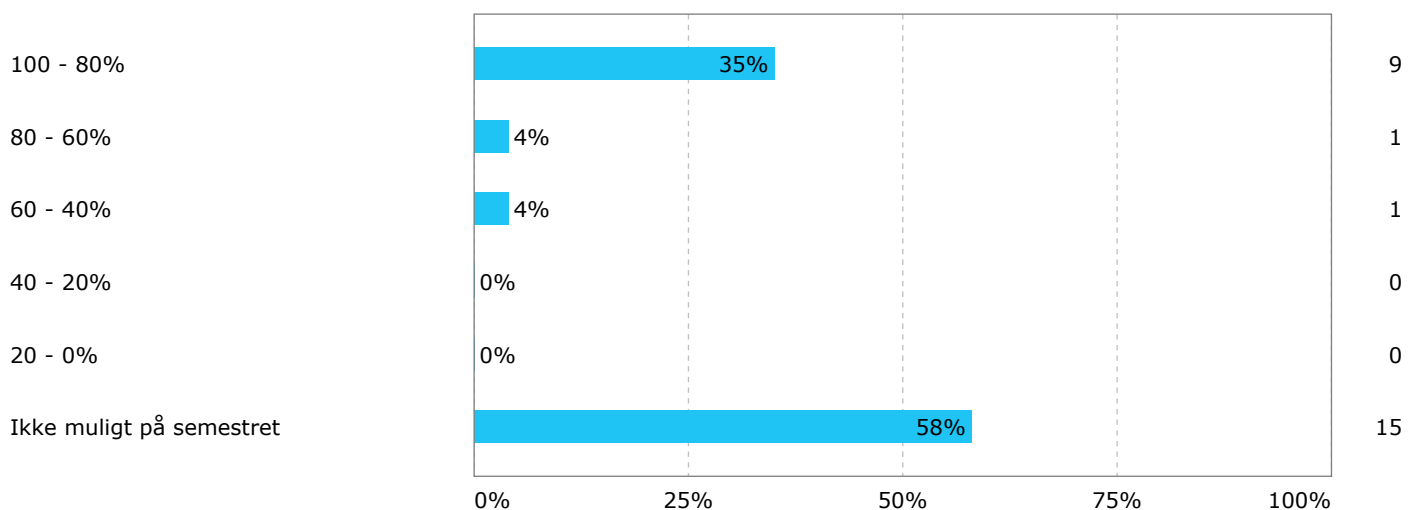




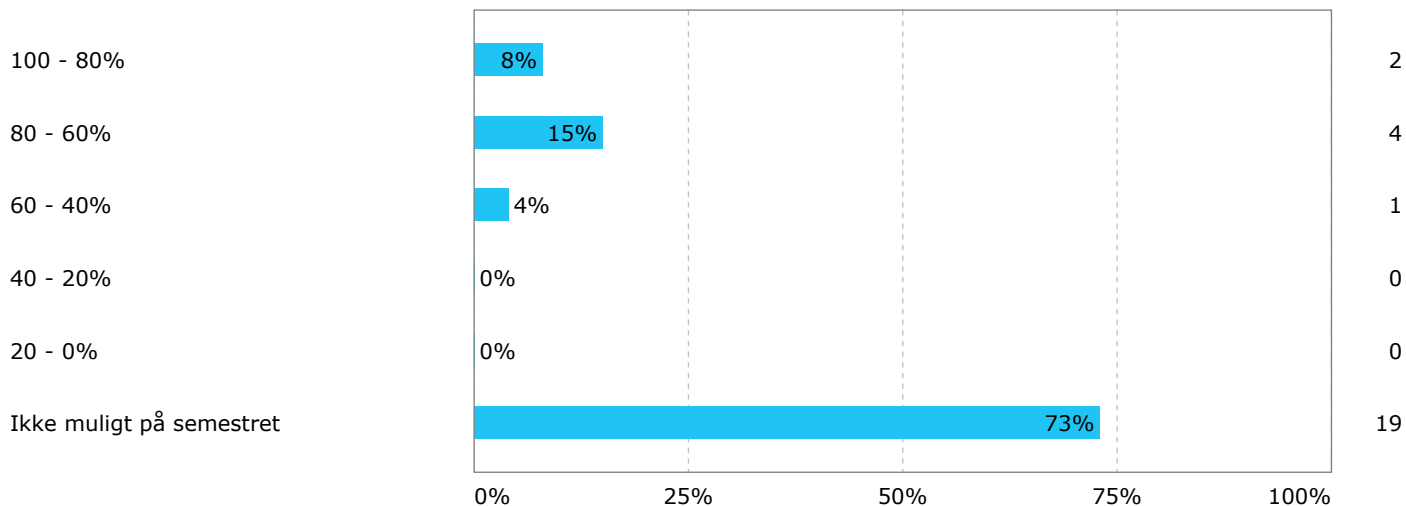
### Egen arbejdsindsats i studieaktiviteter - Auditiv analyse



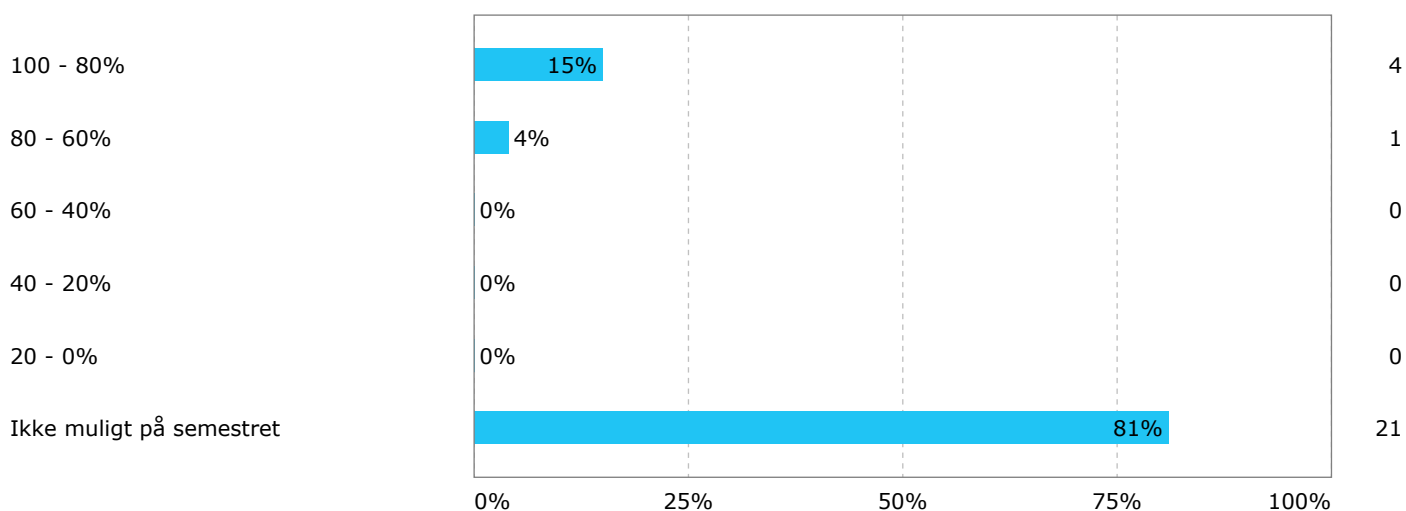
### Egen arbejdsindsats i studieaktiviteter - Musikterapiteori og - forskning 1+ 3



### Egen arbejdsindsats i studieaktiviteter - Videregående Musikterapiteori og - forskning 2

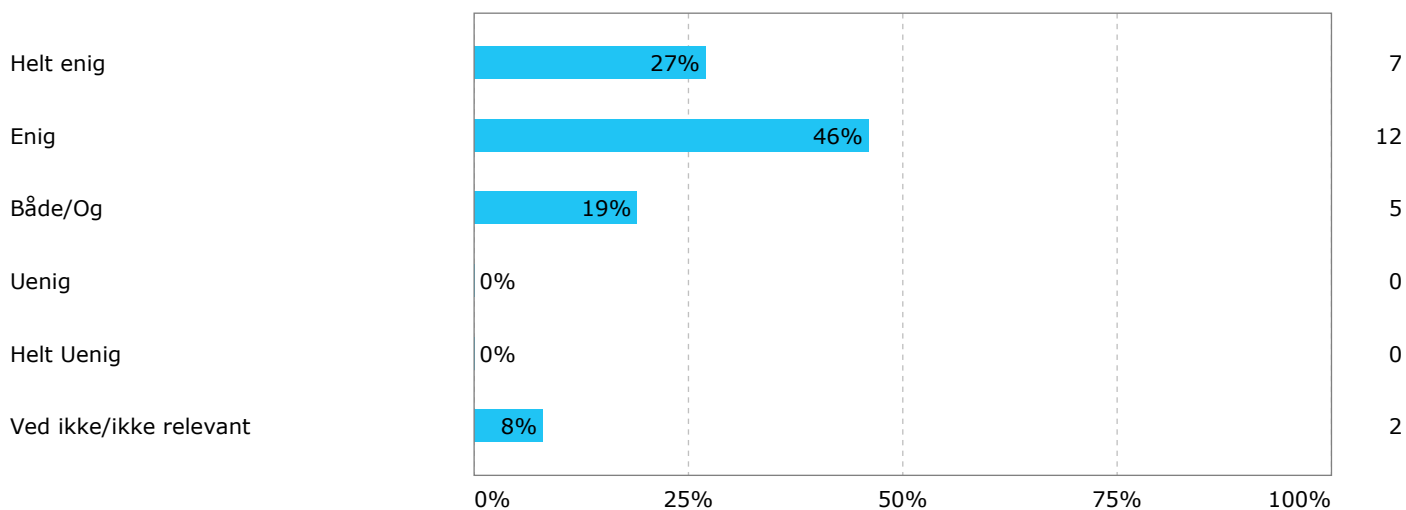


### Egen arbejdsindsats i studieaktiviteter - Musik og identitet (valgfag)

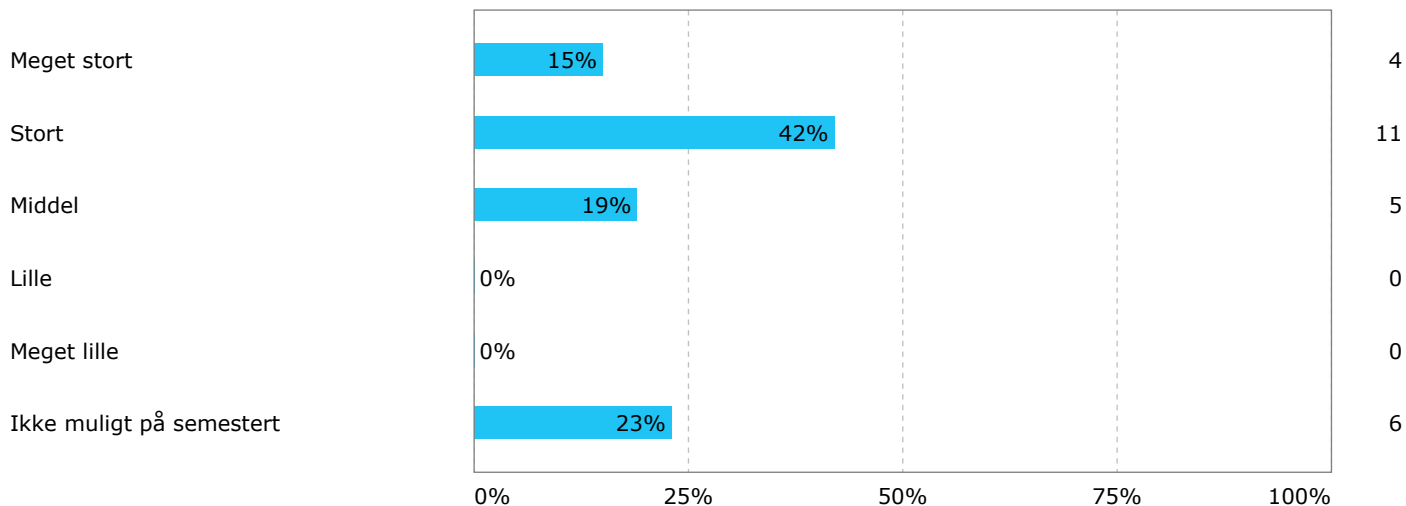


### Udbytte af studieaktiviteter i teoretiske fag

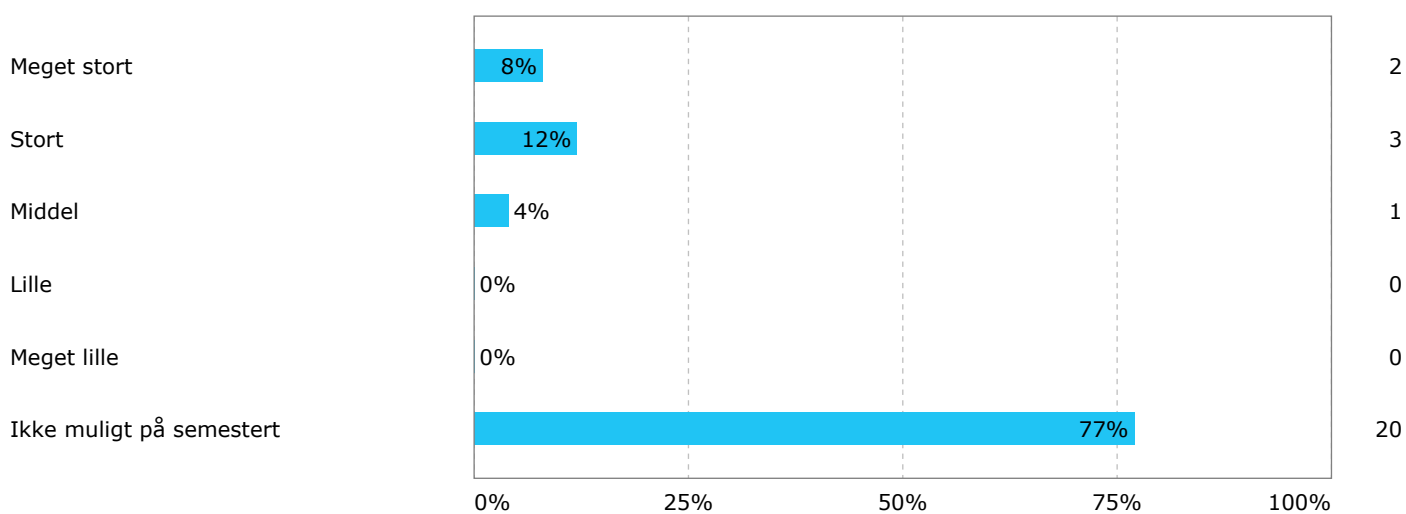
- Ved modulets start informerede underviseren klart om målene for modulet



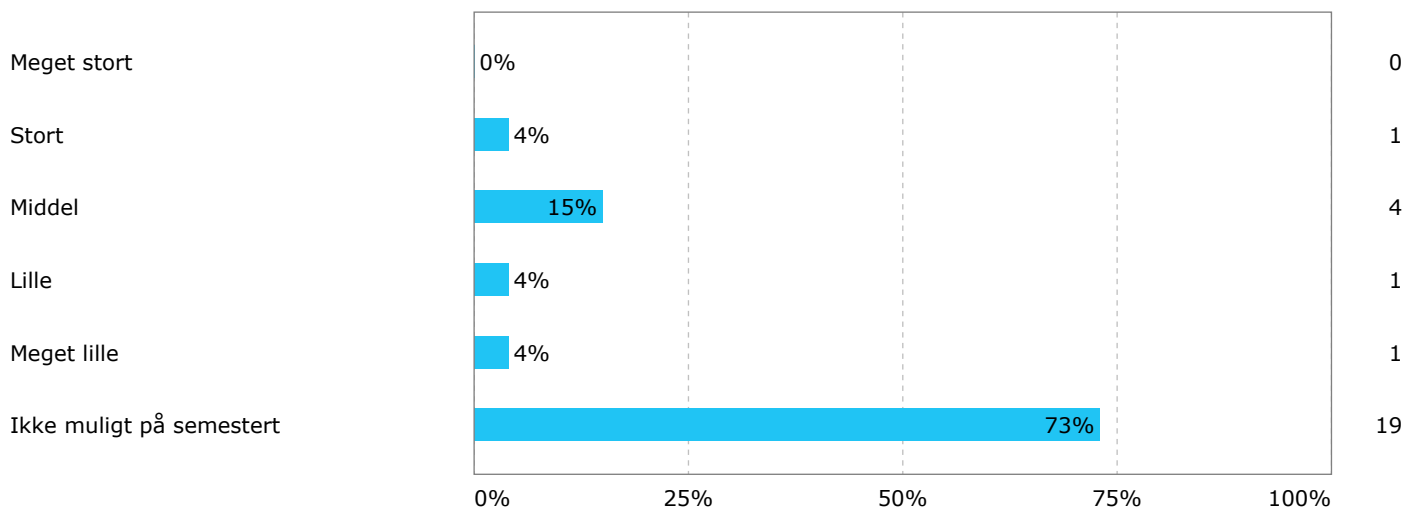
Udbytte af studieaktiviteter i teoretiske fag - Hvordan vil du vurdere dit samlede udbytte af de teoretiske fag



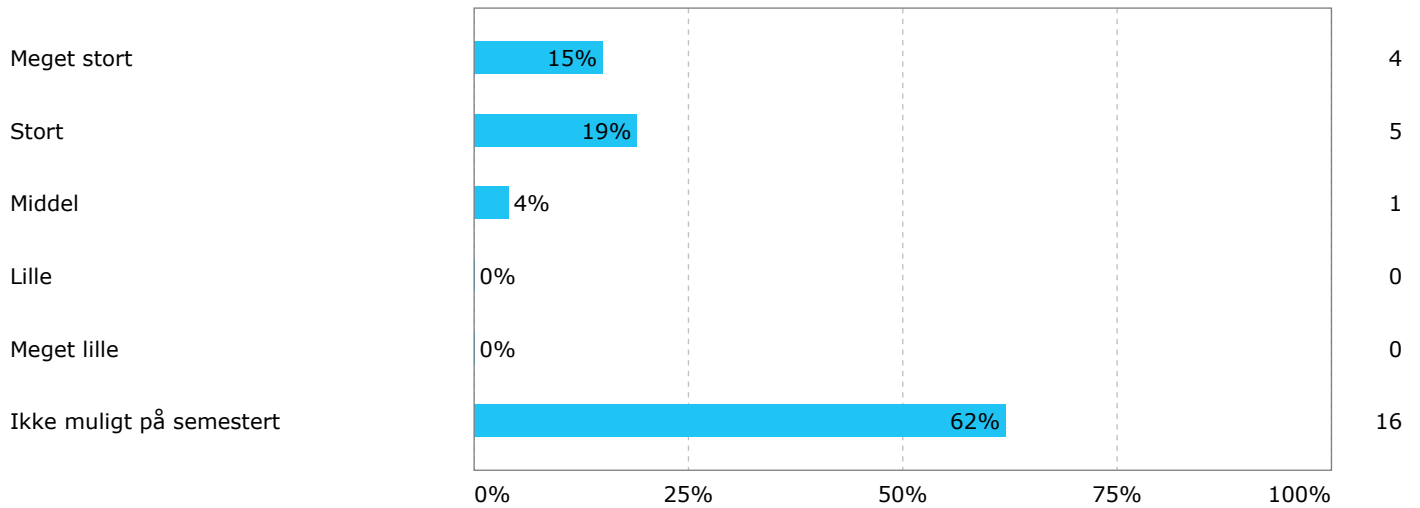
### Udbytte af studieaktiviteter i teoretiske fag - Observation og beskrivelse af klinisk praksis.



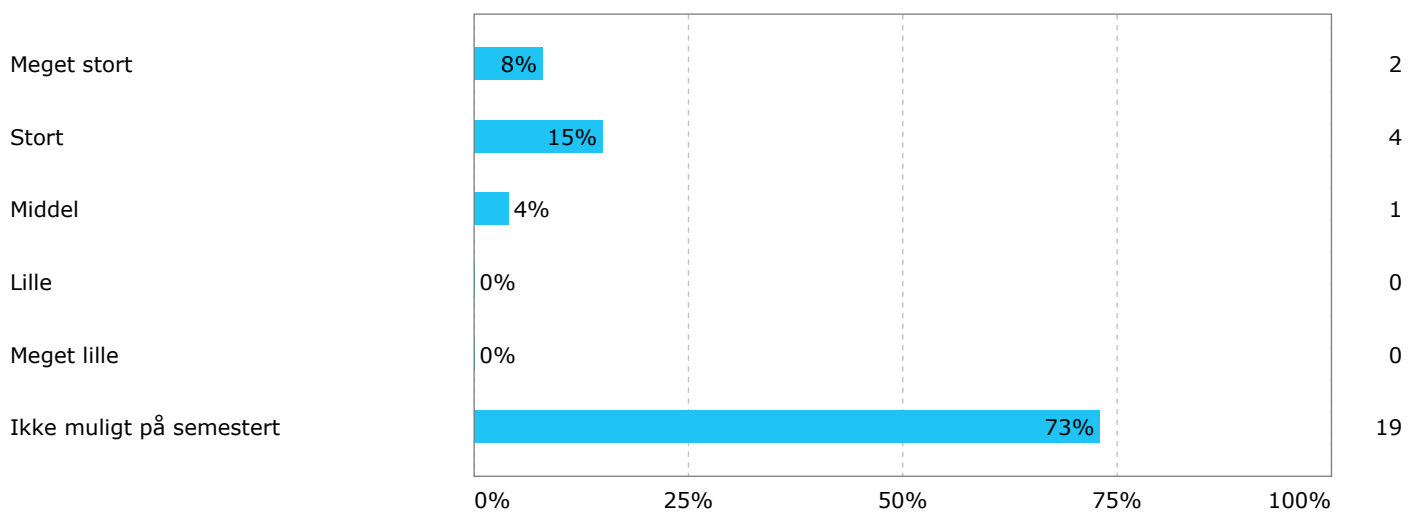
### Udbytte af studieaktiviteter i teoretiske fag - Auditiv analyse



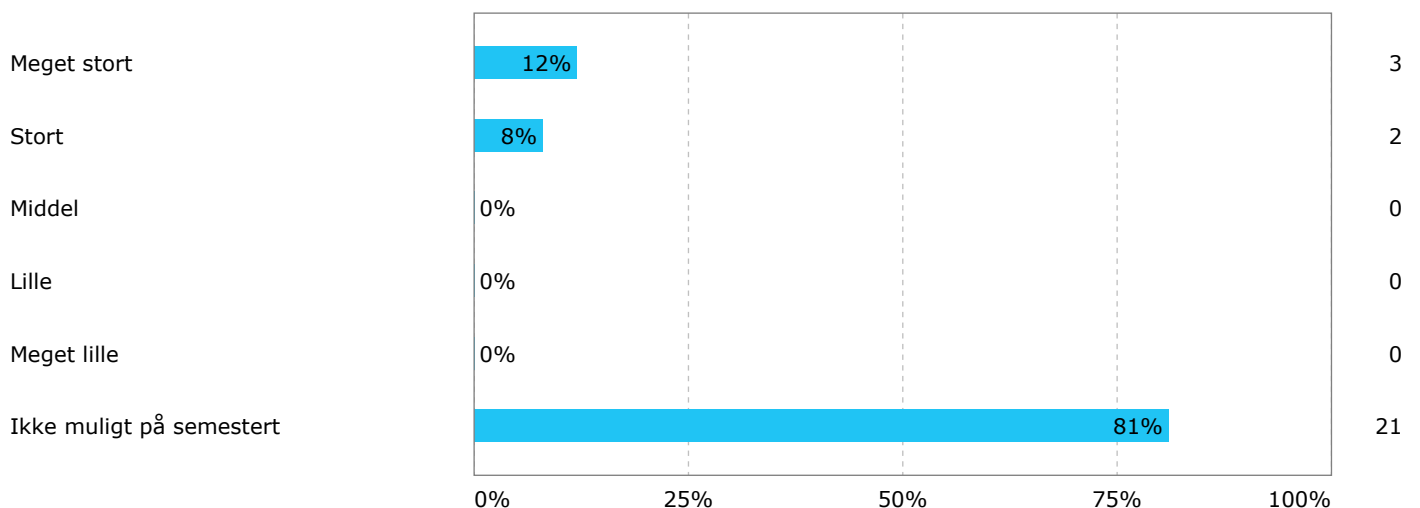
### Udbytte af studieaktiviteter i teoretiske fag - Musikterapiteori og - forskning 1+ 3.



### Udbytte af studieaktiviteter i teoretiske fag - Videregående Musikterapi og - forskning



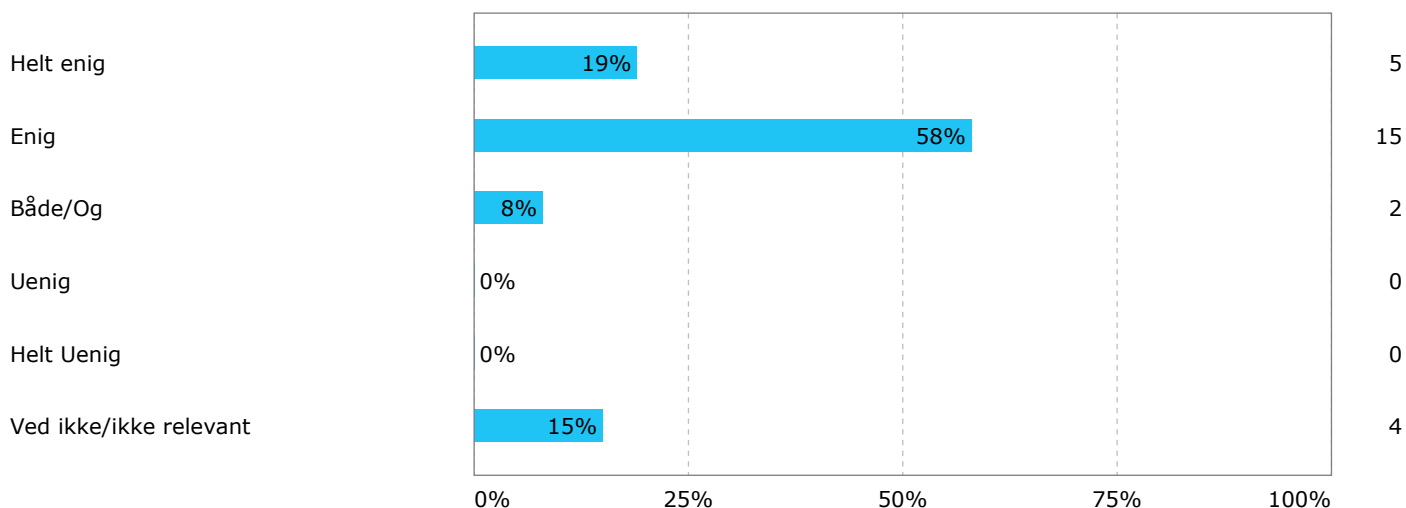
### Udbytte af studieaktiviteter i teoretiske fag - Musik og identitet (valgfag)



### Inddragelse af studerende

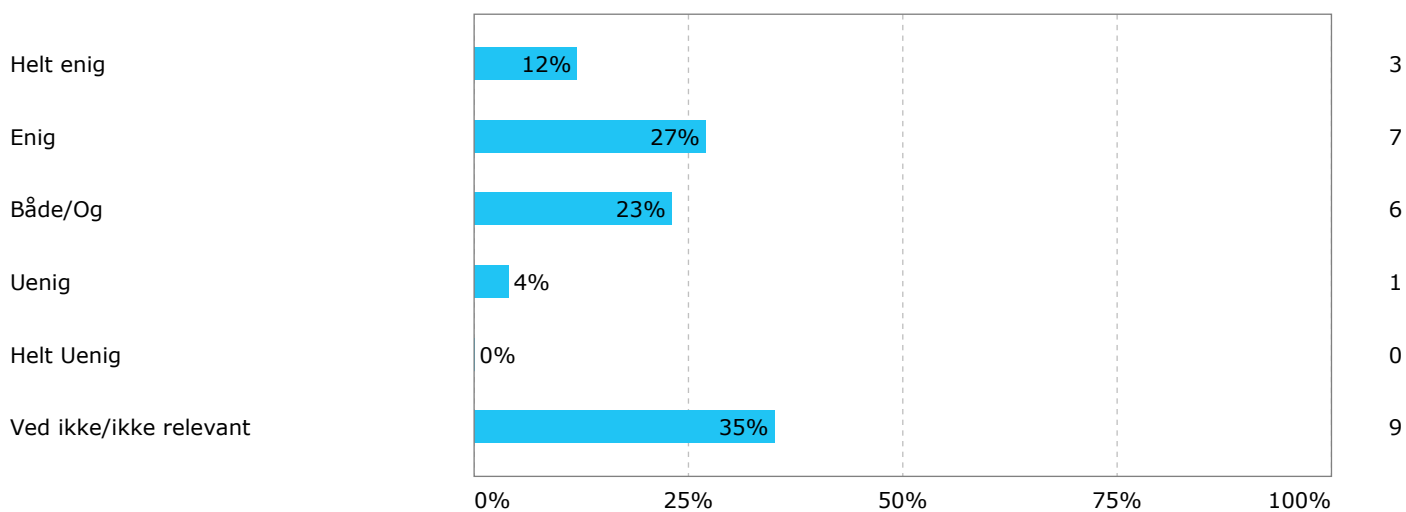
- Underviserne viste generelt lydhørhed for de studerendes holdninger og ønsker i

## forbindelse med tilrettelæggelse og afvikling af undervisningen

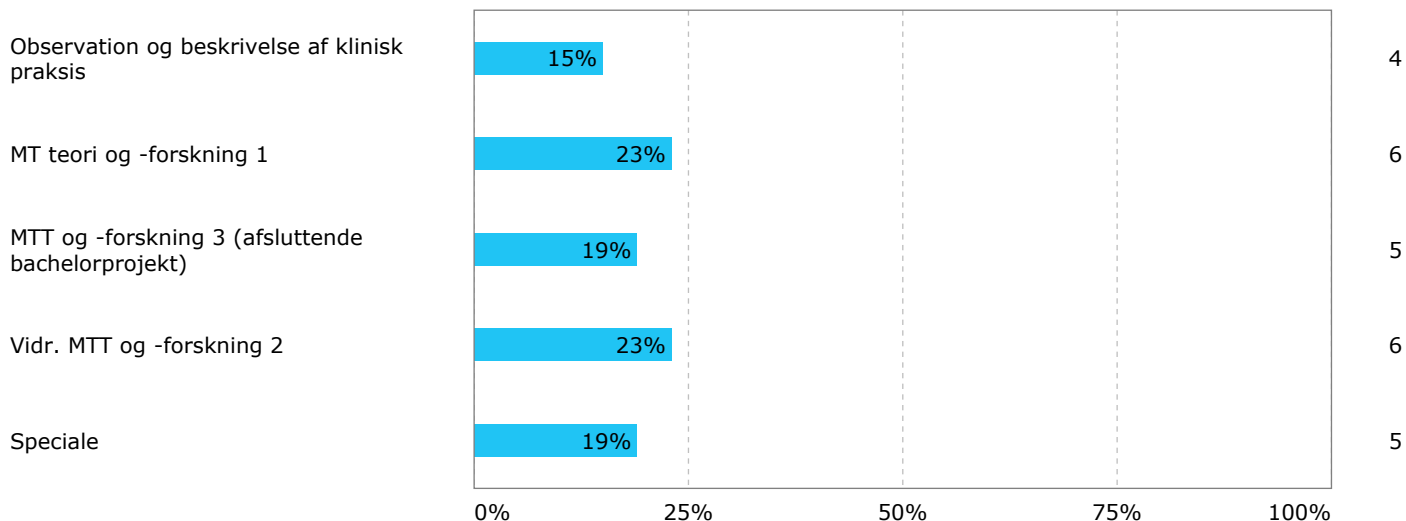


## Inddragelse af studerende

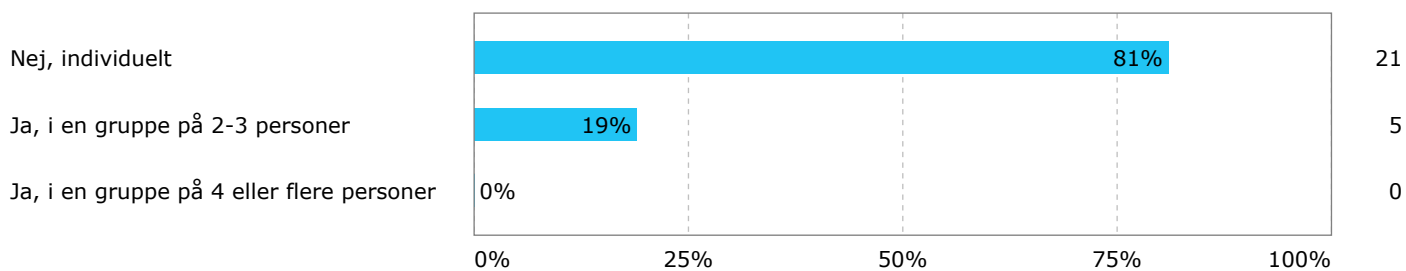
- I dette semester havde jeg i konkret(e) tilfælde indflydelse på tilrettelæggelsen og/eller afviklingen af undervisningen



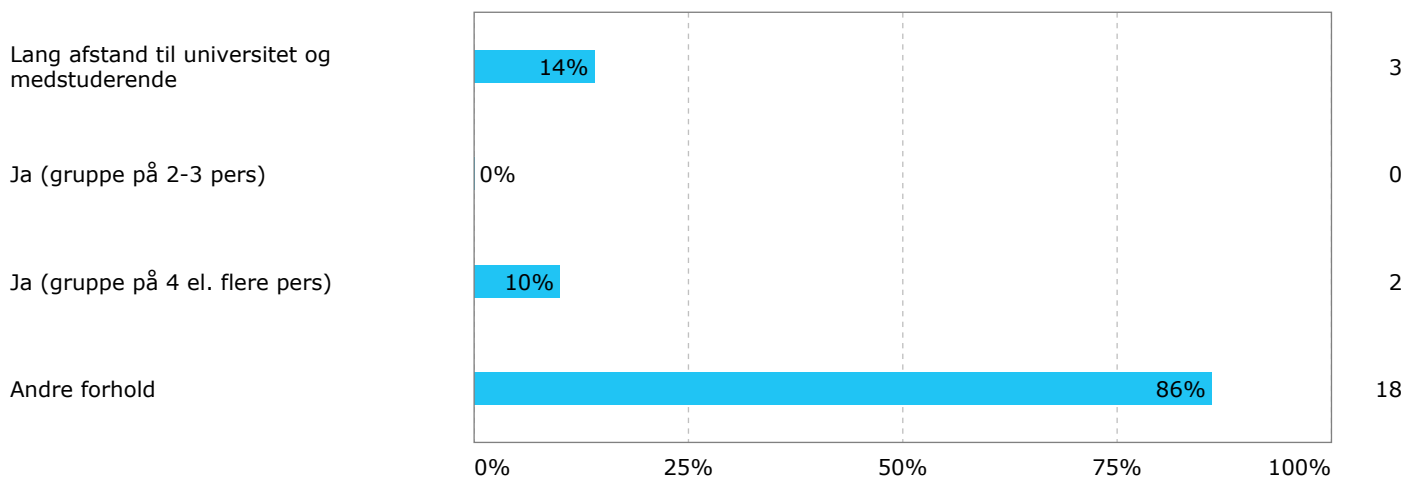
## Hvilken type projekt var der tale om?



## Jeg udarbejdede projektet sammen med andre?

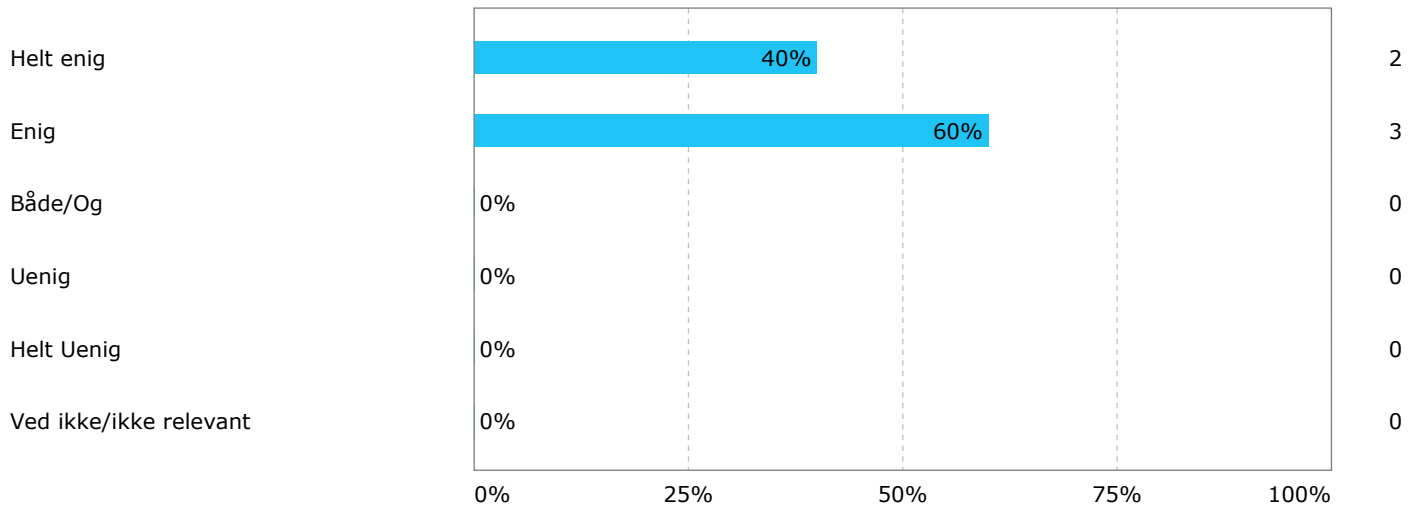


## Hvilken begrundelse lå bag din beslutning om at skrive projektet alene?



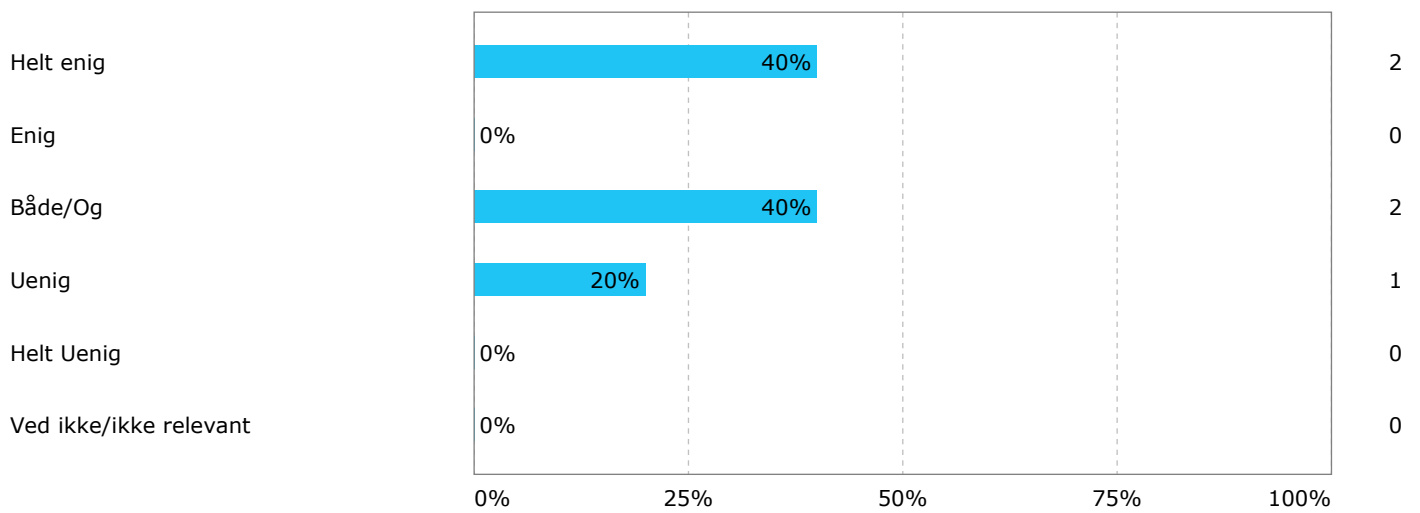
## Gruppesarbejde

- For mit eget vedkommende forløb gruppedannelsesprocessen hensigtsmæssigt



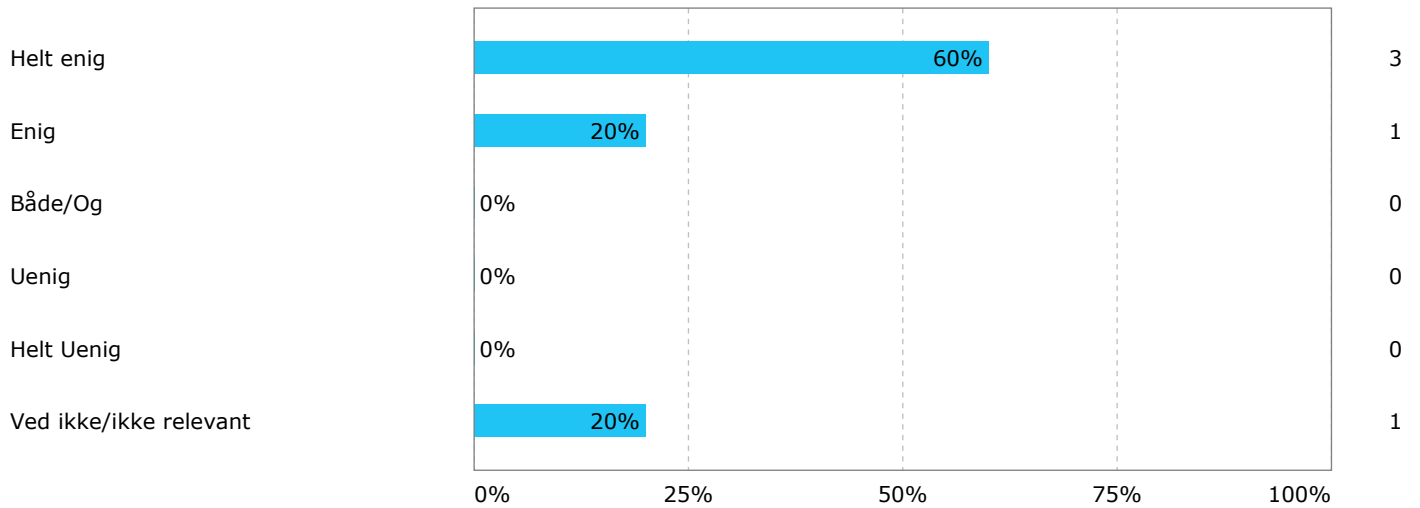
## Gruppensamarbejde

- Samarbejdet i gruppen var efter min mening godt

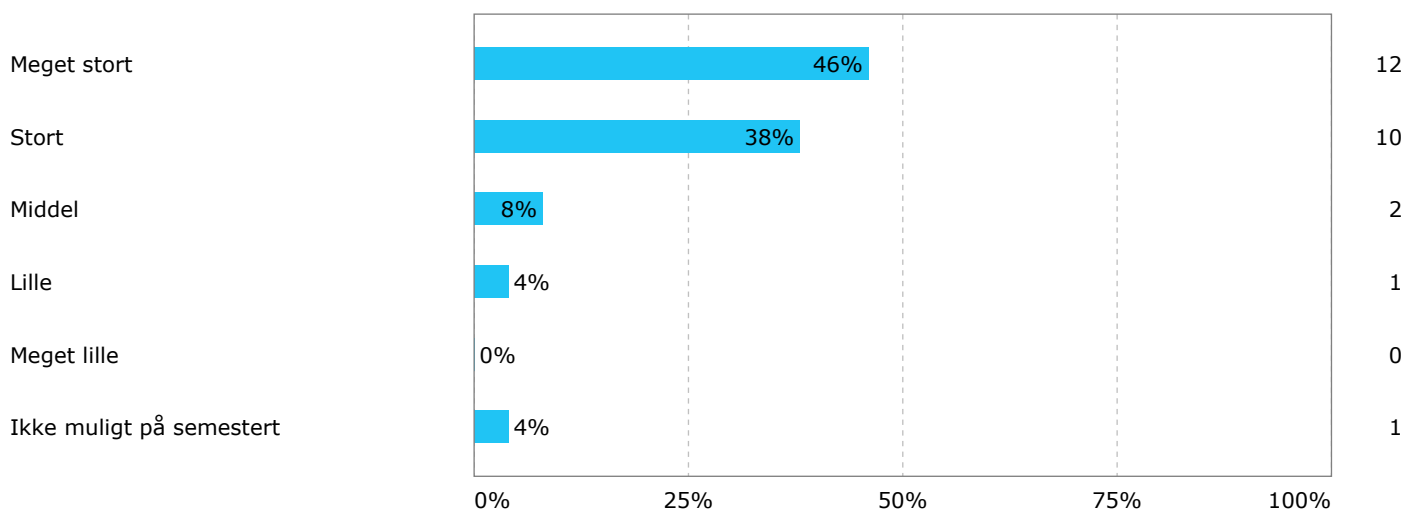


## Gruppensamarbejde

- Jeg mener, at jeg bidrog konstruktivt til samarbejdet i gruppen

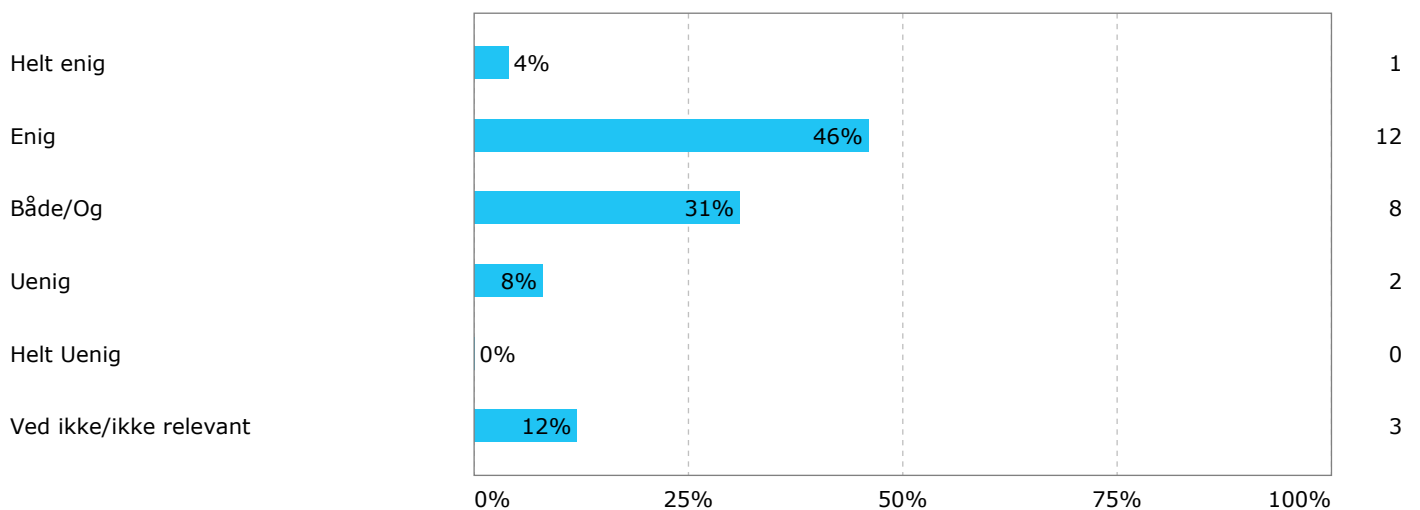


### Projektarbejdet generelt - Hvordan vil du vurdere dit samlede udbytte af projektarbejdet



### Projektarbejdet generelt

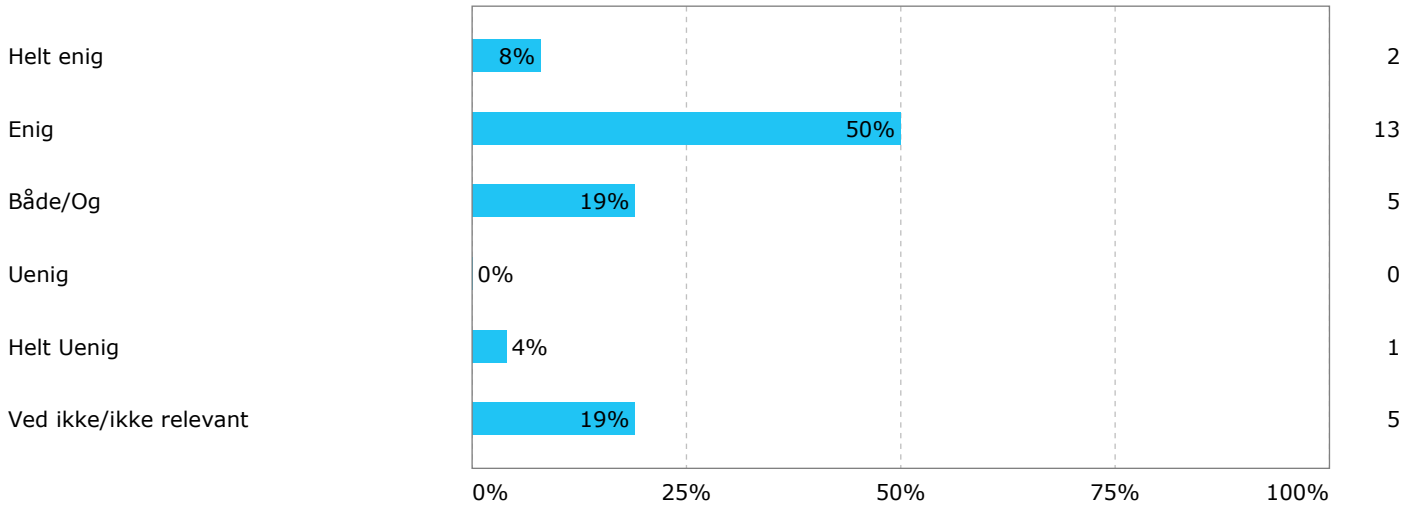
- Læringsporteføljen hjalp mig til at reflektere over hvad jeg lærte af projektarbejdet, både indholdsmæssigt og procesmæssigt





## Projektarbejdet generelt

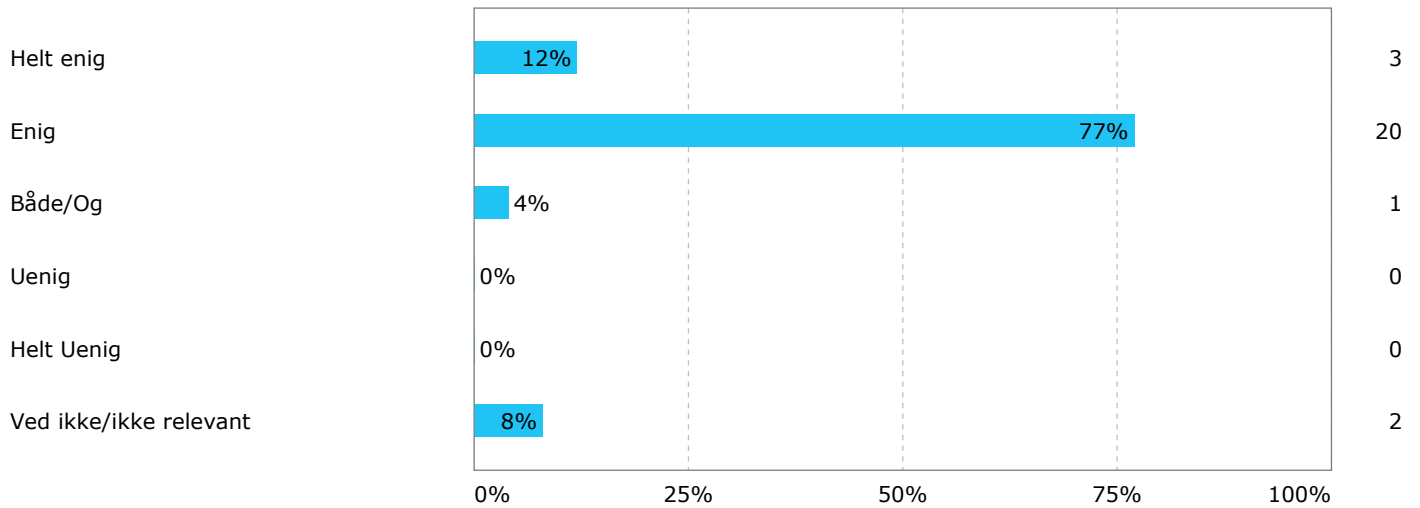
- Det lykkedes os/mig at lave et projekt af høj faglig kvalitet



## Problembaseret læring + arbejde med porteføljer

På semestret oplevede jeg den problembaserede og projektorienterede undervisningsform som befordrende for udvikling af ...

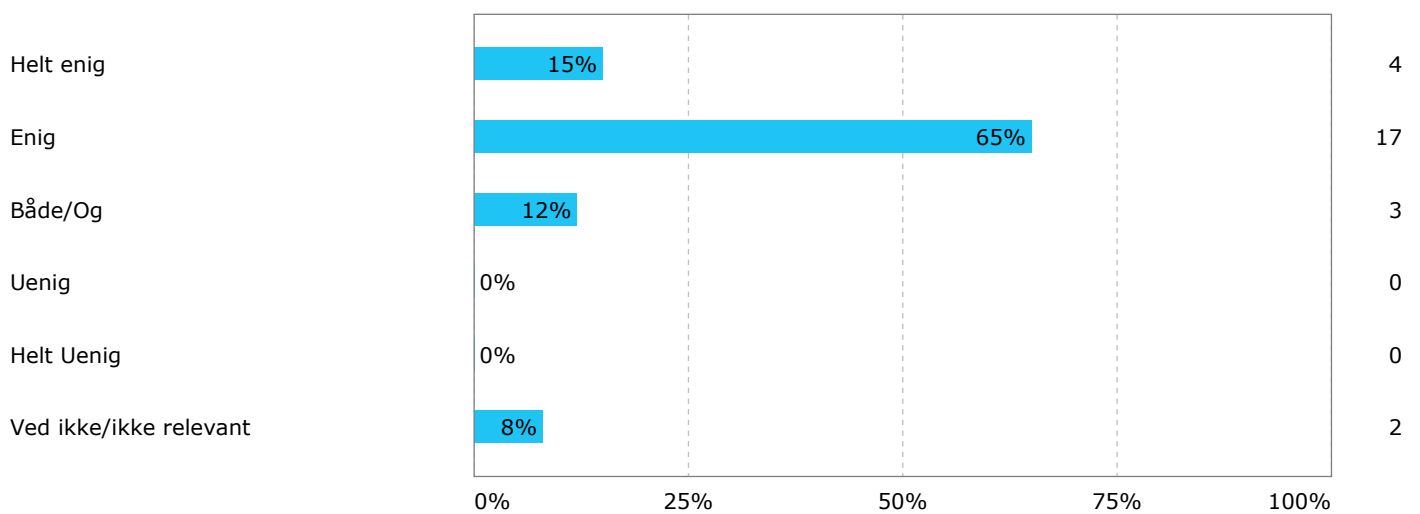
- ... mine faglige kompetencer



### Problembaseret læring + arbejde med porteføljer

På semestret oplevede jeg den problembaserede og projektorienterede undervisningsform som befordrende for udvikling af ...

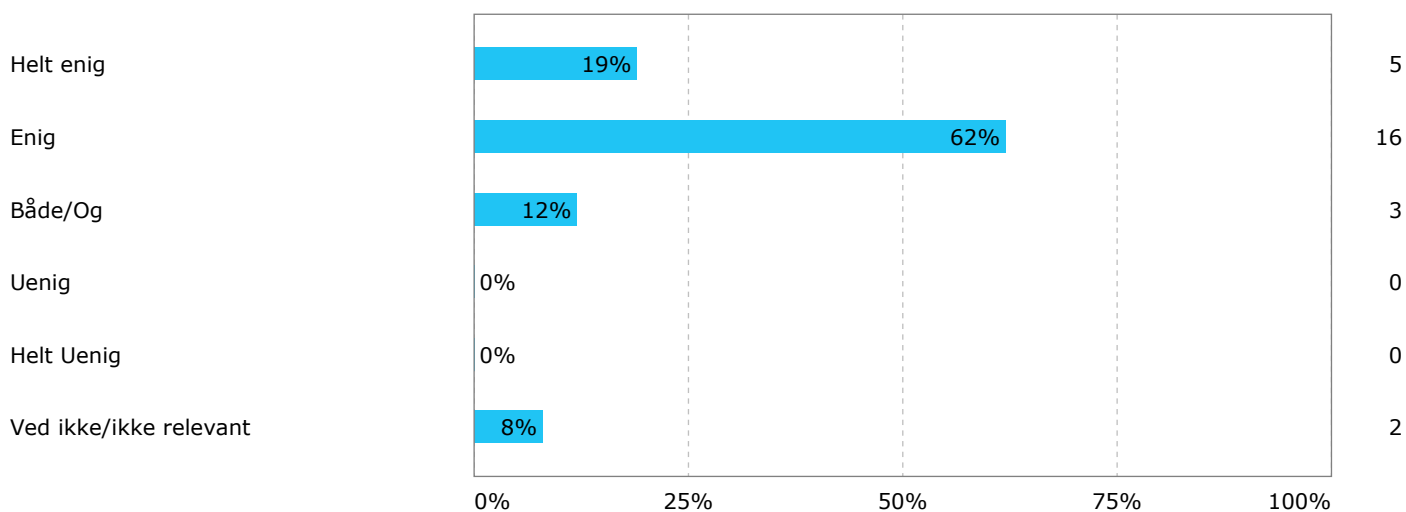
- ... min evne til at indkredse og formulere problemstillinger



### Problembaseret læring + arbejde med porteføljer

På semestret oplevede jeg den problembaserede og projektorienterede undervisningsform som befordrende for udvikling af ...

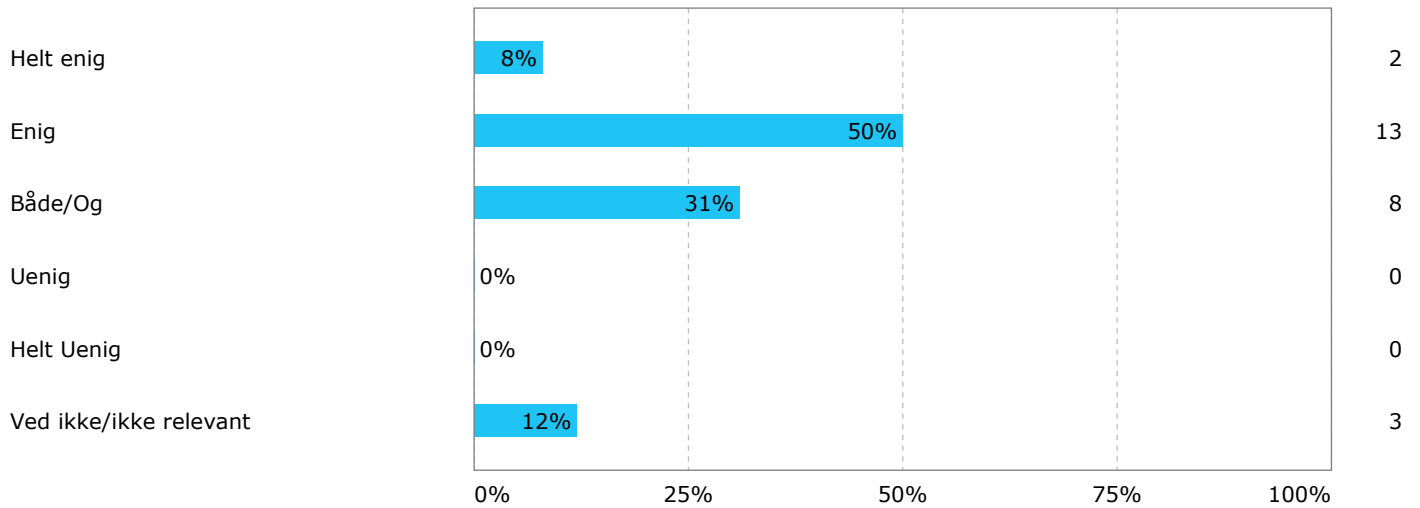
- ... min evne til at angribe og bearbejde problemstillinger



Problembaseret læring + arbejde med porteføljer

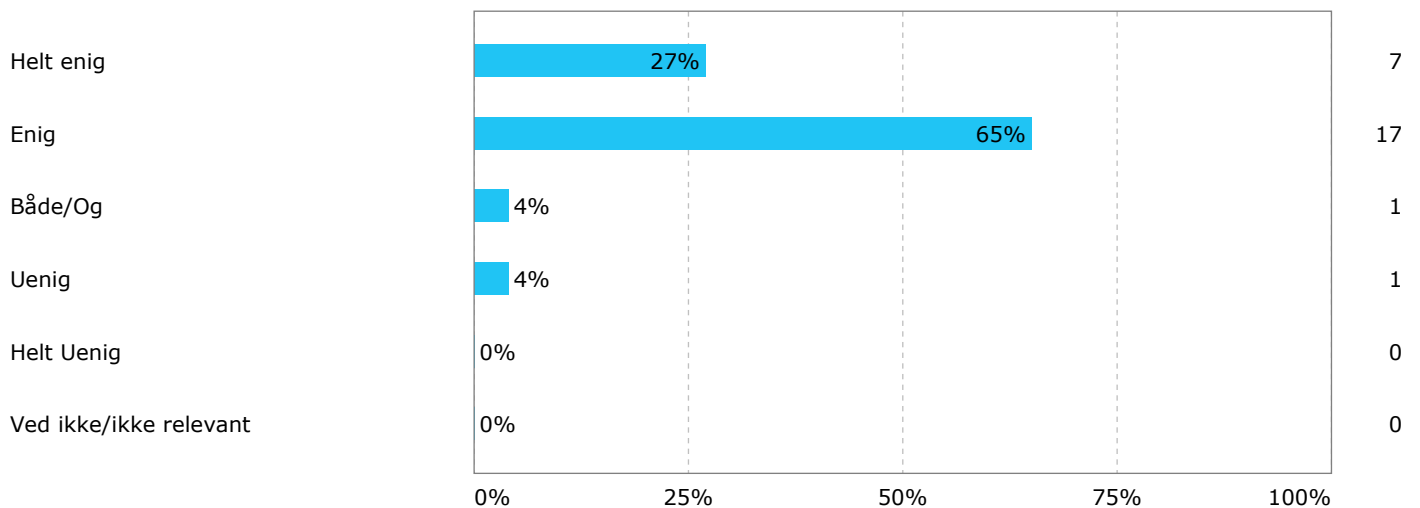
På semestret oplevede jeg den problembaserede og projektorienterede undervisningsform som befordrende for udvikling af ...

- ... min evne til at tilrettelægge en længere arbejdsproces og 'nå i mål' til tiden



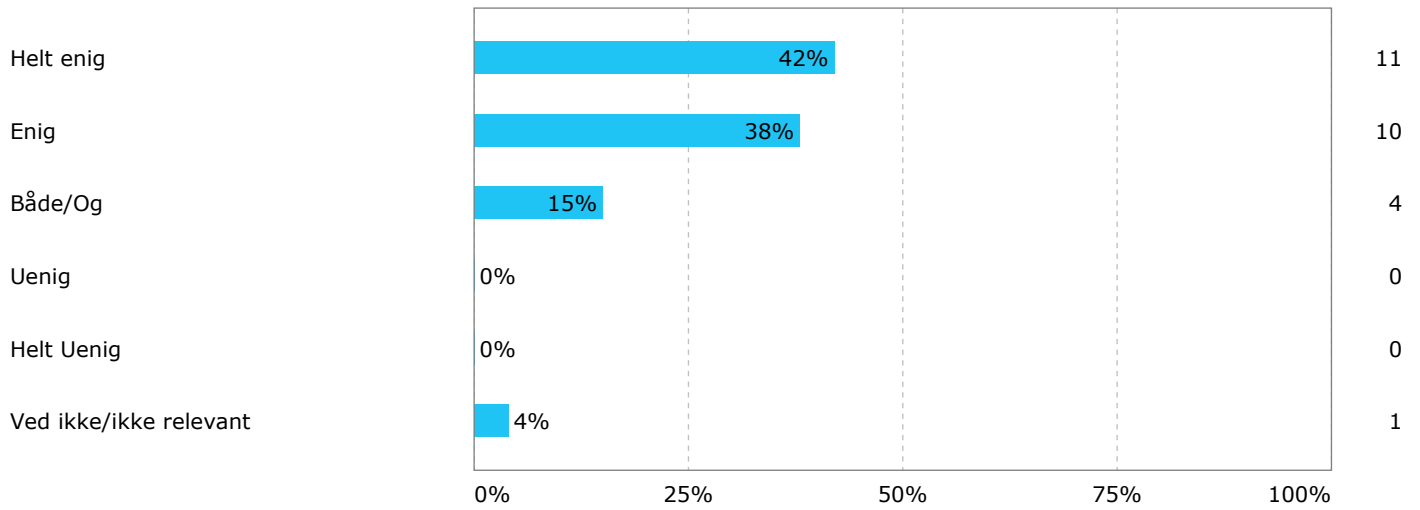
## Vejledning

- Jeg har orienteret mig i modulets fagbeskrivelse og dermed målsætning for modulet (viden, færdigheder og kompetencer)?



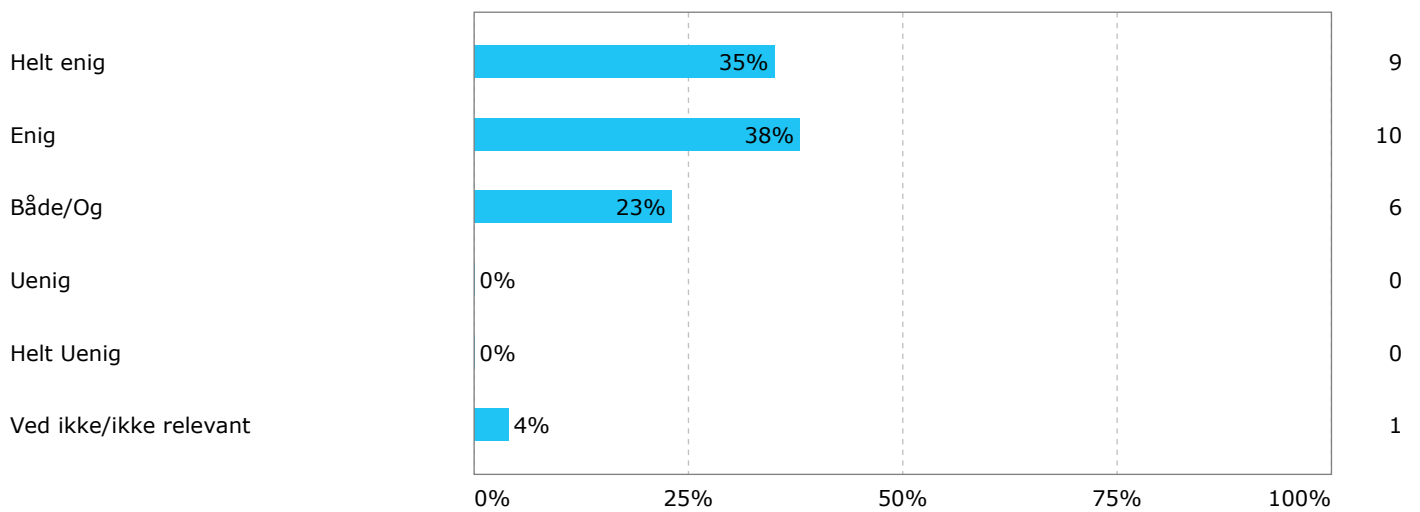
Der var god støtte at hente i projektvejledningen i forhold til ...

- ... det projektmetodiske



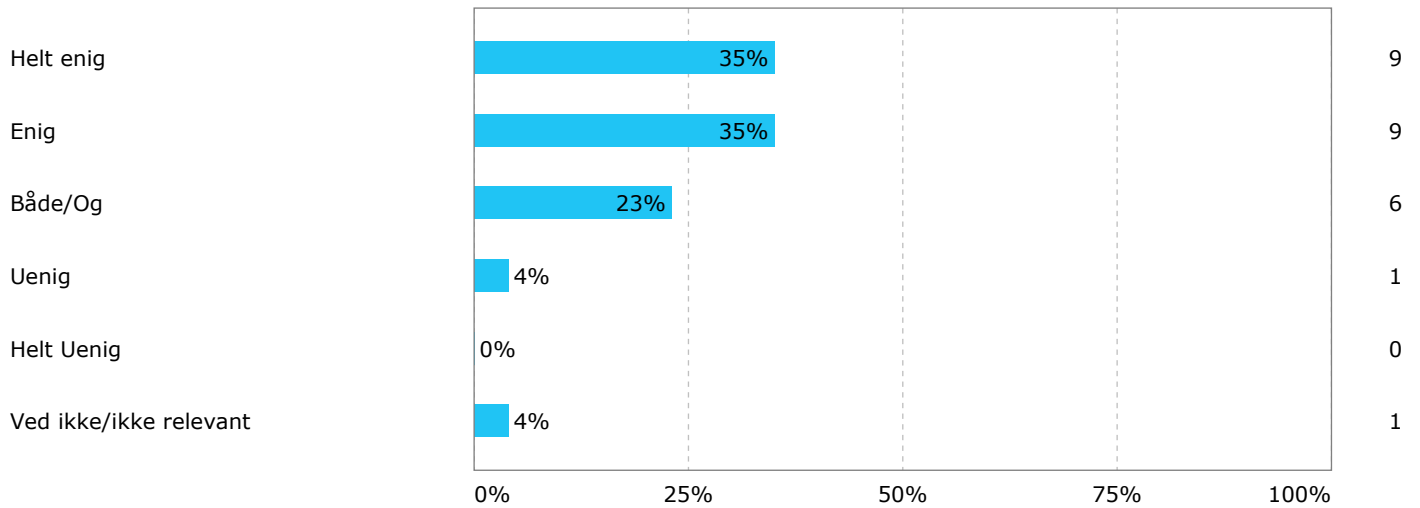
Der var god støtte at hente i projektvejledningen i forhold til ...

- ... det faglige



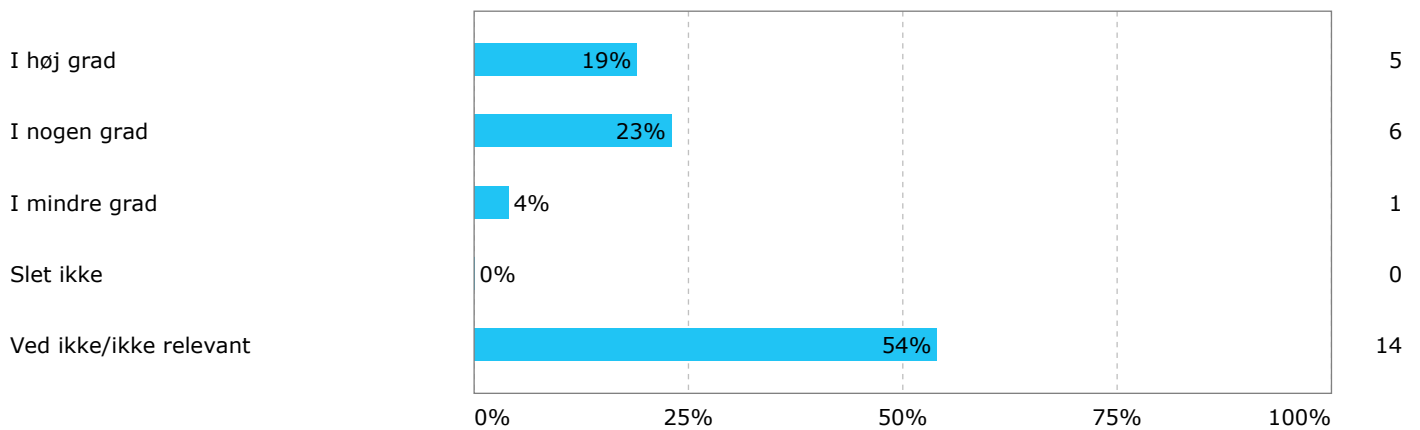
Der var god støtte at hente i projektvejledningen i forhold til ...

- ... arbejdsprocessen



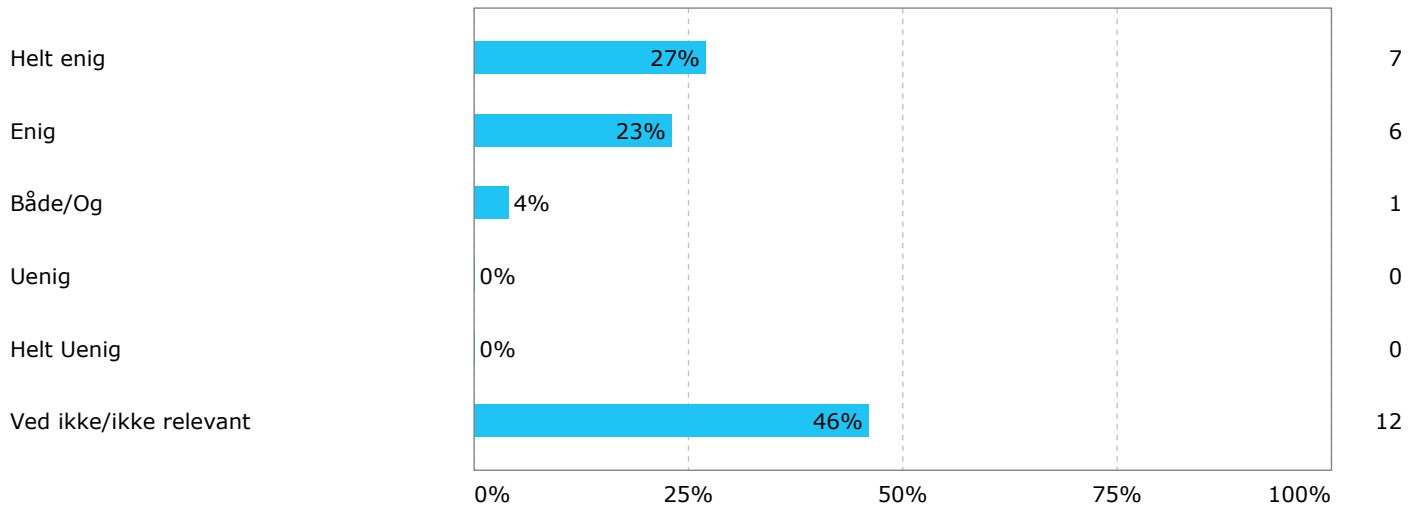
## Eksamensform og indhold

- Virkede eksamensformen hensigtsmæssig i forhold til modulets faglige indhold

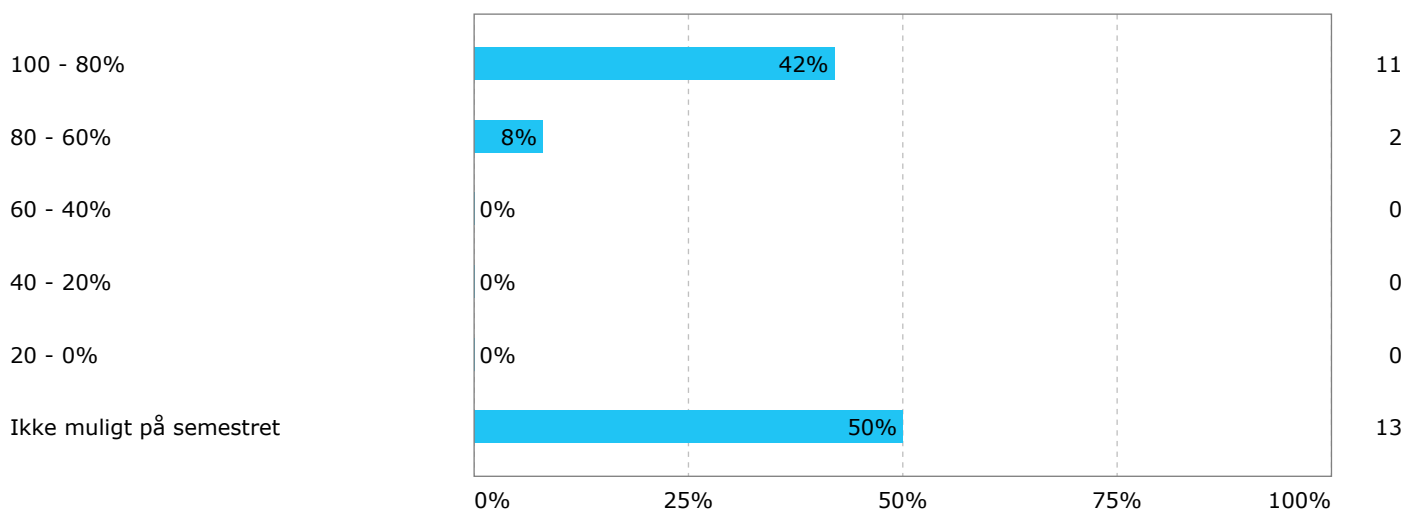


## Egen arbejdsindsats i terapeutiske fag

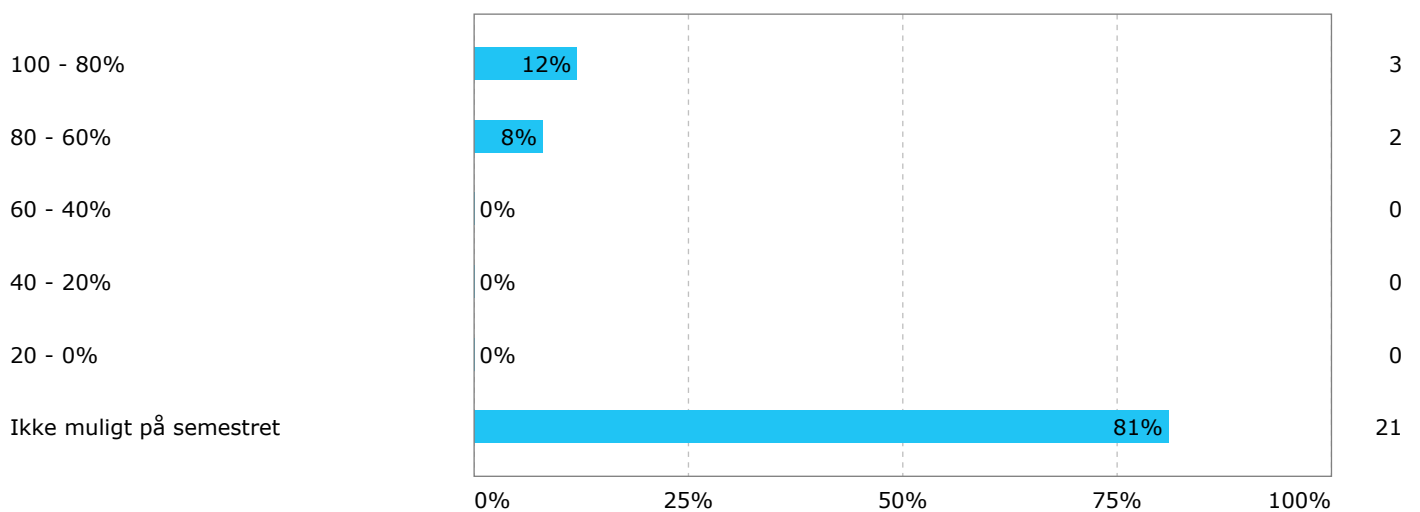
- Jeg har orienteret mig i modulets fagbeskrivelse og dermed målsætning for modulet (viden, færdigheder og kompetencer)?



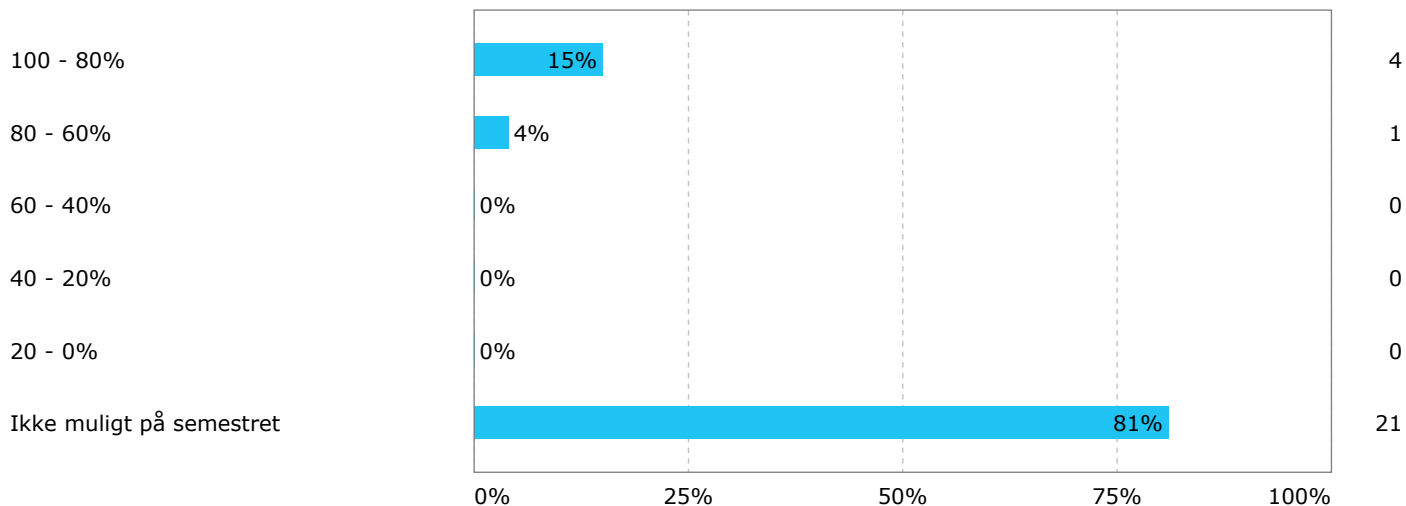
Egen arbejdsindsats i læreterapifag: 100% = maksimal indsats og 0% er ingen indsats - Hvordan vil du vurdere din samlede arbejdsindsats i de terapeutiske fag



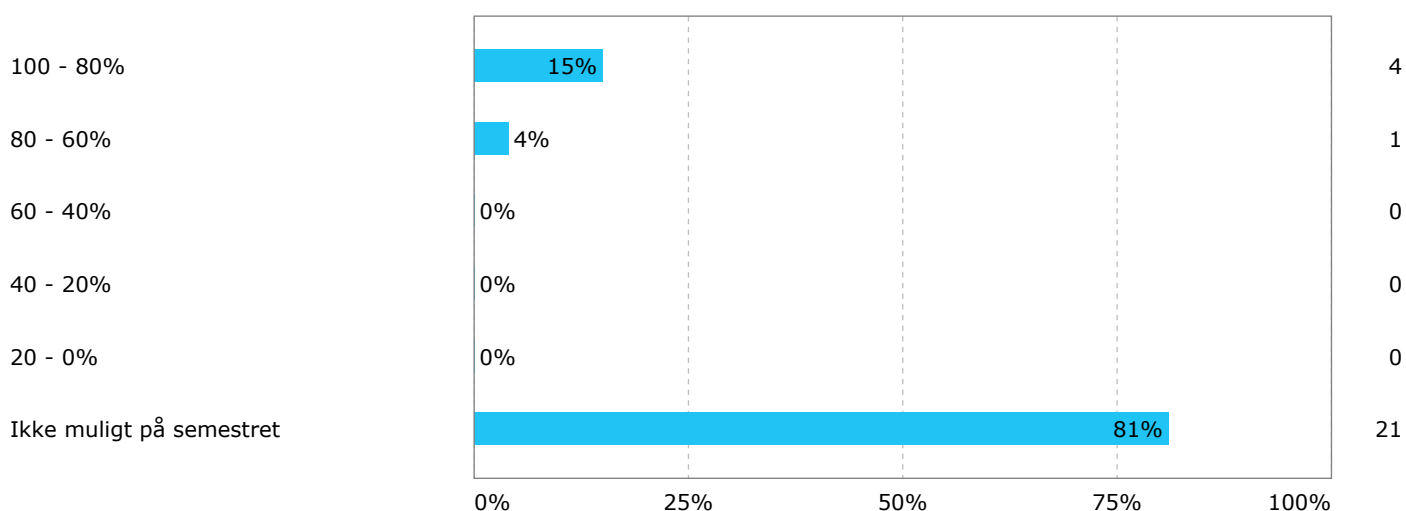
Egen arbejdsindsats i læreterapifag: 100% = maksimal indsats og 0% er ingen indsats - Læreterapi: gruppeterapi 2



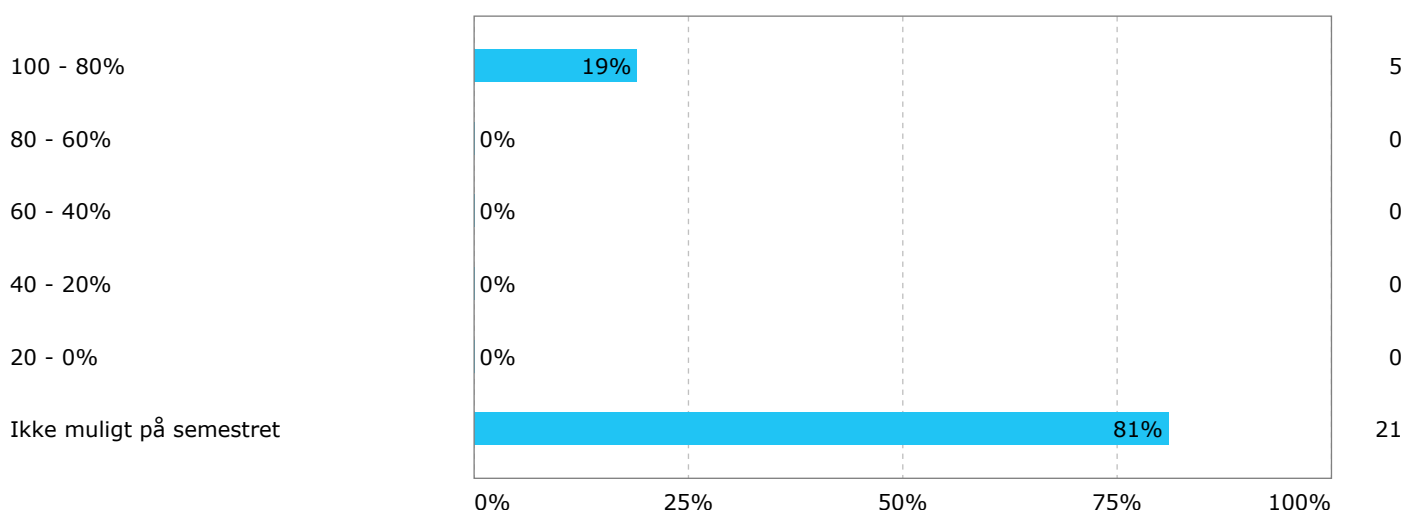
Egen arbejdsindsats i læreterapifag: 100% = maksimal indsats og 0% er ingen indsats - Kliniske gruppemusikterapifærdigheder



Egen arbejdsindsats i læreterapifag: 100% = maksimal indsats og 0% er ingen indsats - Grupp supervision i forbindelse med klinisk musikterapiudøvelse

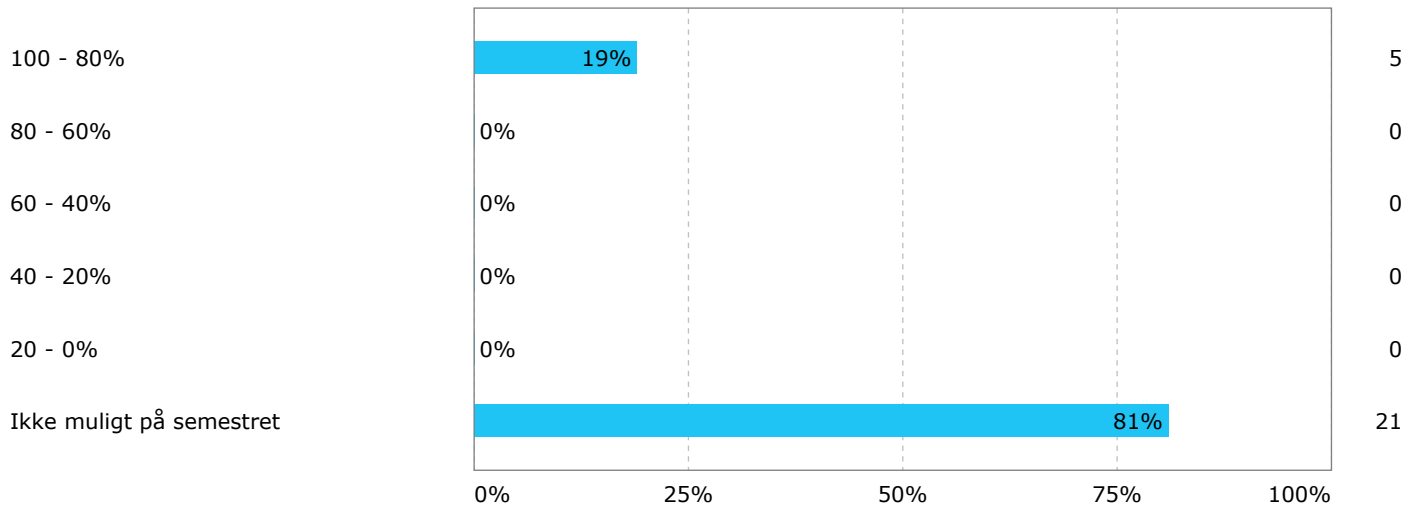


Egen arbejdsindsats i læreterapifag: 100% = maksimal indsats og 0% er ingen indsats - Interterapi



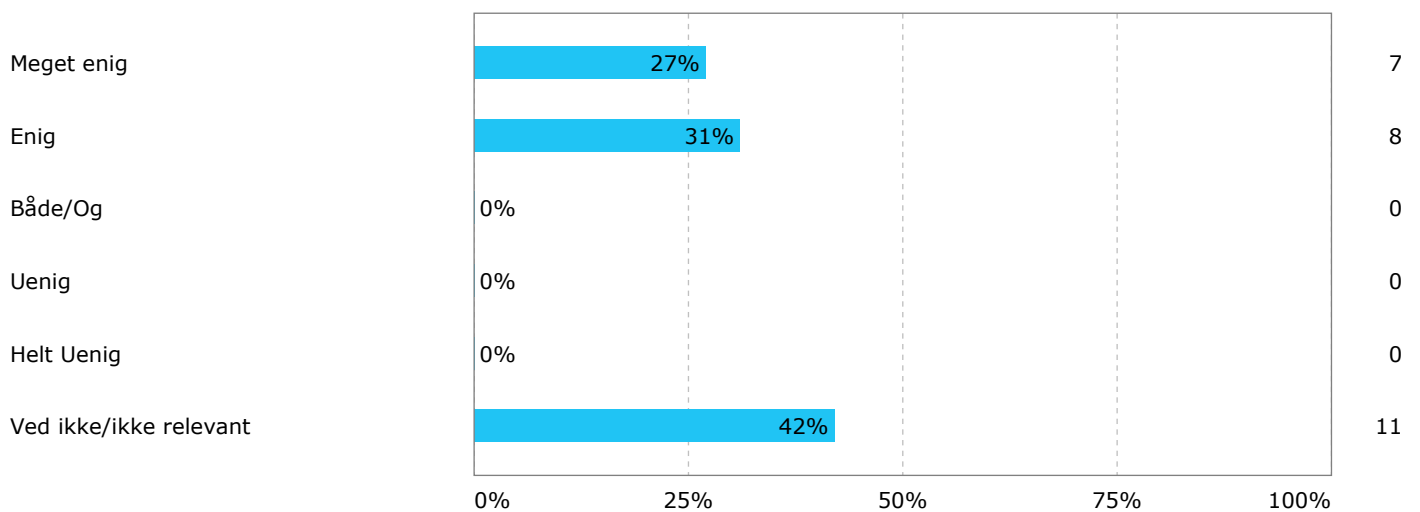
Egen arbejdsindsats i læreterapifag: 100% = maksimal indsats og 0% er ingen indsats - Guided Imagery and Music niveau I (valgfag)



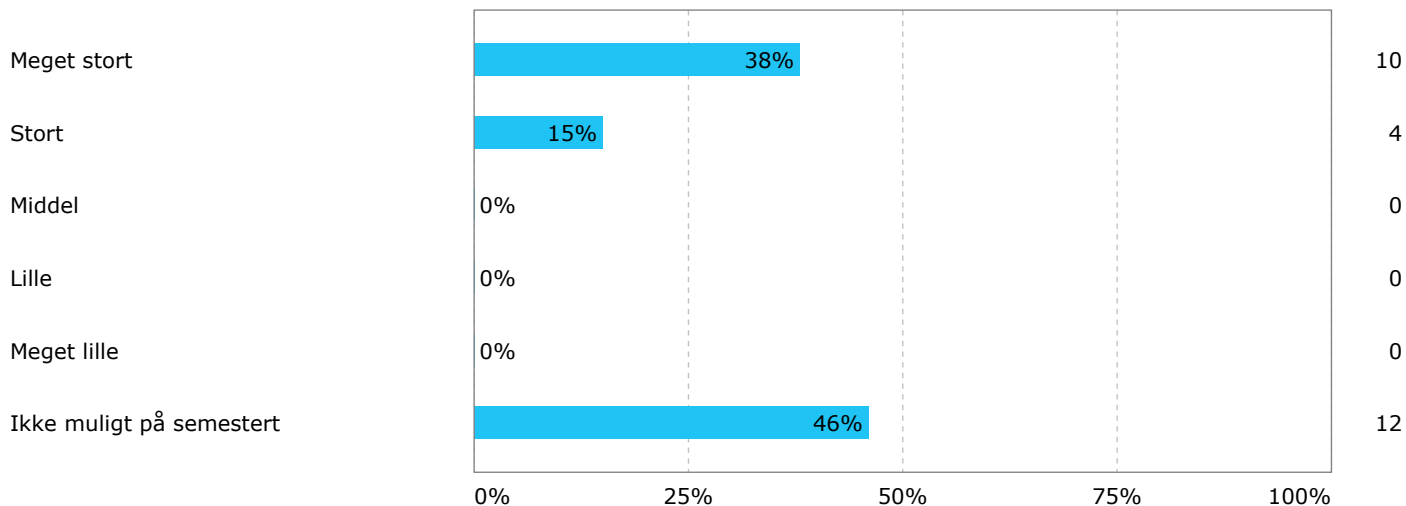


### Udbytte af studieaktiviteter i terapeutiske fag

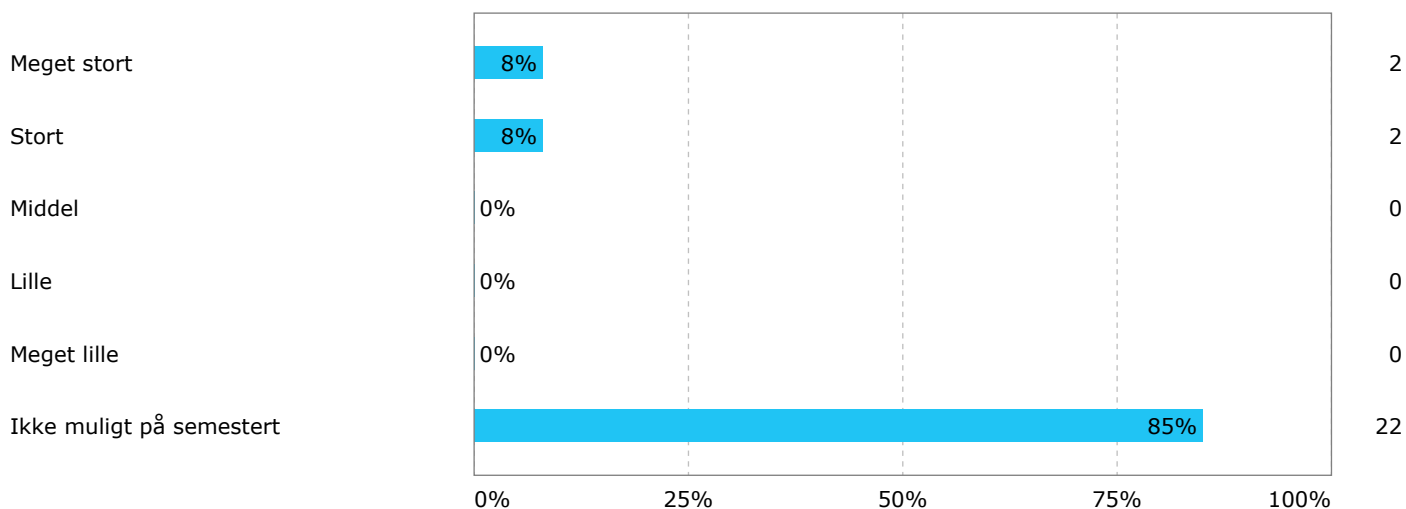
- Ved modulets start informerede vejleder/supervisor/underviser klart om målene for modulet.



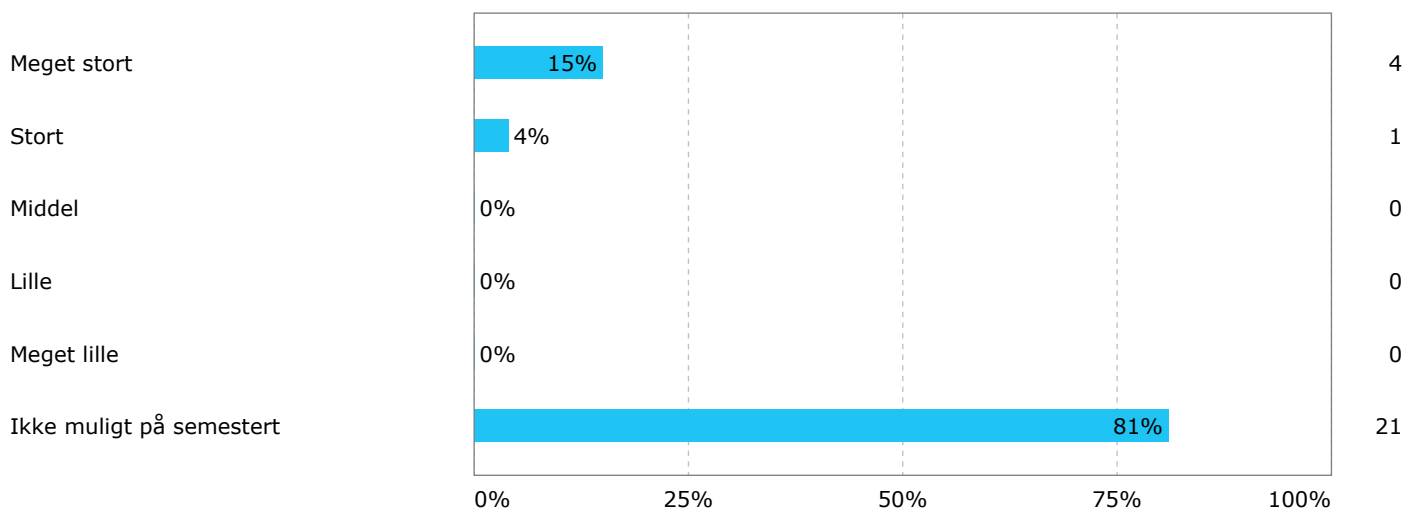
### Udbytte af studieaktiviteter i terapeutiske fag - Hvordan vil du vurdere dit samlede udbytte af de terapeutiske fag



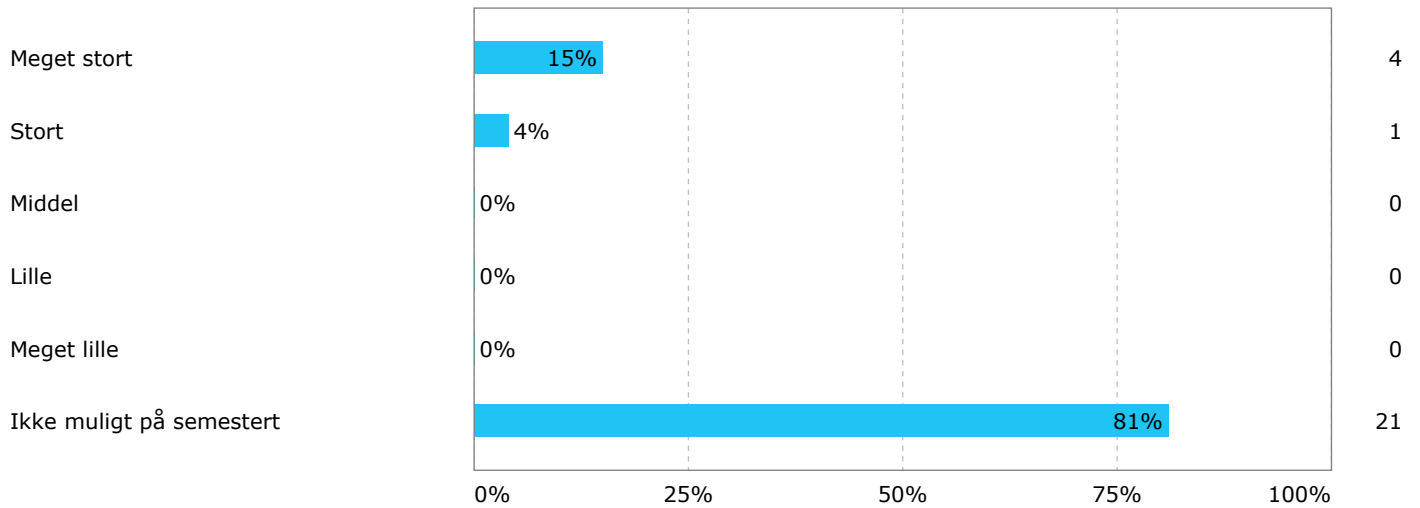
### Udbytte af studieaktiviteter i terapeutiske fag - Læreterapi: gruppeterapi 2



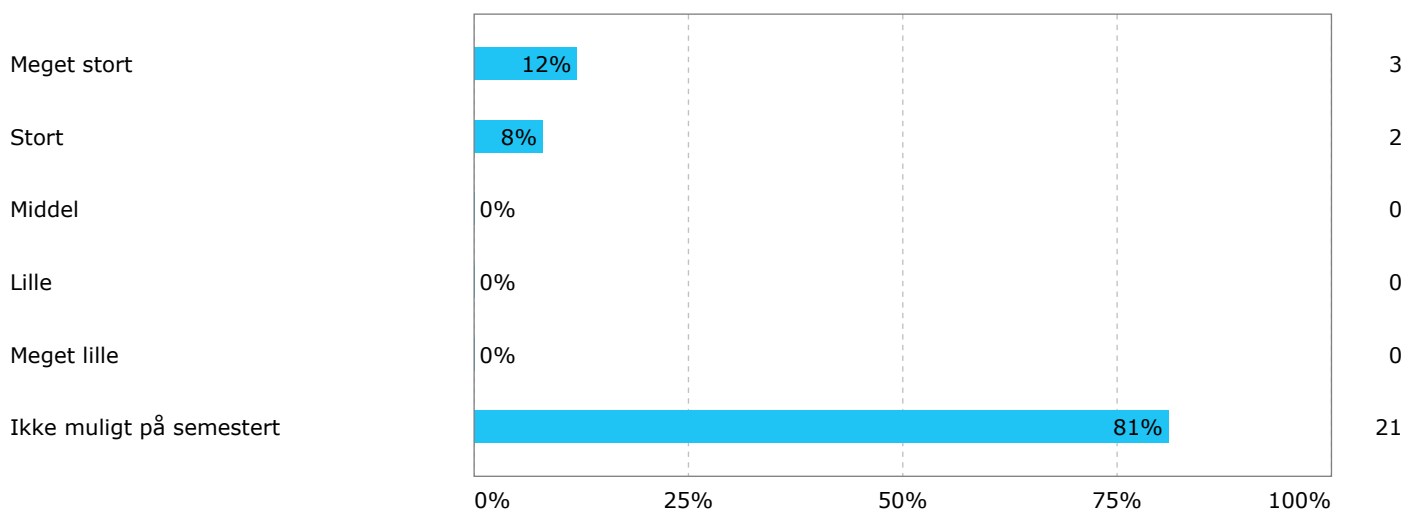
### Udbytte af studieaktiviteter i terapeutiske fag - Kliniske gruppemusikterapifærdigheder



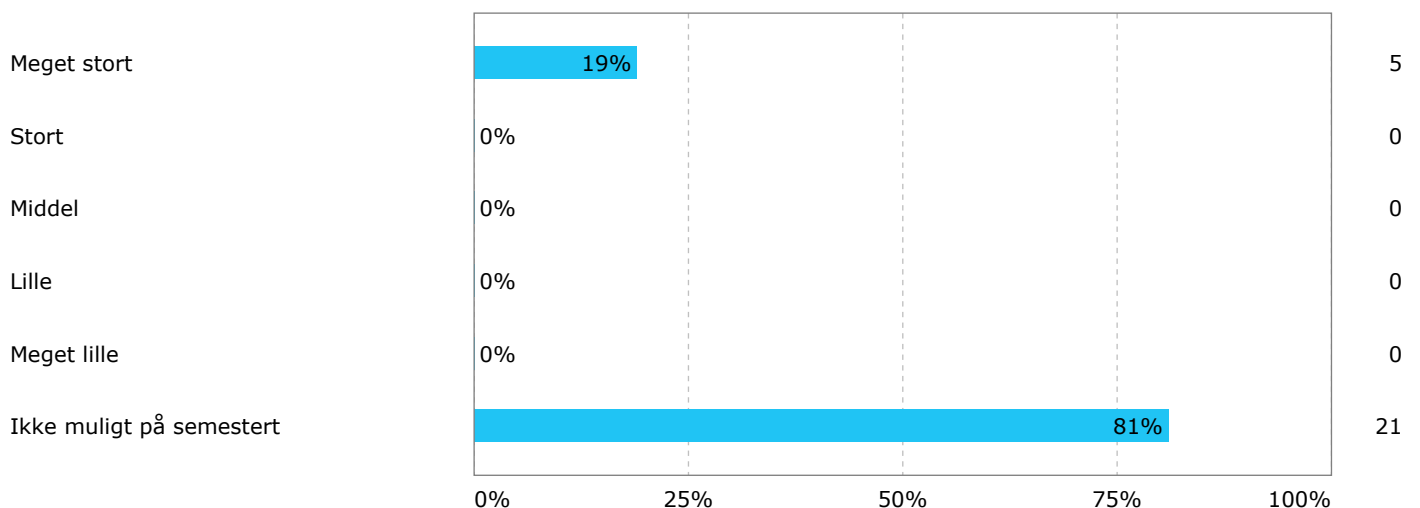
### Udbytte af studieaktiviteter i terapeutiske fag - Vejledning ifm. kliniske gruppemusikterapifærdigheder



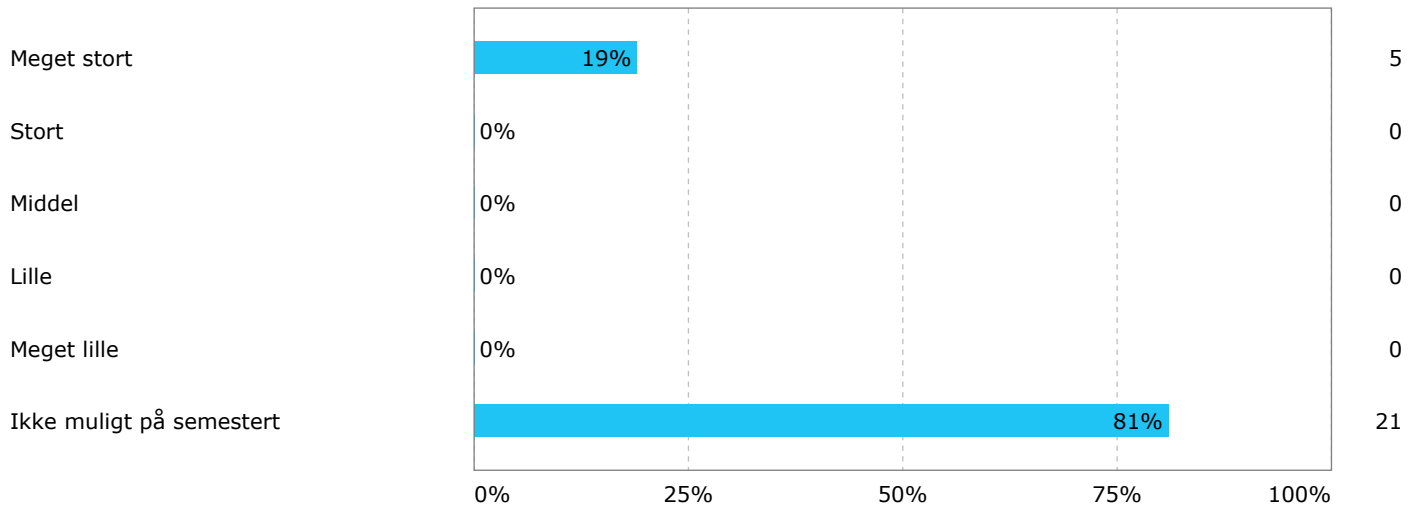
### Udbytte af studieaktiviteter i terapeutiske fag - Grupp supervision i forbindelse med klinisk musikterapiudøvelse



### Udbytte af studieaktiviteter i terapeutiske fag - Interterapi



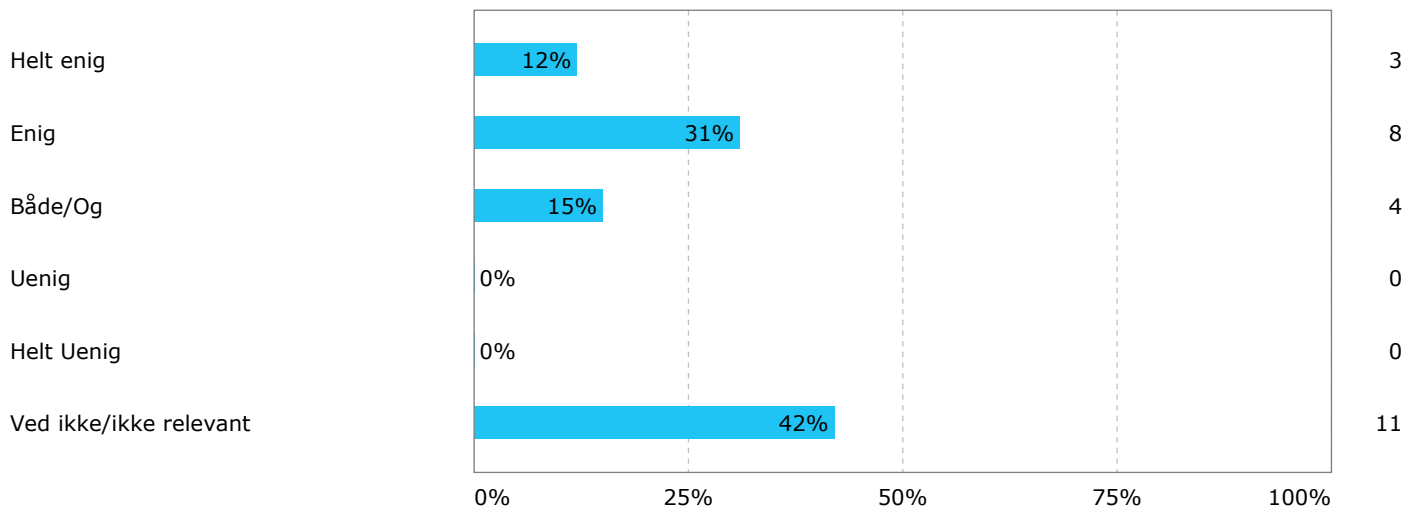
### Udbytte af studieaktiviteter i terapeutiske fag - Guided Imagery and Music niveau I (valgfag)



### Arbejde med læringsportefølje

På semesteret oplevede jeg den praktisk-terapeutisk funderede undervisningsform som befordrende for udvikling af ...

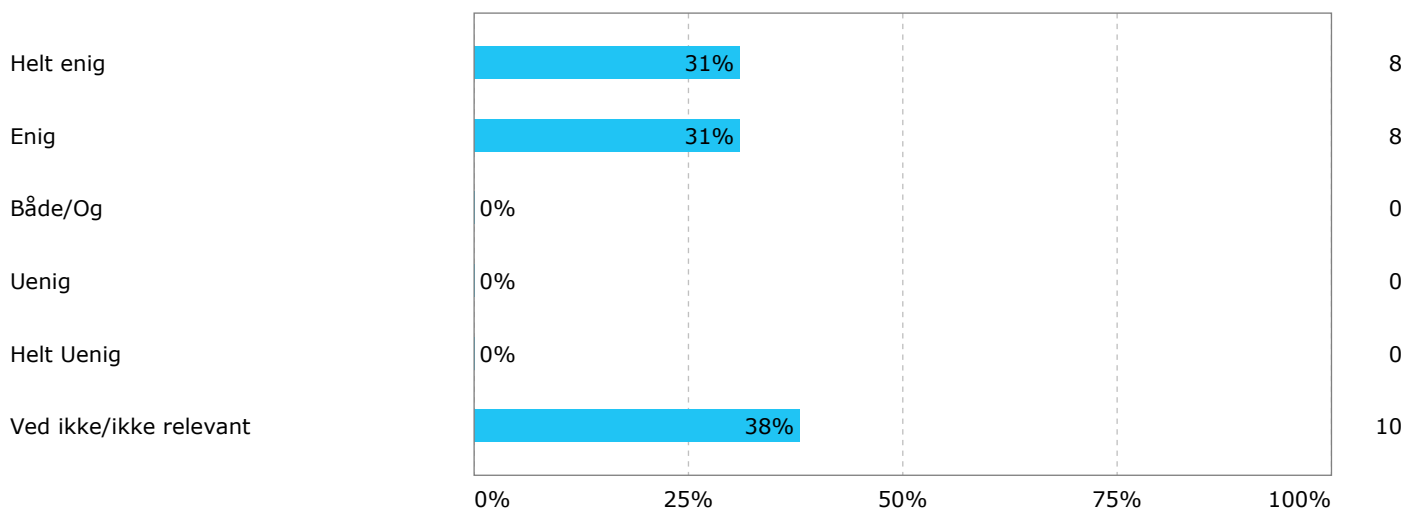
- ... min evne til at indkredse og formulere mål for mit fortsatte arbejde med at udvikle mine terapeutiske færdigheder



### Inddragelse af studerende

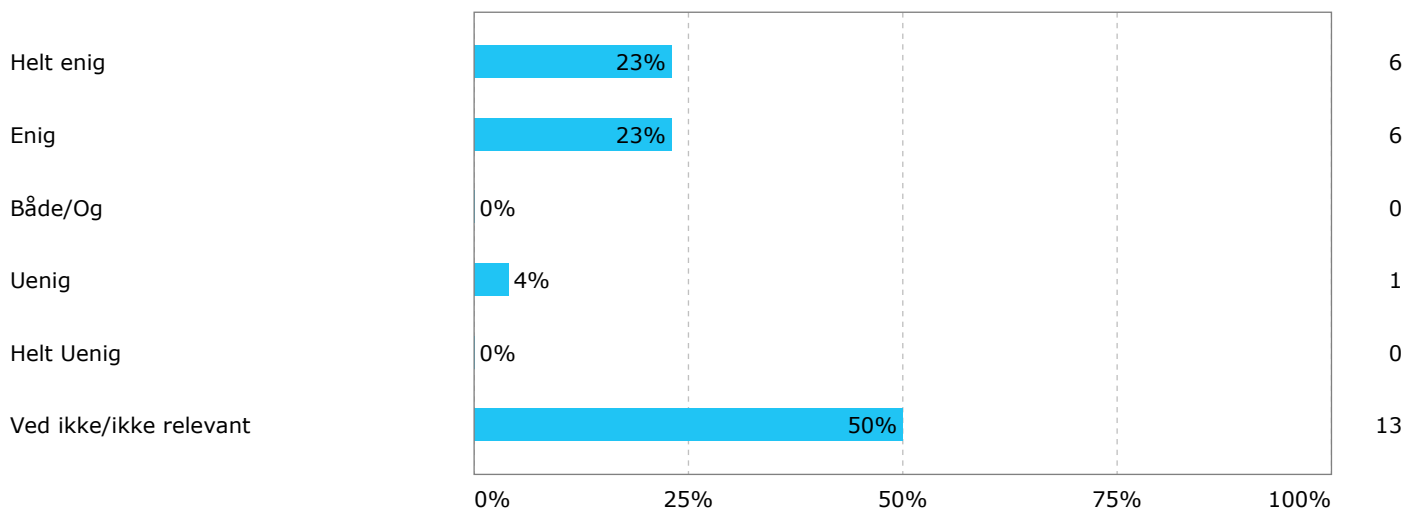
- Underviserne viste generelt lydhørhed for de studerendes holdninger og ønsker i

## forbindelse med tilrettelæggelse og afvikling af undervisningen



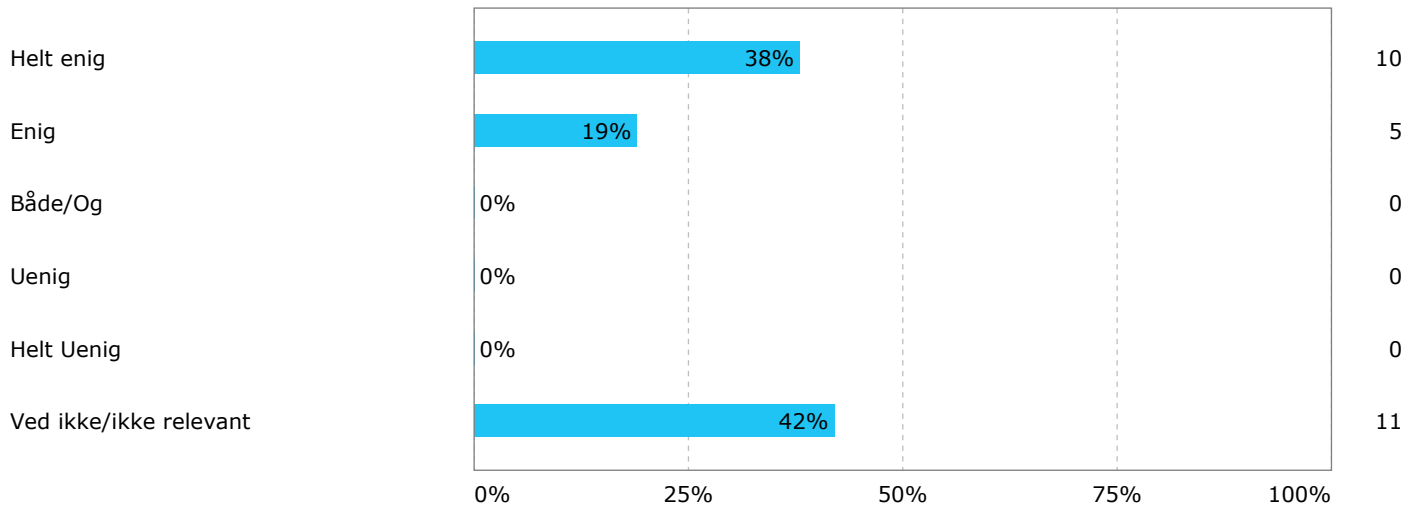
## Inddragelse af studerende

- I dette semester havde jeg i konkret(e) tilfælde indflydelse på tilrettelæggelsen og/eller afviklingen af undervisningen



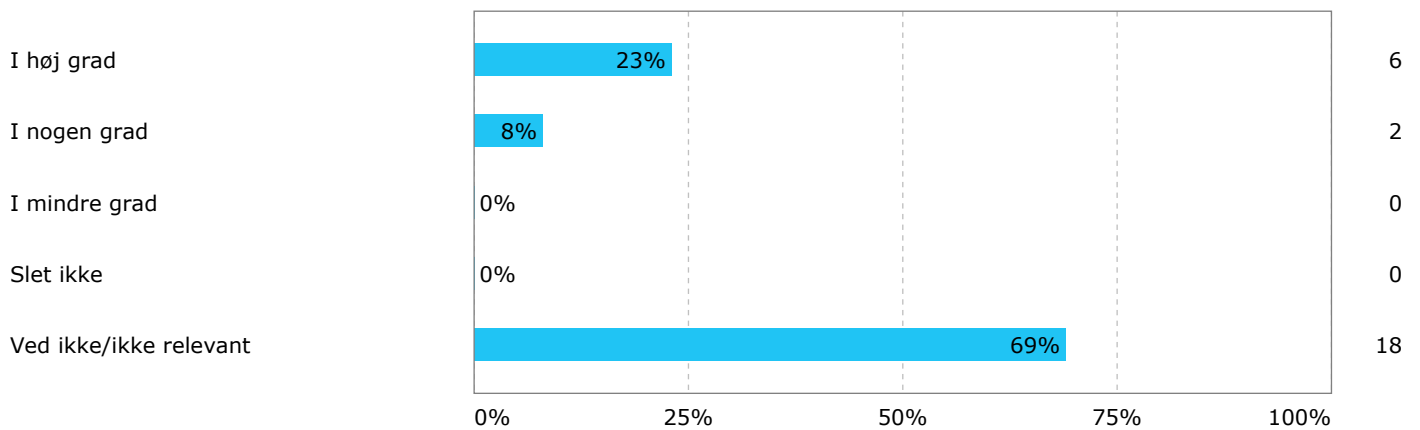
## Inddragelse af studerende

- Der var god faglig og personlig hjælp at hente i undervisningen i de terapeutiske fag

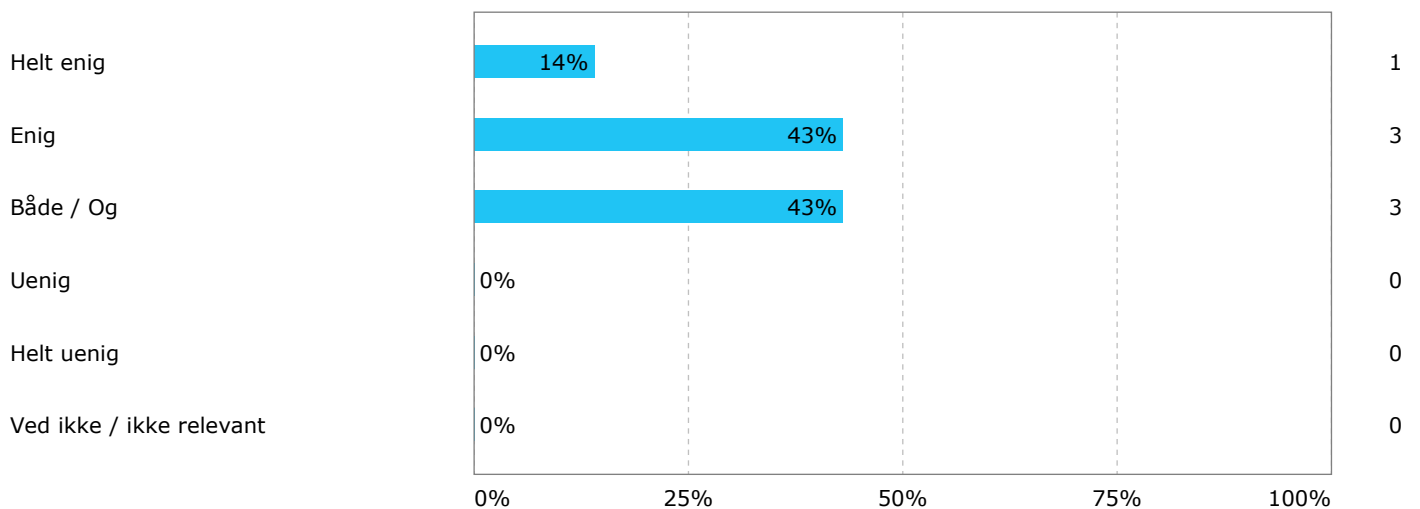


## Eksamensform og indhold

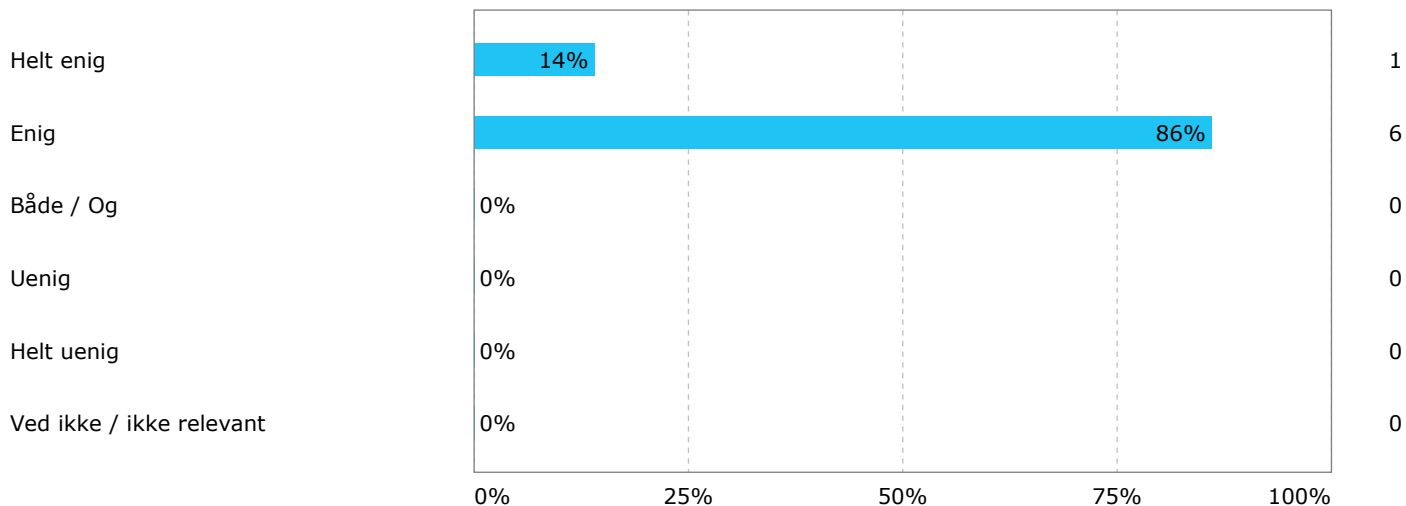
- Virkede eksamensformen hensigtsmæssig i forhold til modulets faglige indhold



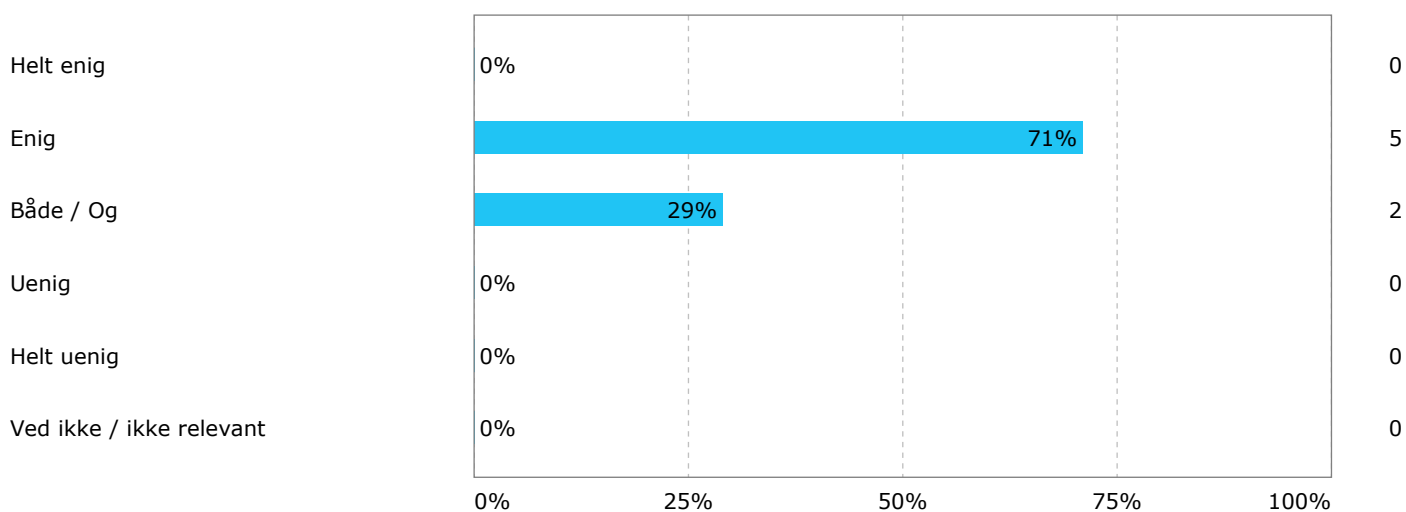
Læringsmålsætninger for kurset - Ved kursets start blev der fra studiets side informeret klart om målene for kurset



Læringsmålsætninger for kurset - Jeg satte mig ind i målene for kurset



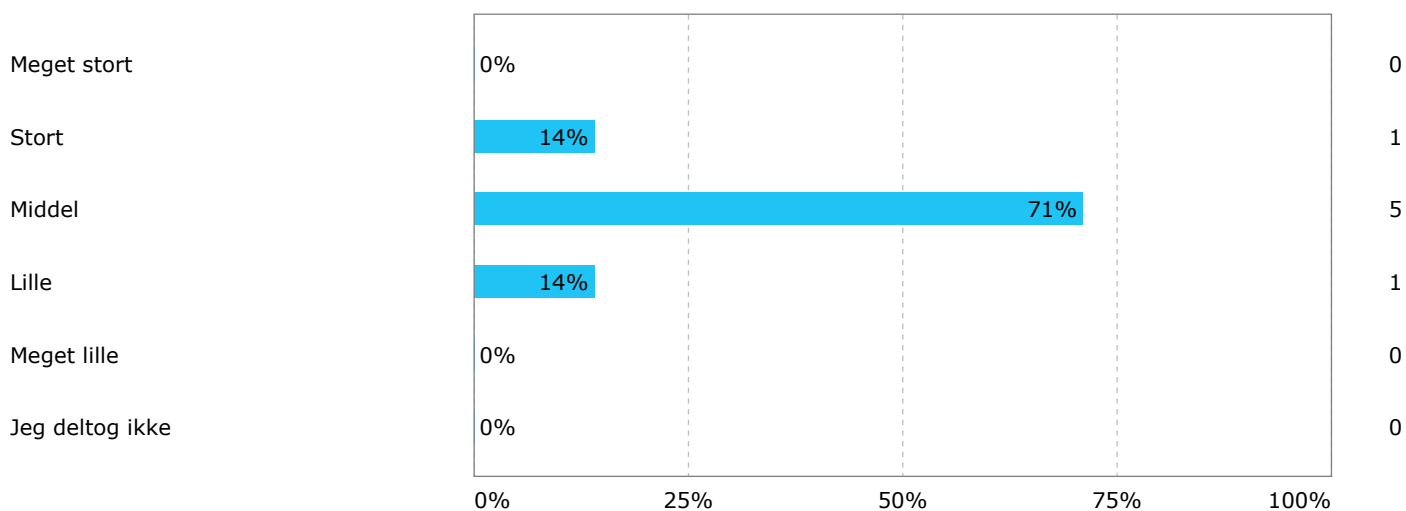
### Læringsmålsætninger for kurset - Efter min vurdering forstod jeg disse mål



### Udbytte af studieaktiviteterne

#### Vurdering af læringsmæssigt udbytte

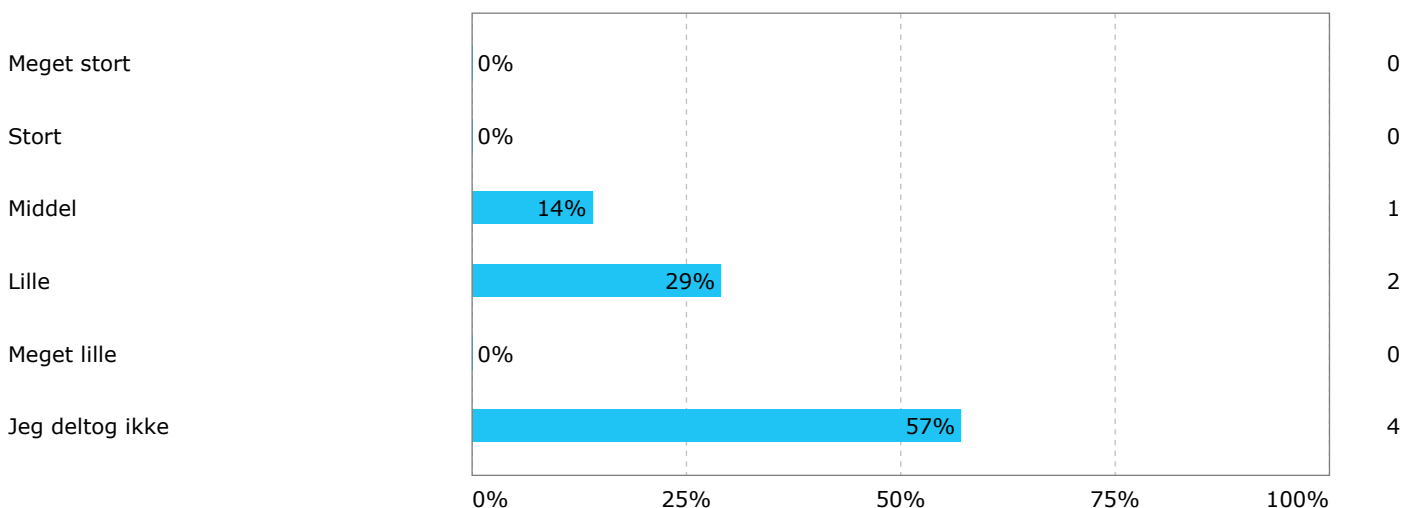
Hvordan har dit udbytte af de forskellige studieaktiviteter været (fx i form af viden, praktiske færdigheder, nye/forstærkede kompetencer m.v.)? - Kursusundervisning med deltageraktivitet



## Udbytte af studieaktiviteterne

### Vurdering af læringsmæssigt udbytte

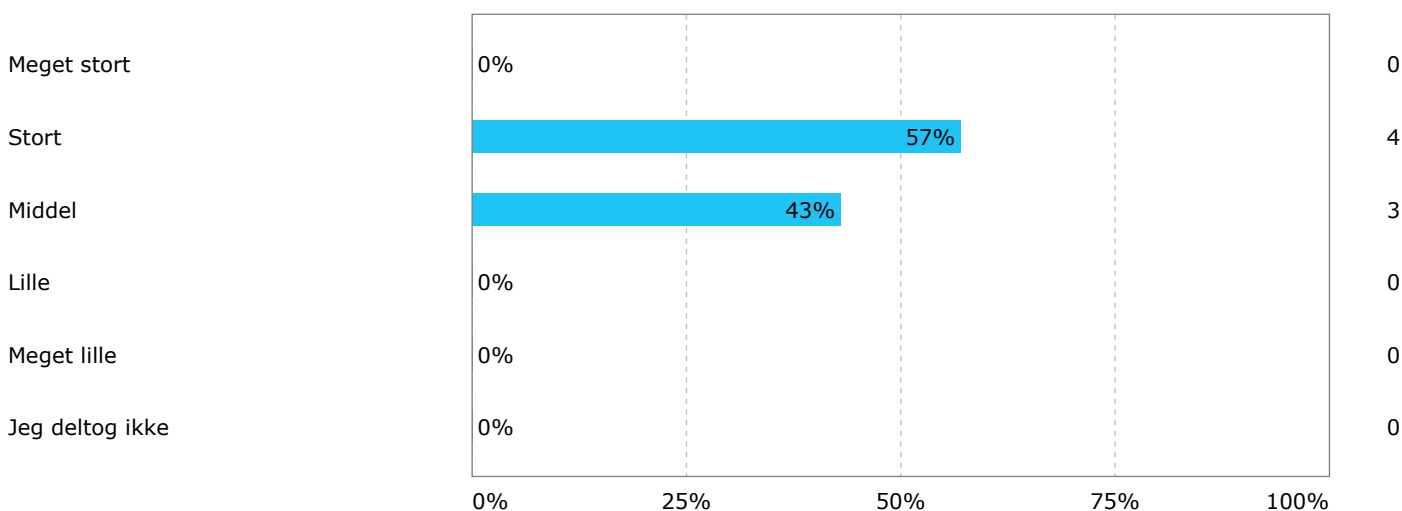
Hvordan har dit udbytte af de forskellige studieaktiviteter været (fx i form af viden, praktiske færdigheder, nye/forstærkede kompetencer m.v.)? - Selvinitierede læsegrupper/studiekredse



## Udbytte af studieaktiviteterne

### Vurdering af læringsmæssigt udbytte

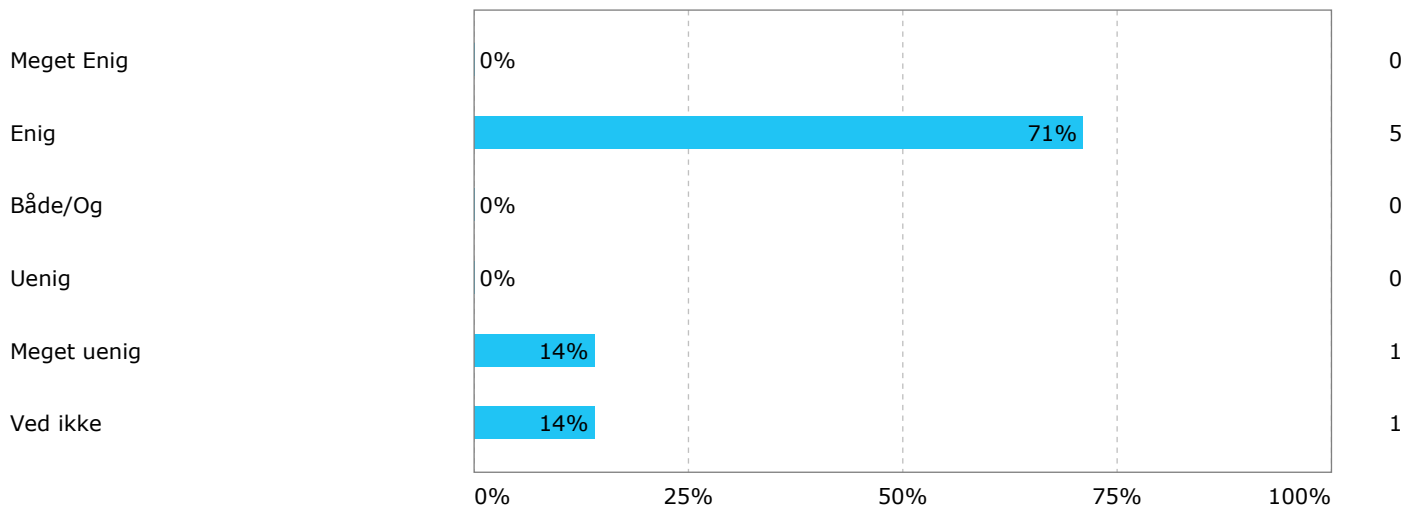
Hvordan har dit udbytte af de forskellige studieaktiviteter været (fx i form af viden, praktiske færdigheder, nye/forstærkede kompetencer m.v.)? - Forberedelse i tilknytning til undervisningen



## Kurser og seminaraktiviteter

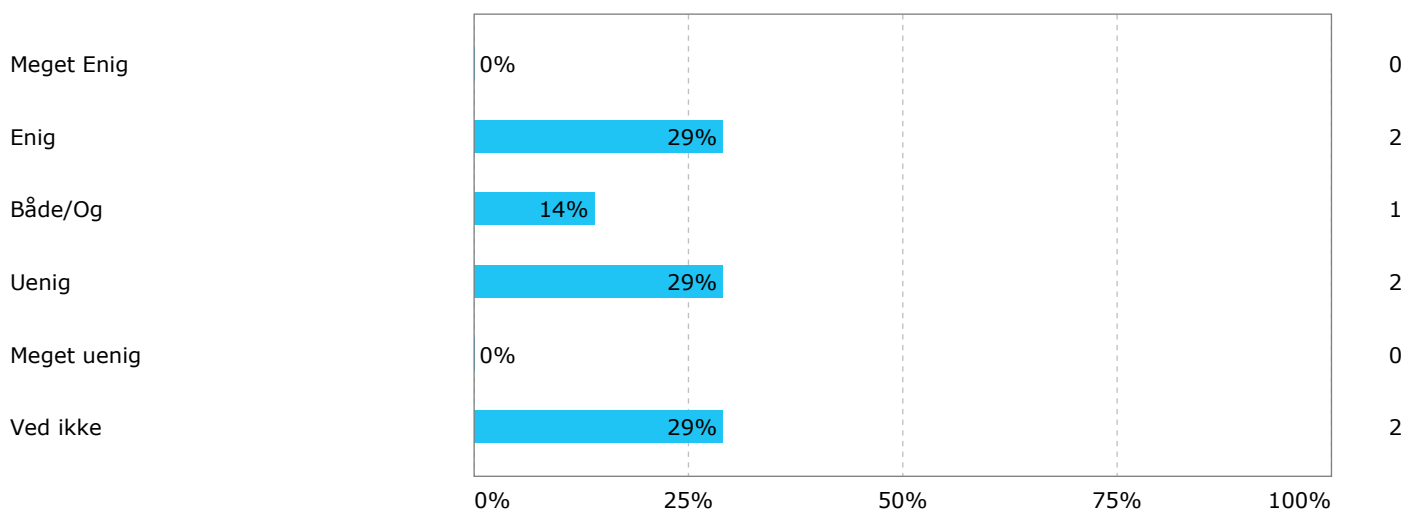
Inddragelse af studerende - Underviserne viser generelt lydhørhed over for de studerendes holdninger og ønsker i forbindelse med tilrettelæggelse og afvikling af undervisningen



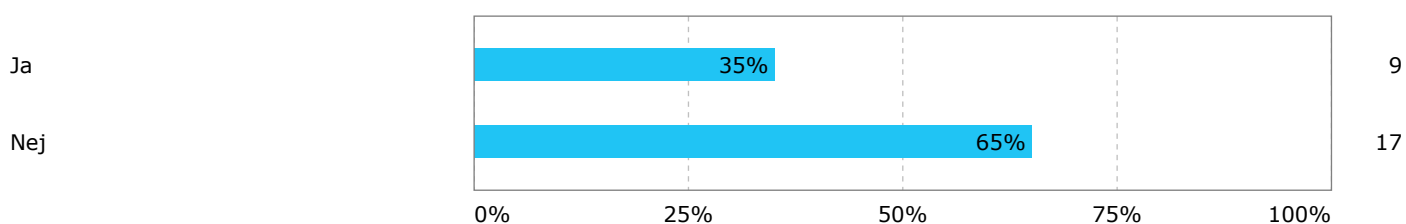


### Kurser og seminaraktiviteter

Inddragelse af studerende - Jeg benytter mig af muligheden - når den opstår - for indflydelse på tilrettelæggelse og afvikling af undervisningen

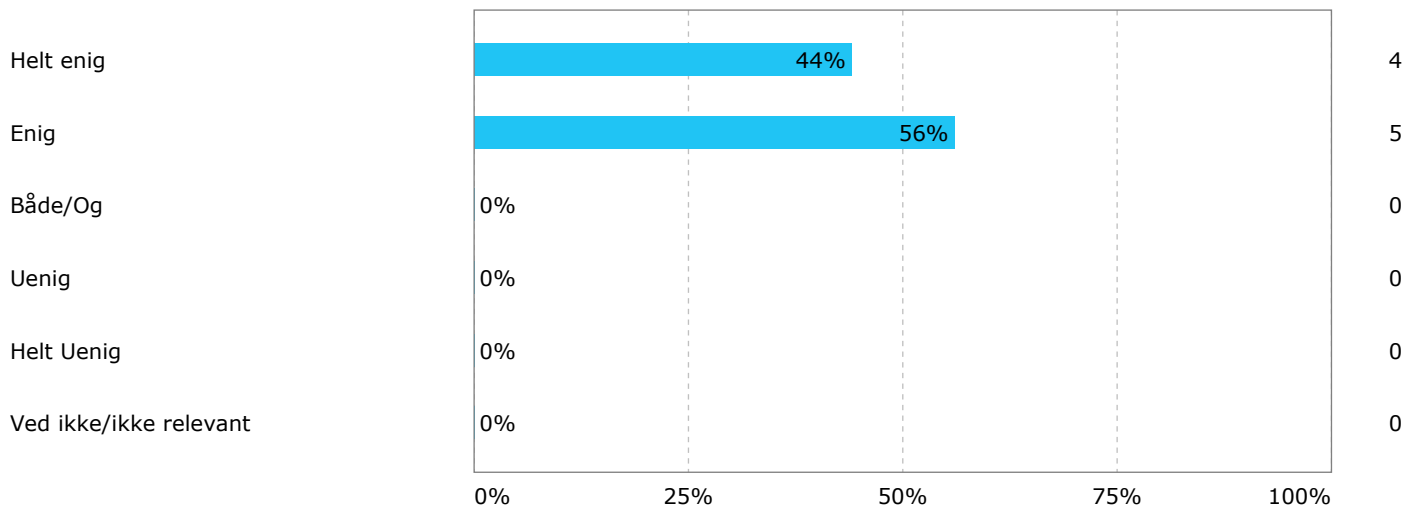


### Har du været i praktik på dette semester?



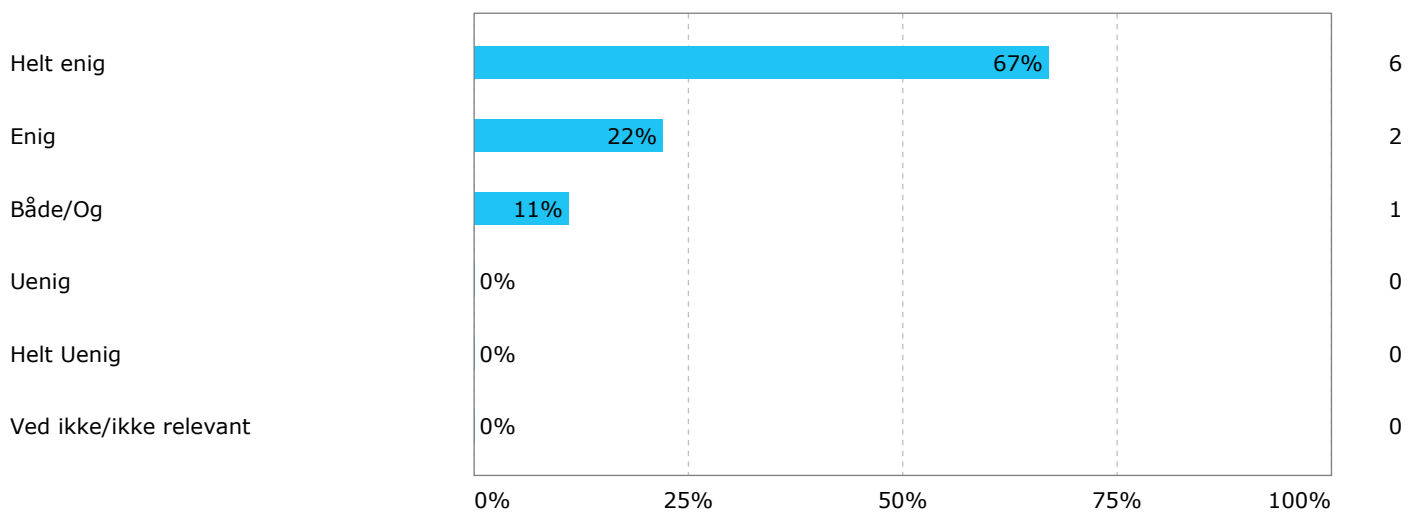
### Egen arbejdsindsats i praktik

- Jeg har orienteret mig i modulets fagbeskrivelse og dermed målsætning for modulet (viden, færdigheder og kompetencer)?



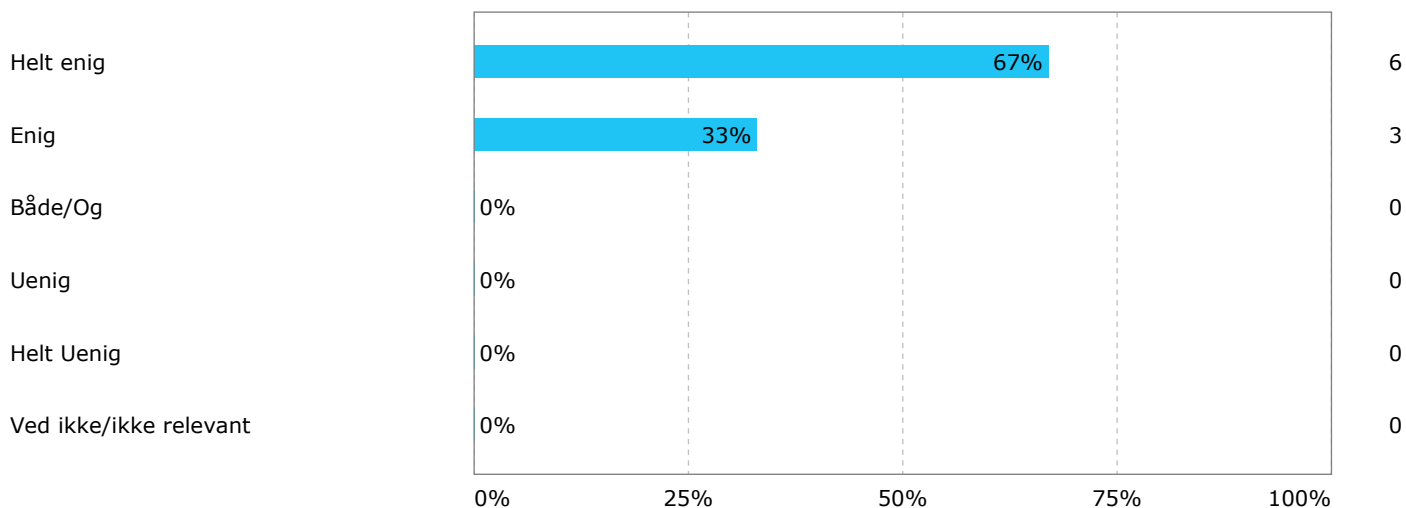
### Egen arbejdsindsats i praktik

- Min samlede arbejdsindsats i forbindelse med min praktik på semestert var tilfredsstillende i forhold til studiets forventninger til mig

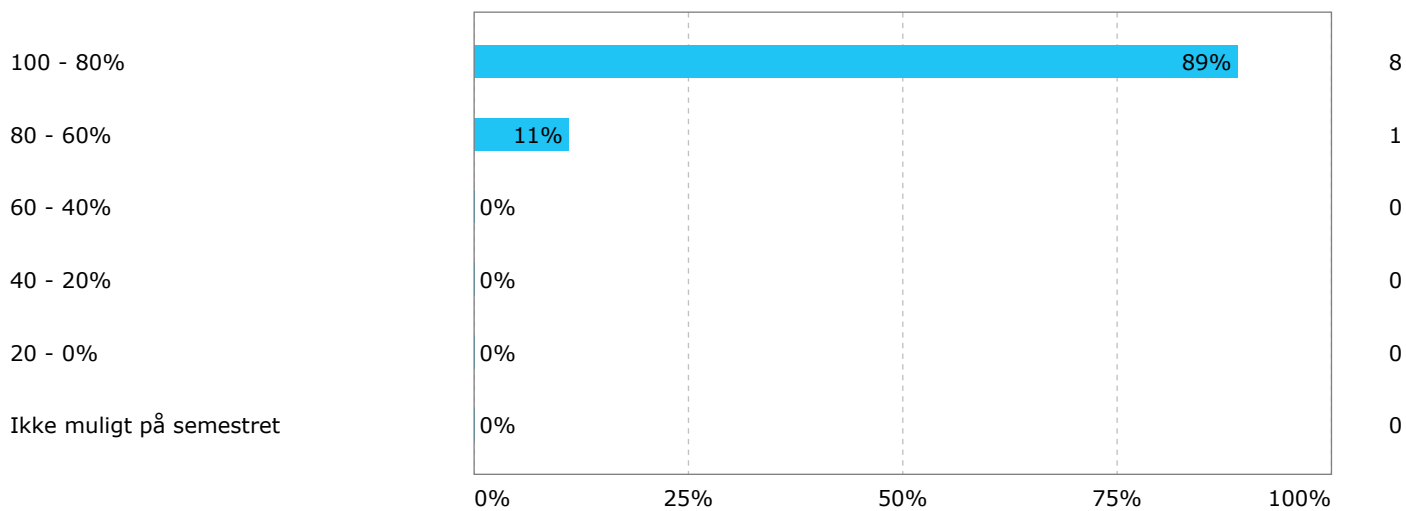


### Egen arbejdsindsats i praktik

- Min samlede arbejdsindsats i forbindelse med min praktik på semestret var tilfredsstillende i forhold til mine egne forventninger

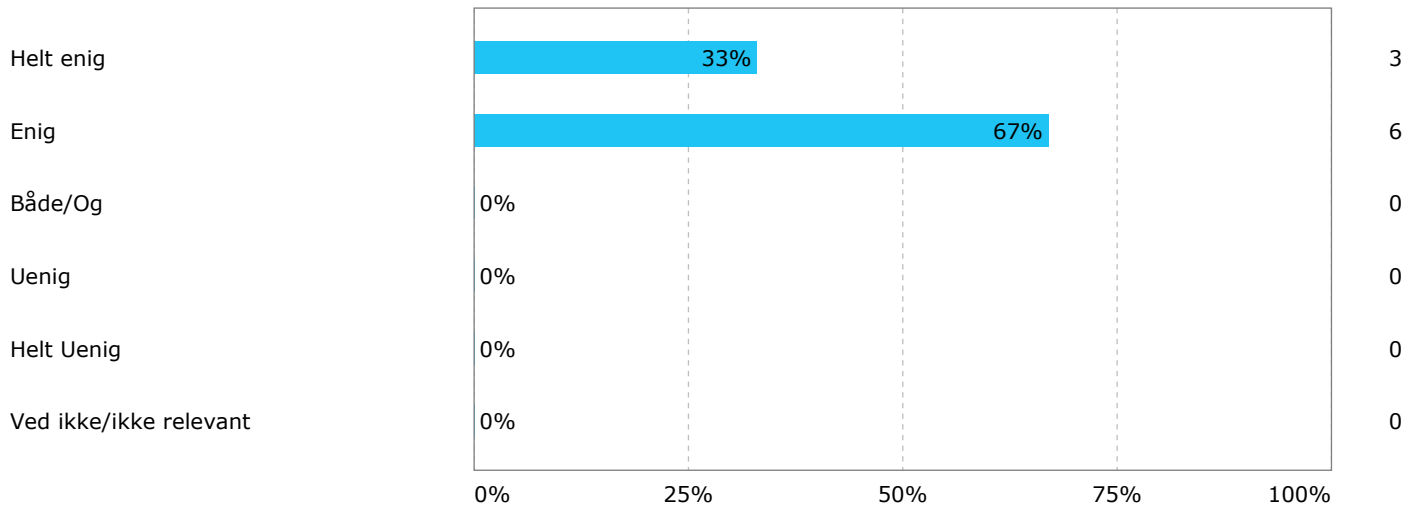


Egen arbejdsindsats i praktik - Hvordan vil du vurdere din samlede arbejdsindsats i forbindelse med praktik

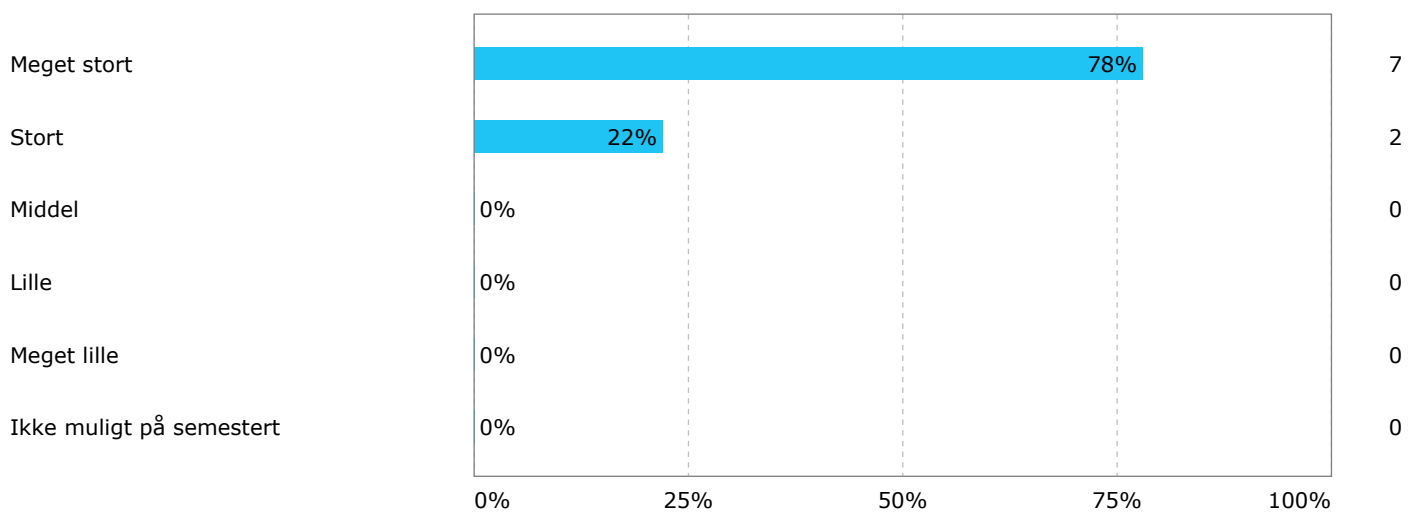


Udbytte af studieaktiviteter i forbindelse med praktik

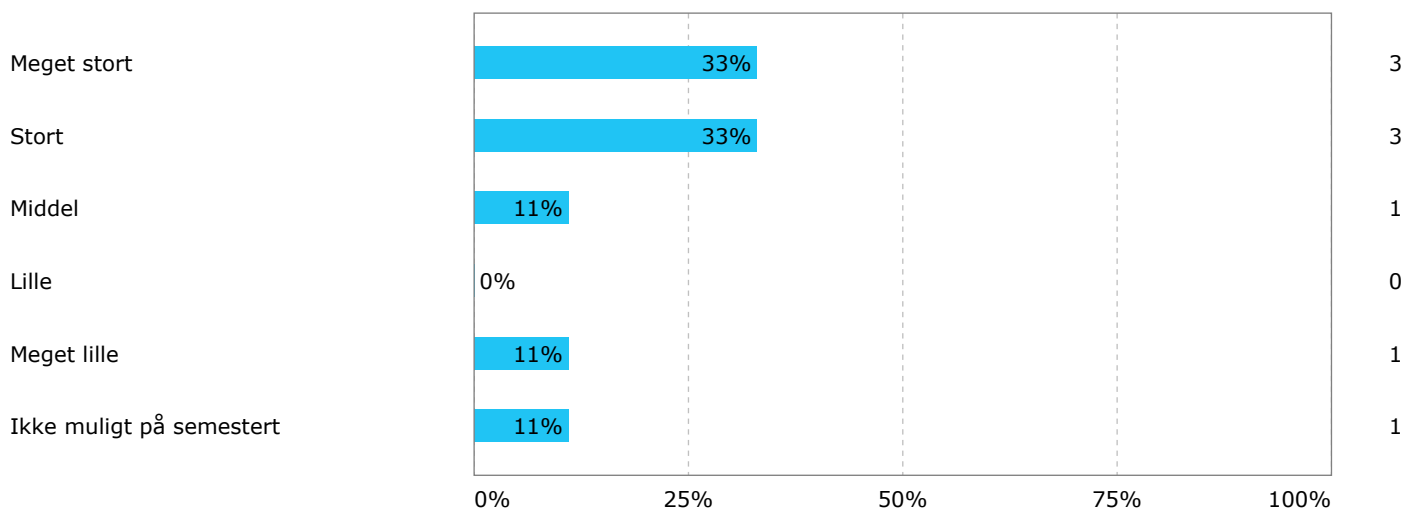
- Ved modulets start informerede underviser/ supervisor klart om målene for modulet.



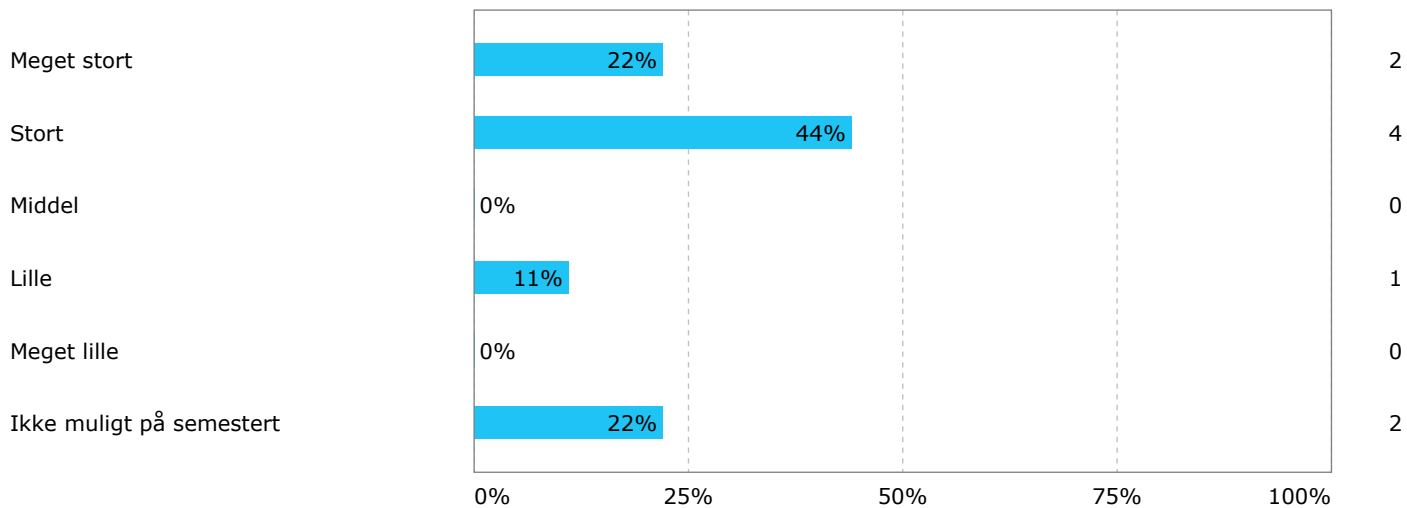
### Udbytte af studieaktiviteter i forbindelse med praktik - Hvordan vil du vurdere dit samlede udbytte i forbindelse med din praktik



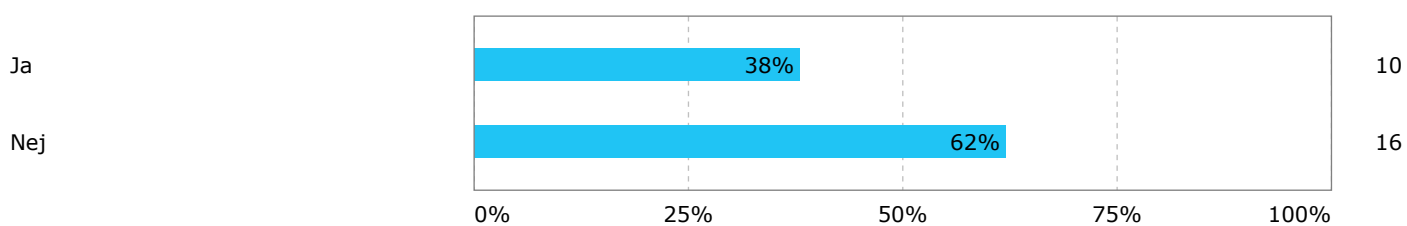
### Udbytte af studieaktiviteter i forbindelse med praktik - Praktikforberedelse



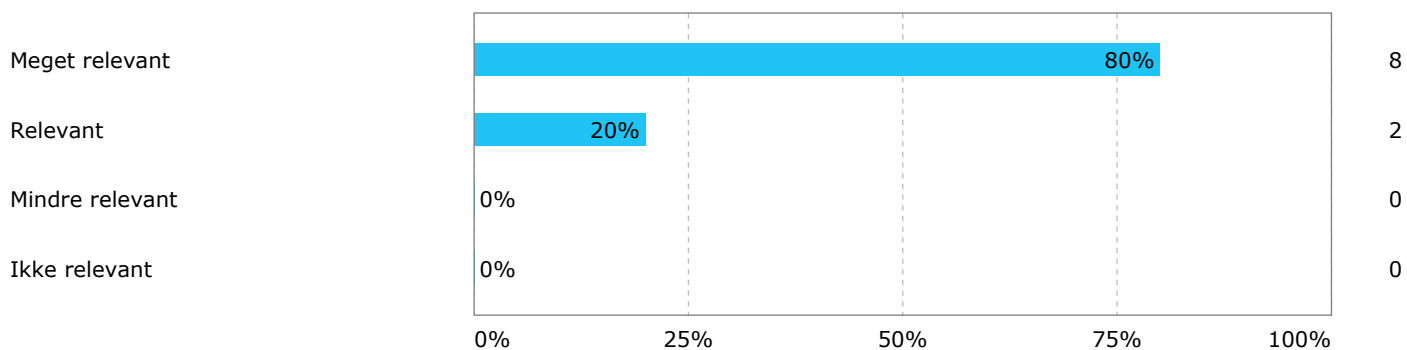
### Udbytte af studieaktiviteter i forbindelse med praktik - Supervision



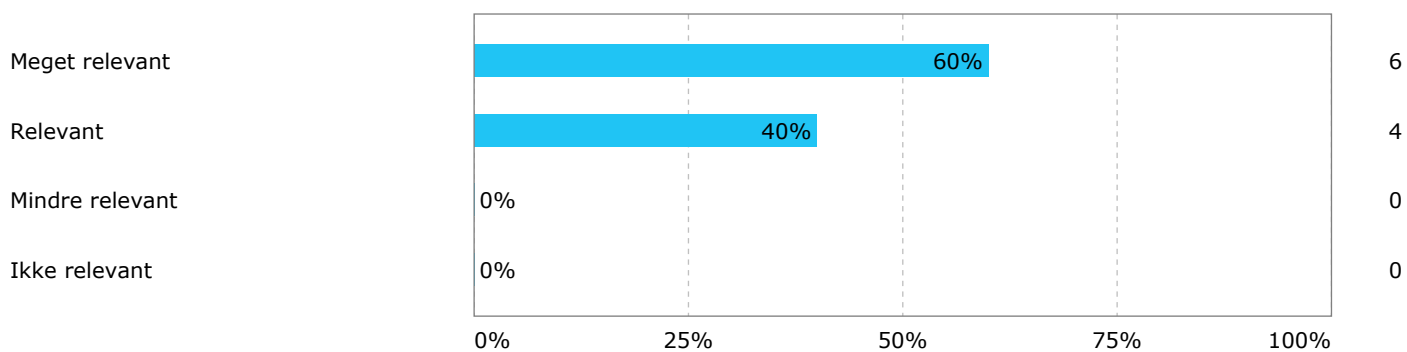
Afslutter du med dette semester din bachelor- eller kandidatuddannelse (6. eller 10.semester)?



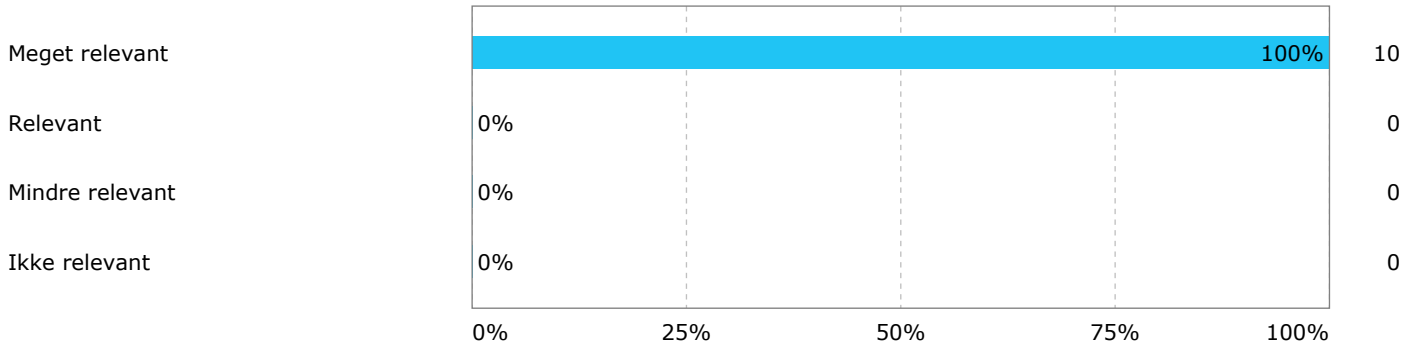
For teorisporet:



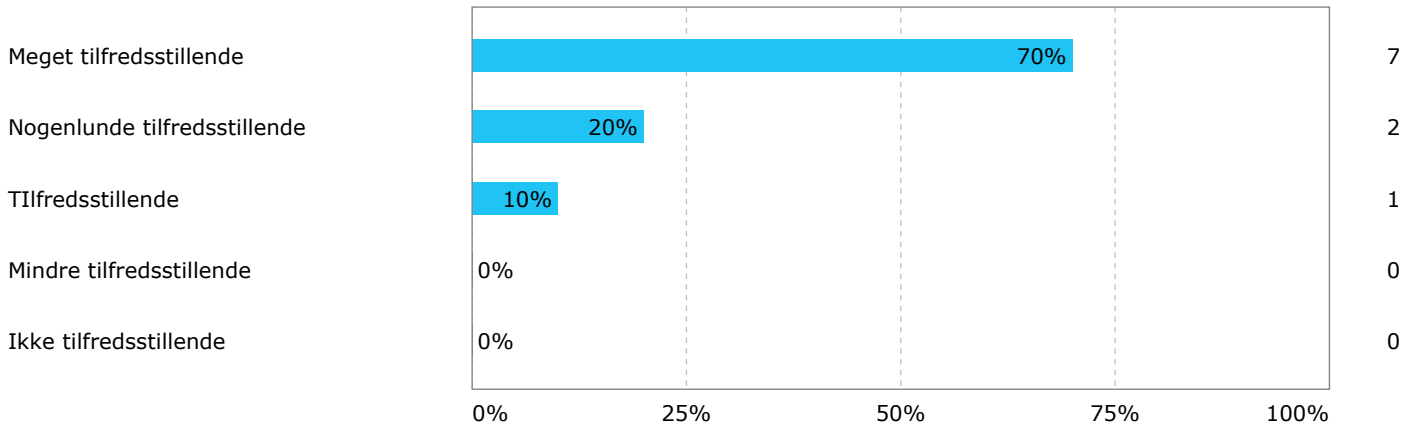
For musiksporet:



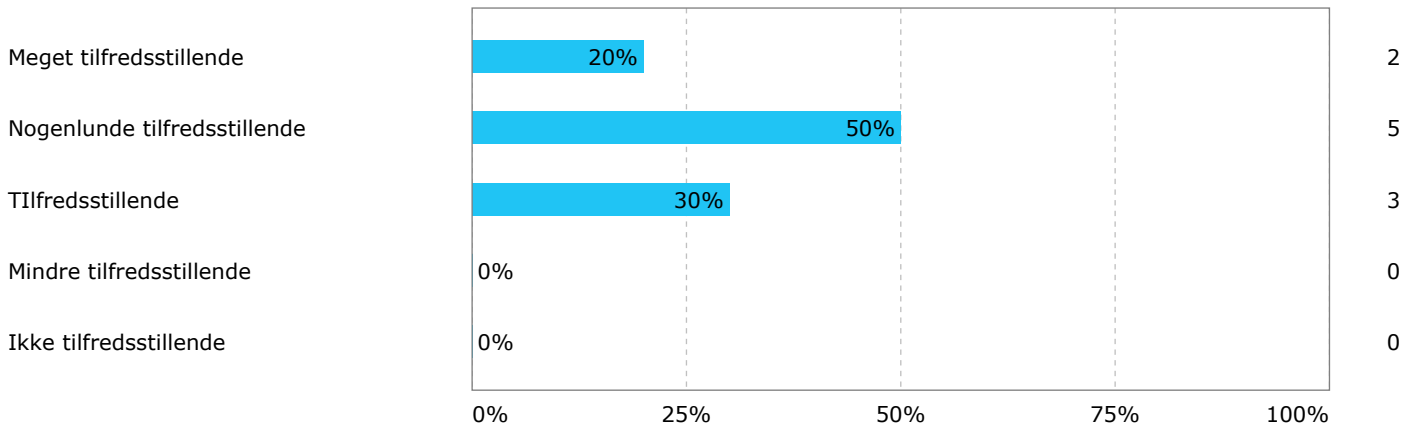
For terapisporet (inkl. praktik):



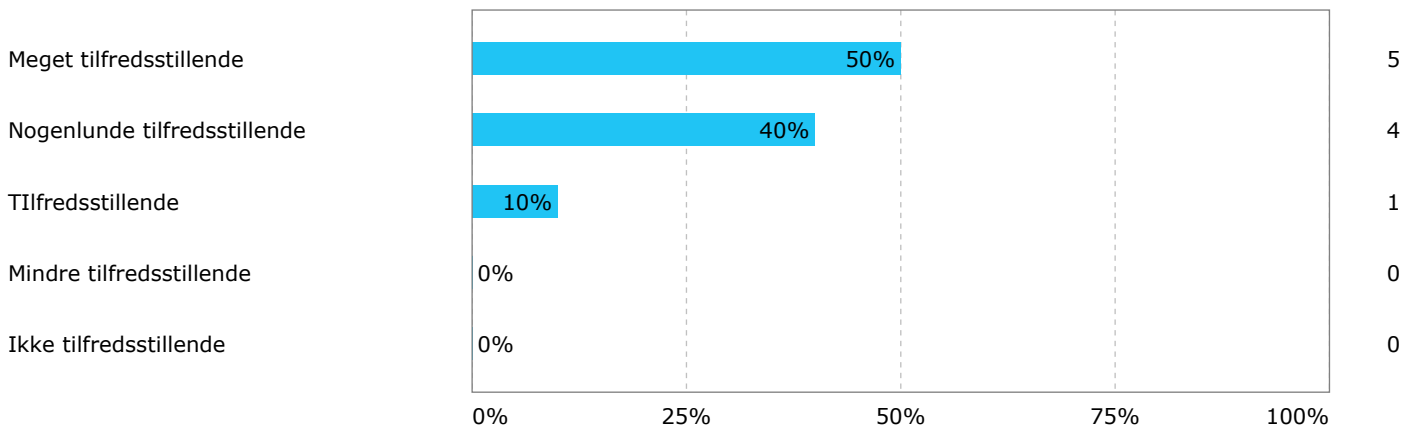
**For teorisporet:**



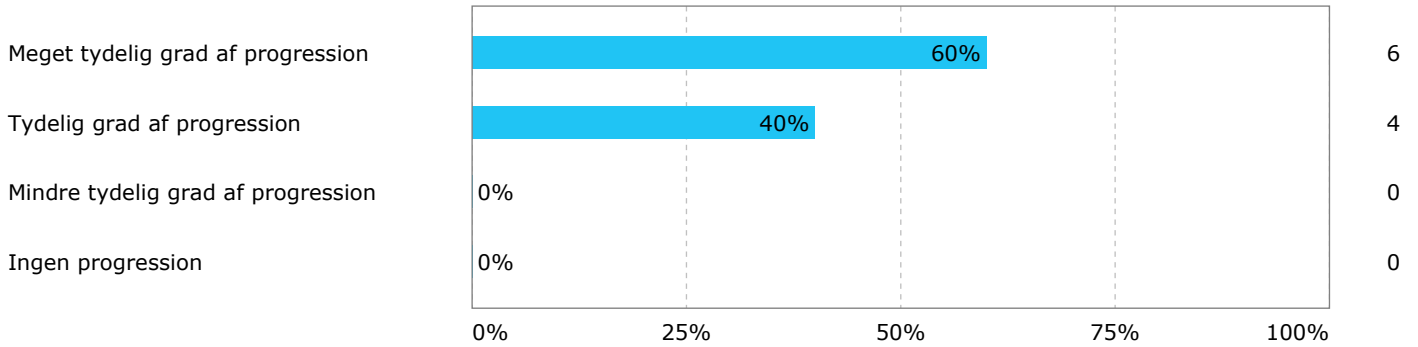
**For musiksporet:**



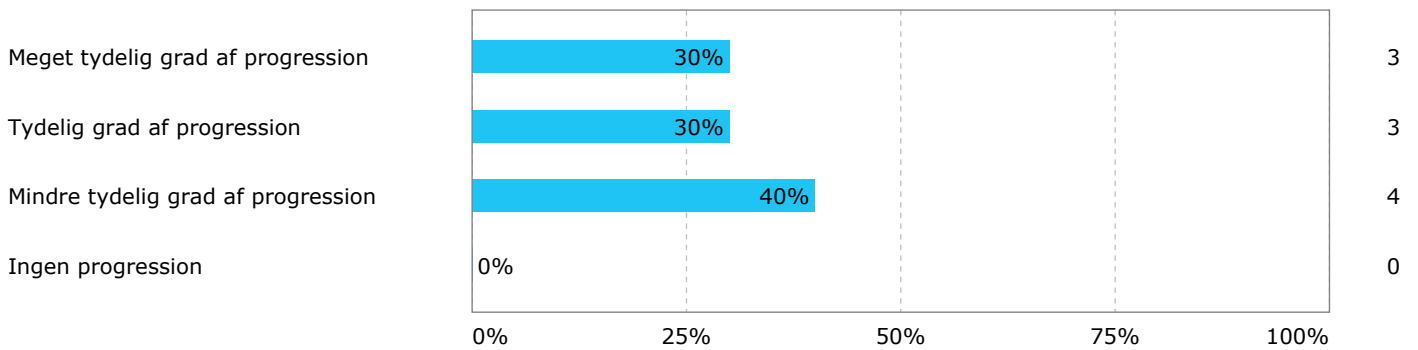
**For terapisporet (inkl.praktik):**



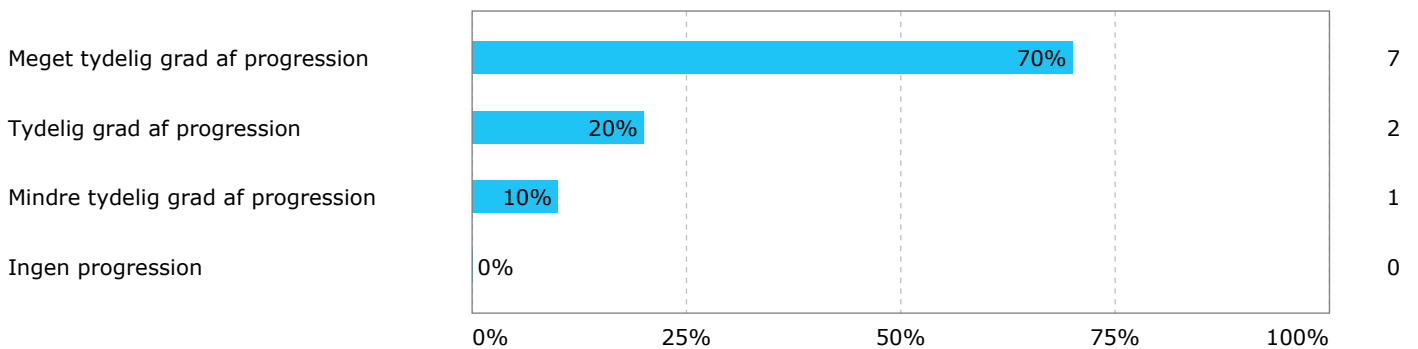
**For teorisporet:**



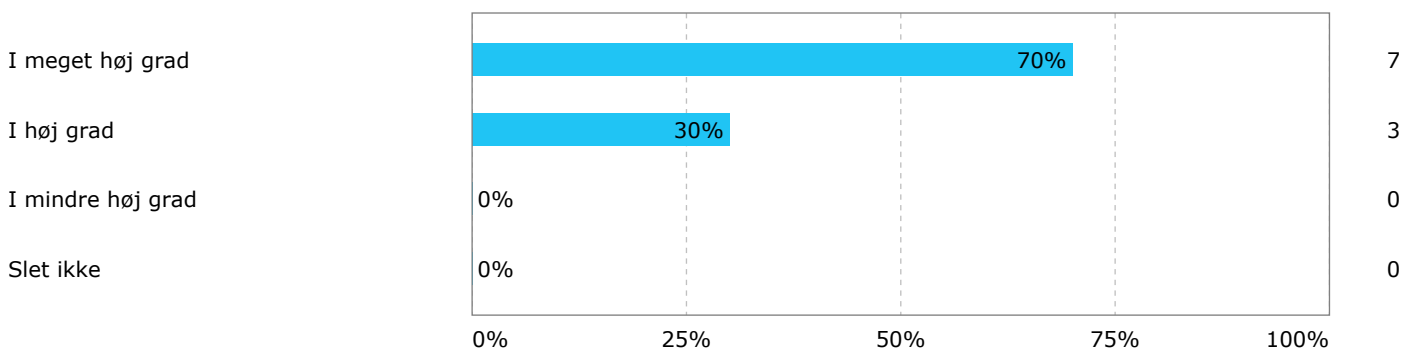
**For musiksporet:**



**For terapisporet (inkl.praktik):**

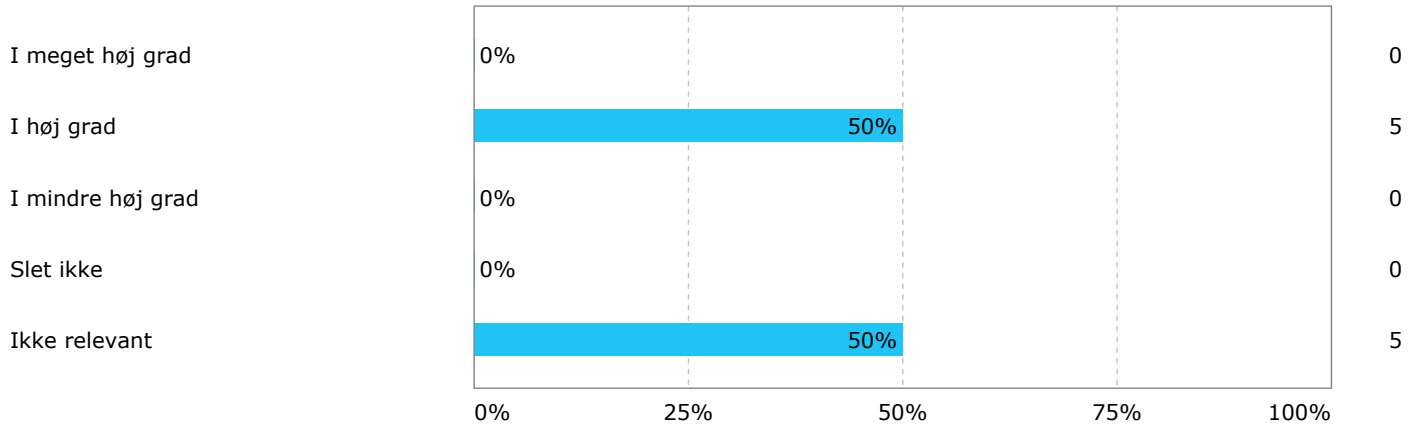


**I hvor høj grad muliggør modulerne/kurserne kompetence-målene fra din studieordnings §4 (Se studieordningerne her) ?**



**KUN FOR 10.semester:**

**I hvor høj grad føler du dig på baggrund af dit studium som helhed rustet til erhvervsarbejde i forhold til at varetage en musikterapeut stilling?**



### Samlet status

